

DUPUIS

LEXIQUE

Alcuin: Né dans le Northumberland en 730, ce moine va devenir l'un des principaux conseillers de Charlemagne. Intellectuel très influent, il sera à la tête de l'Académie Palatine du palais d'Aix-la-Chapelle et l'un des instruments du rapprochement entre le pouvoir franc et le pouvoir romain.

Alfes: Peuple que les mythologies nordiques divisaient en trois catégories, les Alfes Lumineux, les Alfes Sombres et les Alfes Noirs. Les peuples scandinaves les considéraient souvent comme des protecteurs potentiels.

Avars: Peuple de cavaliers nomades, originaire des steppes d'Asie Centrale qui, à la fin du VIIIe siècle, s'était établi sur les territoires de l'actuelle Hongrie. Leur société était principalement organisée autour des activités guerrières et dirigée par un chef qu'ils désignaient du nom de Kaghan.

Birka: Il s'agit de la plus ancienne ville de Suède, fondée par les Svears sur l'île de Björkö. À la fin du VIIIe siècle, c'était un très important carrefour commercial, qui, par ses échanges marchands, pouvait relier la Scandinavie à des régions aussi éloignées que l'Asie Mineure ou le Proche-Orient.

Charlemagne: Fils de Pépin III et de Berthe de Laon, né aux environs de 742. Il va devenir roi des Francs en 768 et sera couronné Empereur d'Occident en l'an 800.

Carloman: Fils de Charlemagne et de l'une de ses nombreuses maîtresses, une dénommée Adélaïde, qui n'était pas d'origine noble et qui mourut lors de la naissance de Carloman. La présence de ce fils illégitime au palais d'Aix-la-Chapelle ne fut pas sans soulever de nombreuses controverses, notamment de la part de Louis, fils légitime de Charlemagne et Hildegarde.

Commerce: Le commerce était souvent considéré chez les peuples scandinaves comme l'activité la plus noble, bien plus que les hauts faits guerriers. S'enrichir et acquérir des biens étaient le but premier de toute expédition, et les pillages et les raids étaient seulement des moyens ponctuels d'atteindre ces objectifs, à la condition qu'ils puissent être menés sans trop de risques.

Déportations : Durant la longue guerre qui opposa Charlemagne aux peuples saxons, la déportation massive de populations saxonnes fut l'une des armes de répression la plus fréquemment utilisée par le souverain franc.

Elivagar: Fleuve aux nombreux affluents qui a pour point de départ la source Hvergelmir.

Freyja: Réputée pour être la plus belle des déesses scandinaves, c'est la plus populaire aussi. On l'invoque pour s'assurer d'une victoire guerrière ou d'un bonheur en amour.

Géants : Dans la mythologie nordique, les géants occupent une place importante. Ils ne se distinguent pas forcément des dieux et sont souvent porteurs de connaissances, gardiens de la sagesse et des lieux sacrés. C'est le christianisme qui les associera au diable, les transformant en êtres malfaisants et stupides.

Géants primordiaux : Ils correspondent à Ymir, Audhumla et Buri, qui donneront peu à peu naissance à l'ensemble des divinités nordiques.

Hârûn ar-Rachid: Le cinquième calife de la dynastie abbasside est né en 766 et régnera sur le califat de 786 à 809. Bagdad était la capitale de ce royaume, une ville qui, durant le règne d'Hârûn ar-Rachid, fut l'une des plus prospères de cette période. Les échanges commerciaux entre les Svears et cette partie du monde furent fréquents à cette époque.

Hvergelmir: Source située au centre du Niflheim, ce royaume mythologique situé au nord du monde obscur, au bord de laquelle pousse le frêne cosmique Yggdrasill.

Ifing: Rivière qui sépare le monde des Dieux de celui des Géants, raison pour laquelle celle-ci ne doit jamais geler afin d'assurer l'équilibre des Mondes.

Jarl: Membre de l'aristocratie scandinave, dont le statut pouvait parfois se rapprocher de la fonction royale.

Langskip: l'un des noms des navires scandinaves de l'époque. Le terme « drakkar » est un contresens qui aurait pour origine une erreur de traduction du mot « Dreki », signifiant dragon en vieux norrois, et qui désigne la figure de proue utilisée sur ces bateaux pour effrayer les esprits tutélaires (CF: Régis Boyer « Au Nom du Viking », éditions Les Belles Lettres).

Louis: Fils de Charlemagne et de Hildegarde de Vintzgau, né en 778, Louis fut nommé roi d'Aquitaine dès 781.

Megenfield: Ce proche de Charlemagne était aussi le chambrier du palais d'Aix-la-Chapelle, en charge du trésor et de la garde-robe royale.

Paderborn: Cité saxonne située au centre de l'actuelle Allemagne. C'est dans cette ville que Charlemagne réunit, en 777, une assemblée de chefs saxons qui acceptent de se convertir au christianisme.

Relique: Les attaques scandinaves contre des centres religieux chrétiens s'accompagnaient parfois de la destruction ou du vol de reliques, qui pouvaient ensuite faire l'objet d'une demande de rançon.

Saxons: Peuple germanique dont l'origine pourrait se situer au Jutland, dans l'actuel Danemark. Ils progressèrent ensuite vers le sud, ainsi qu'en Grande-Bretagne et sur la partie germanique du continent européen. Ce sont ces Saxons « continentaux » que Charlemagne combattit sans relâche pendant près de 30 ans, afin de les intégrer à son empire et leur imposer le christianisme.

Scaldes: Nom donné aux poètes scandinaves de l'époque. Ceux-ci considèrent la poésie comme une manifestation divine et spirituelle, mais chacun peut s'adonner aux pratiques scaldiques, notamment lors de festivités. Certains convives déclament alors des improvisations poétiques qui peuvent se transformer en véritables joutes orales.

Svartalaheim : Désigne les territoires souterrains des Alfes Noirs dans la mythologie nordique. Ici, le Svartalaheim est le nom d'une région forestière montagneuse, longeant une partie du lac Vänern, le plus grand de Suède.

Svear : Avec les « Göthards », c'est l'un des peuples qui se partagent la Suède au VIIIe siècle. Le terme « Viking » pour désigner ces populations n'apparaîtra que bien plus tard.

Vestfold: Région située dans la Norvège actuelle.

Widukind: Célèbre chef de guerre saxon qui a combattu Charlemagne pendant de longues années, jusqu'à sa reddition et sa conversion au christianisme en 785.

Wotan: Nom donné au dieu scandinave Odhinn par les peuples saxons, divinité qui était de grande importance dans leur propre panthéon.





HAMMERFALL

AMDAVIJA, CRABILLAMO SAT E AWOLL

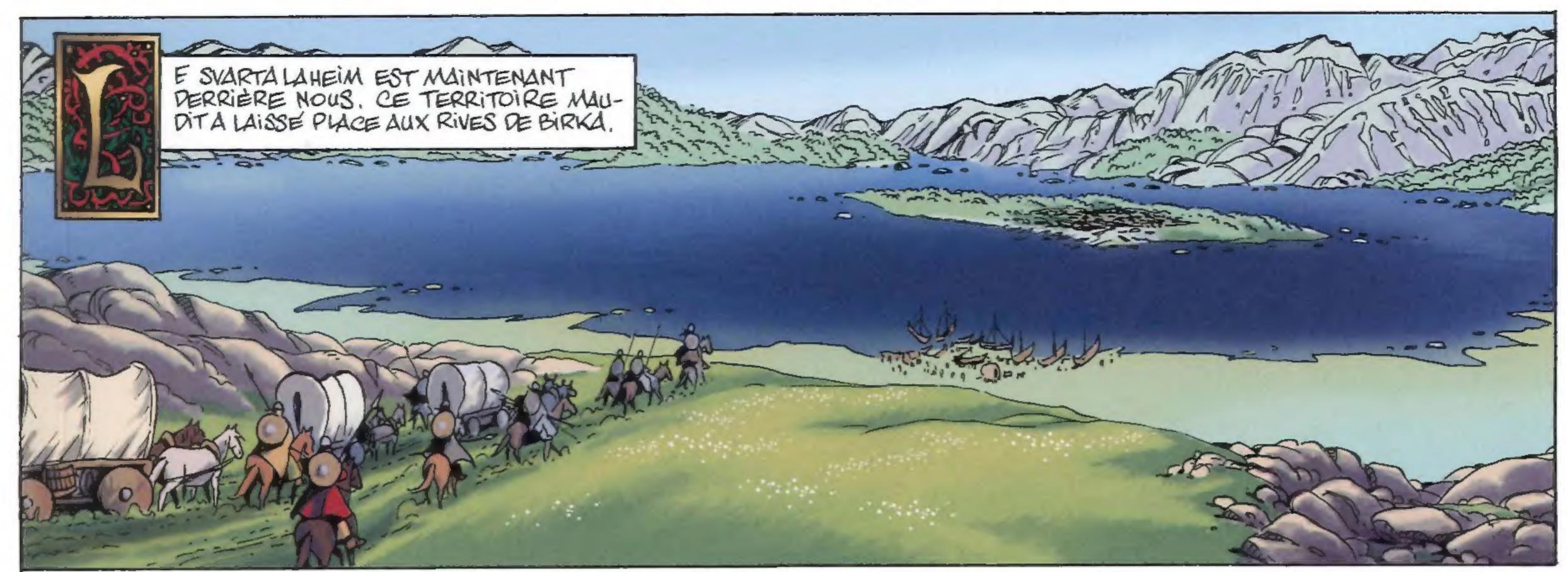
Dessin

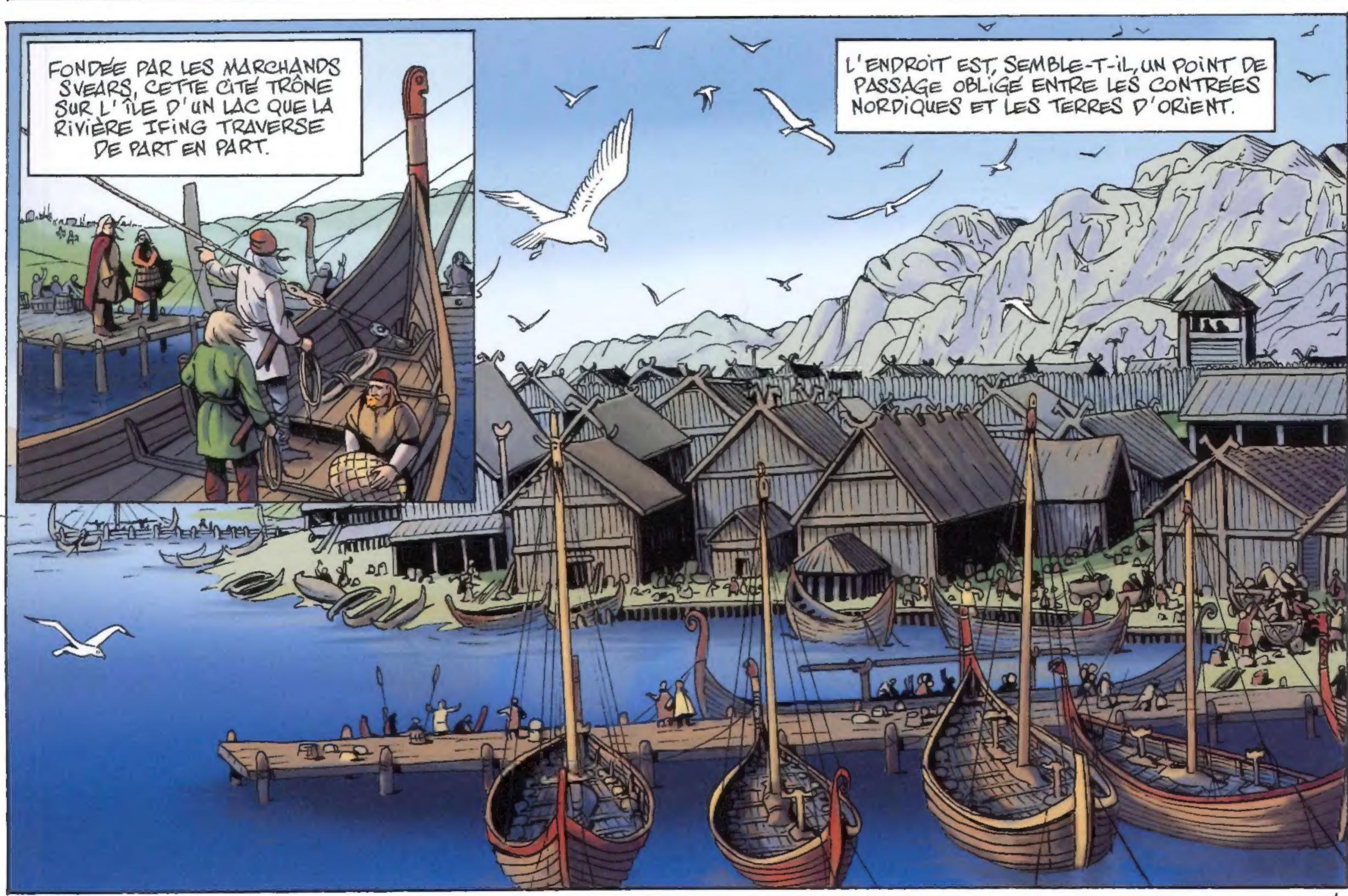
BORIS TALIJANCIC Scénario

SYLVAIN RUNBERG Couleurs

IRÈNE HÄFLIGER Couverture

NICOLAS FRUCTUS





5.TI.2007.

BIRKA ACCUEILLE AUSSI BIEN DES NAVIGA-TEURS DU VESTFOLD, DES MARCHANDS PERSES QUE DES VOYAGEURS BYZANTINS.

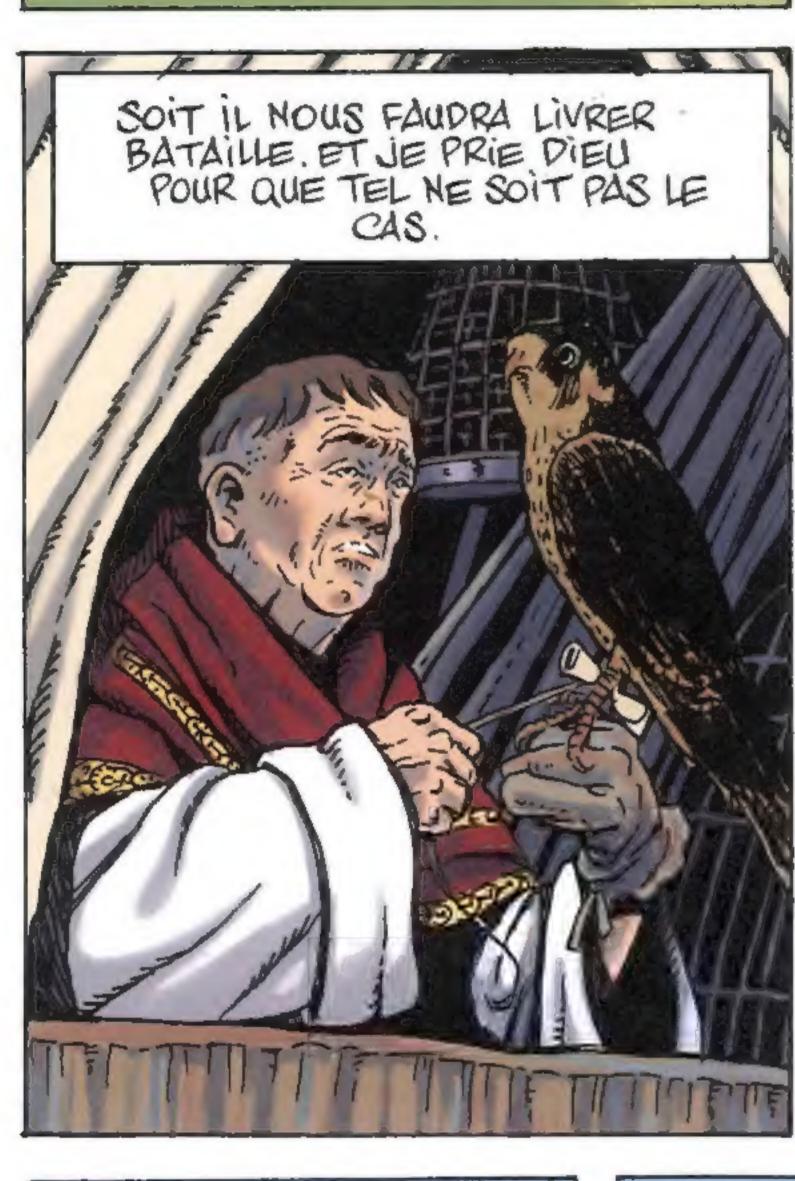




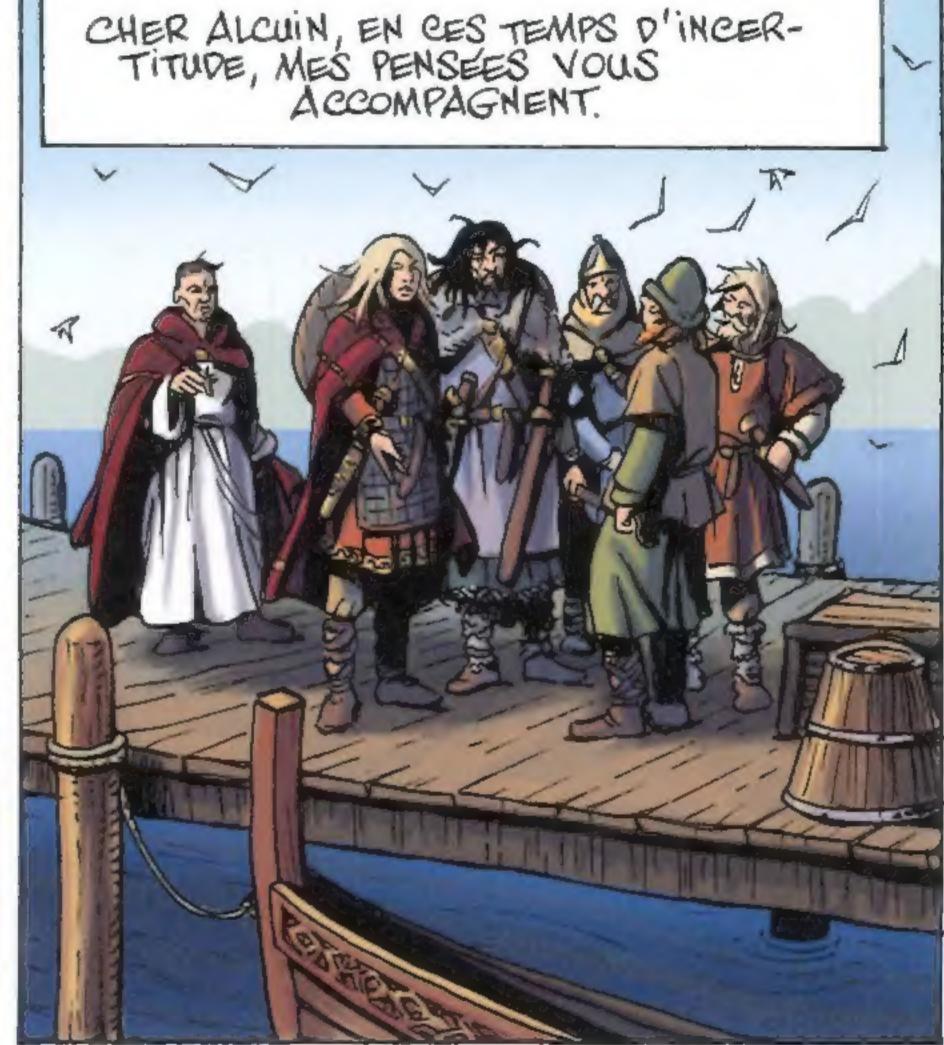








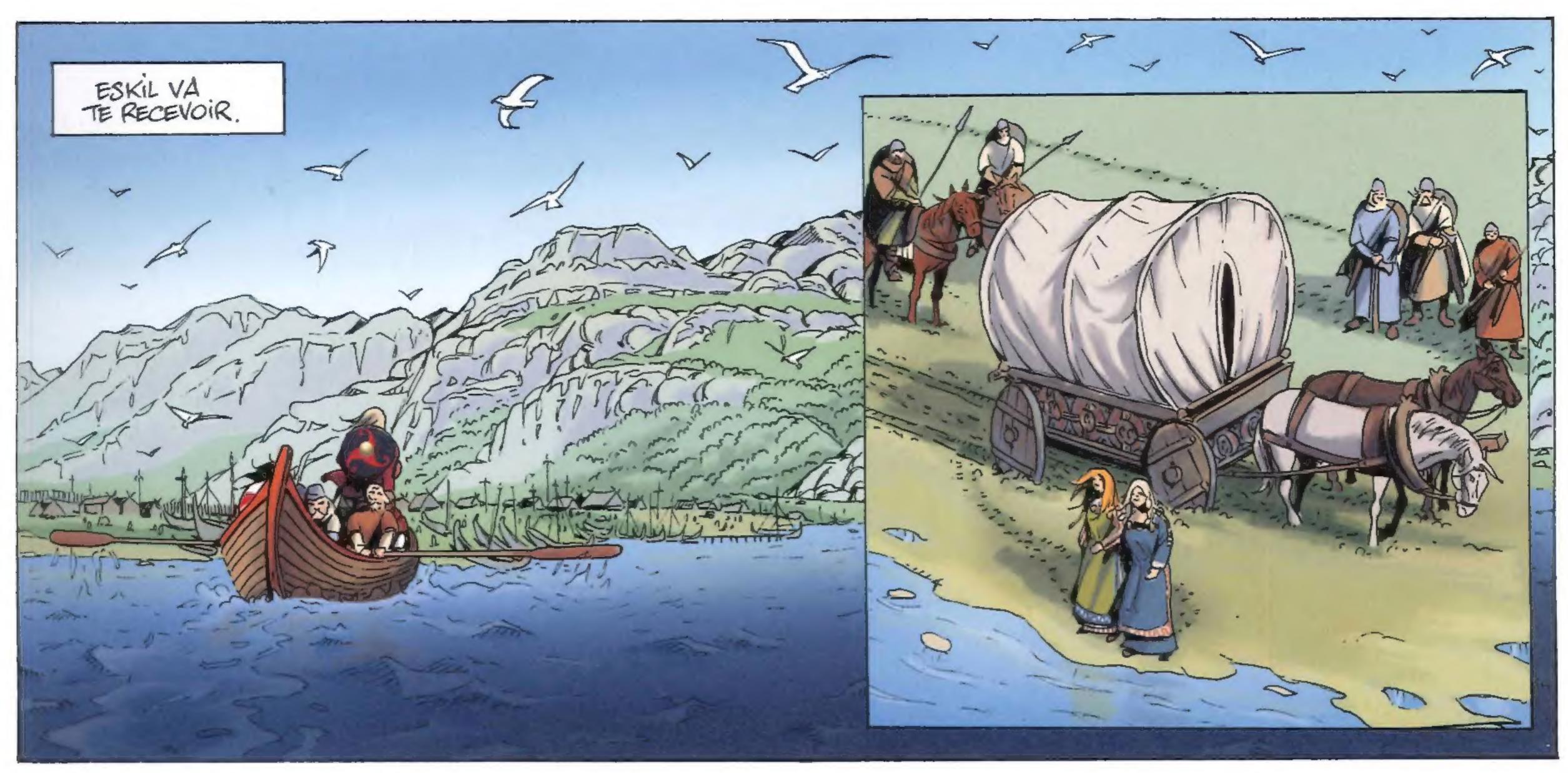


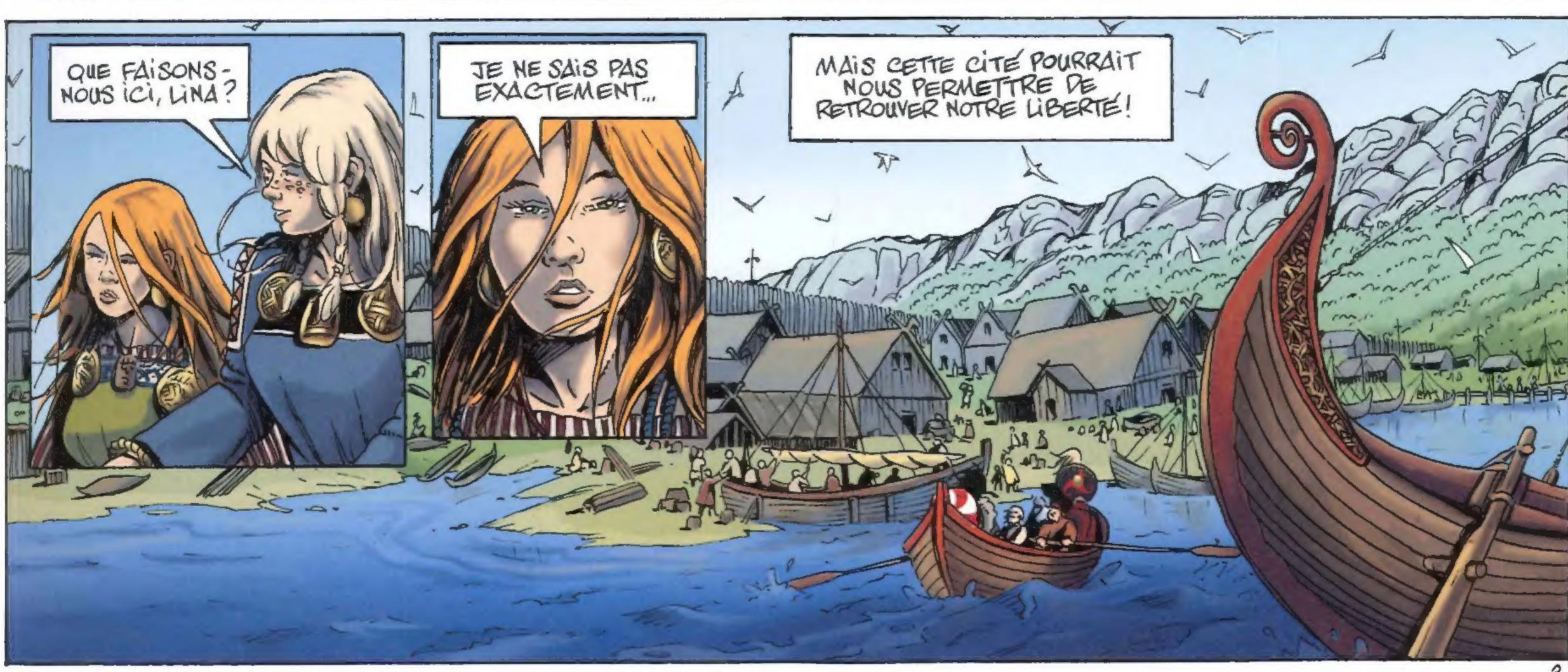


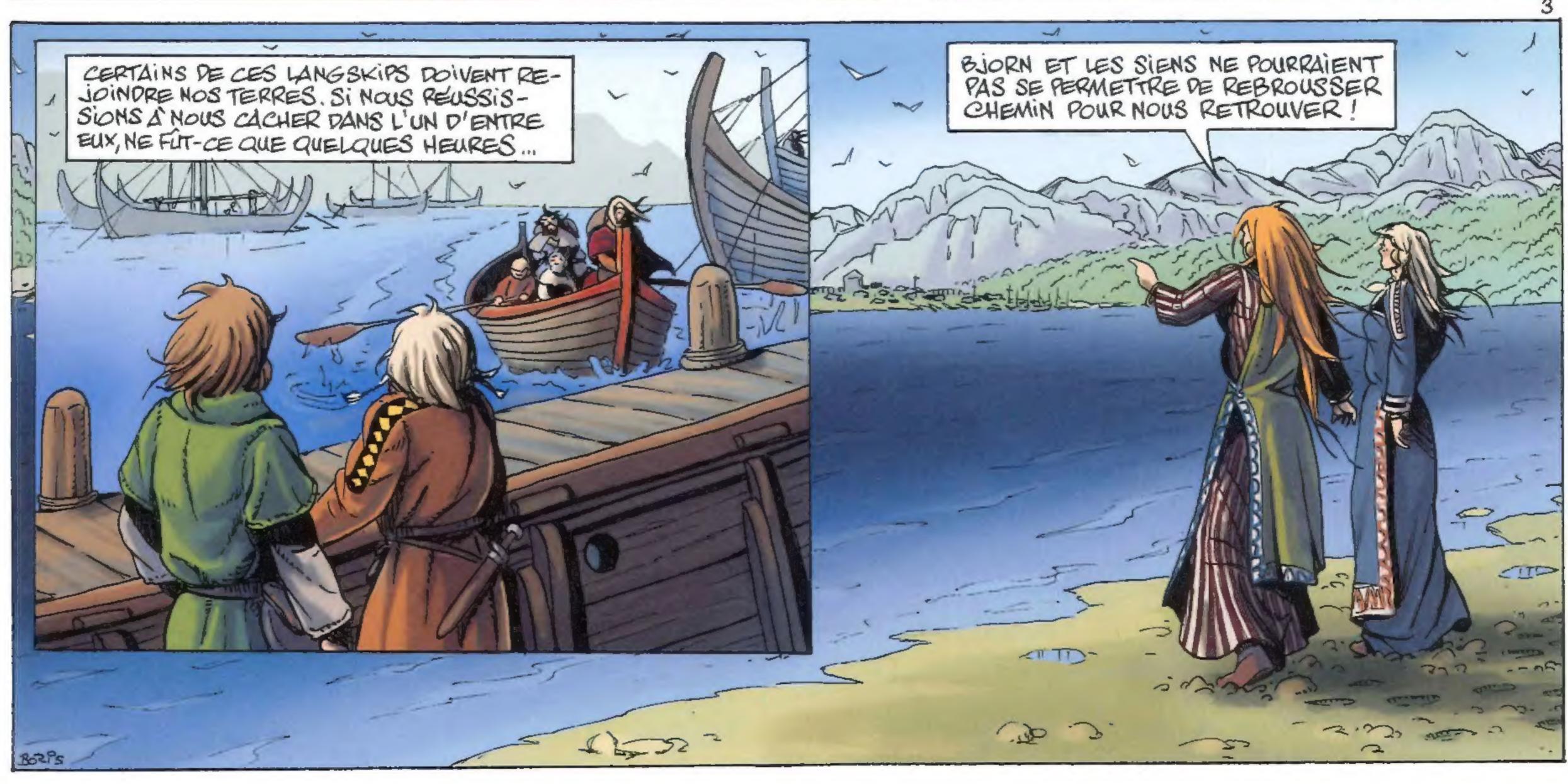




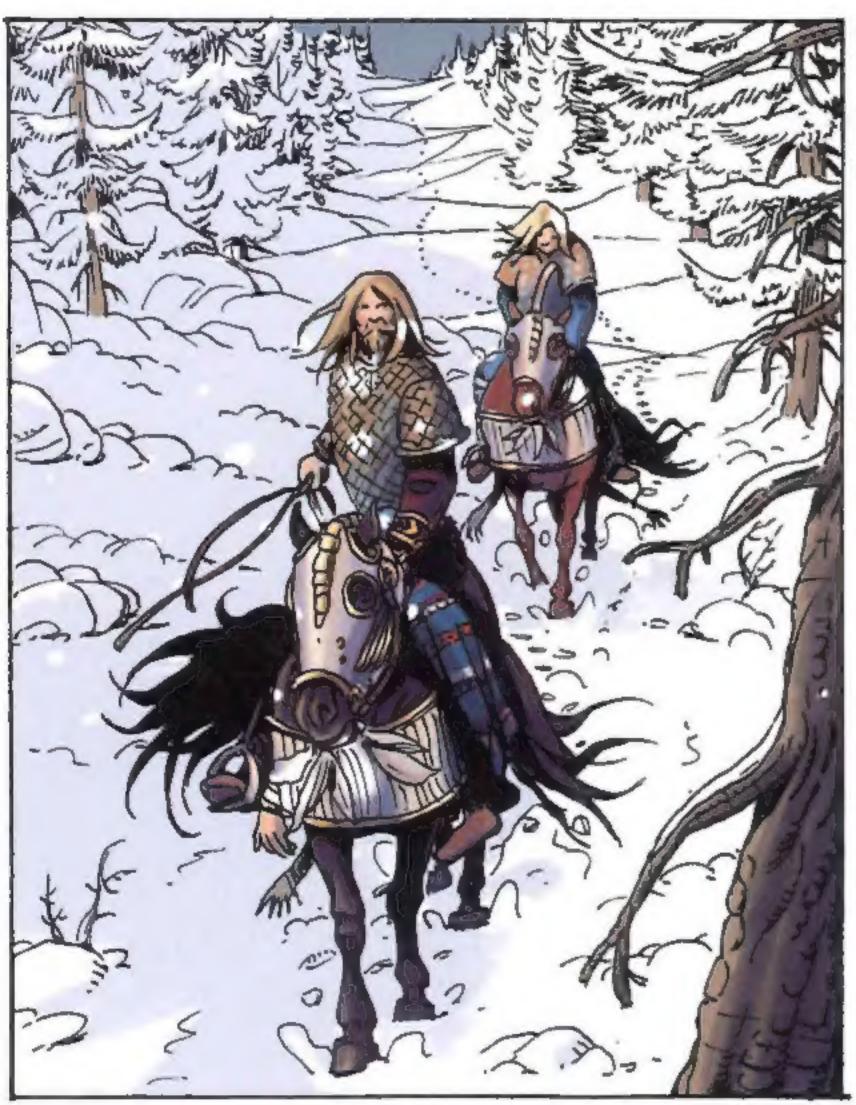


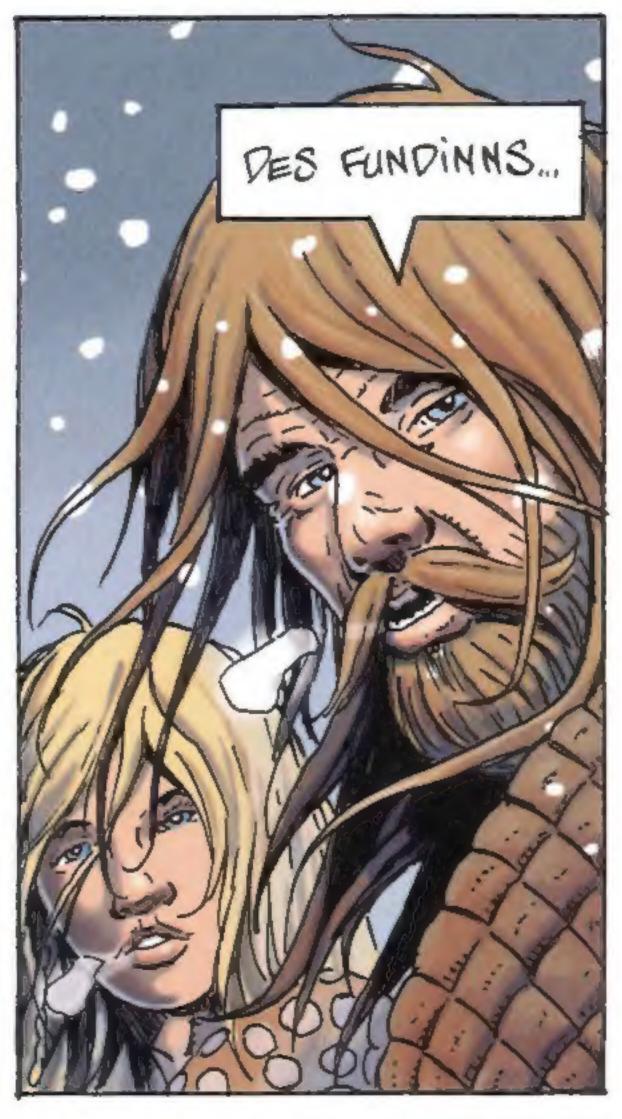




















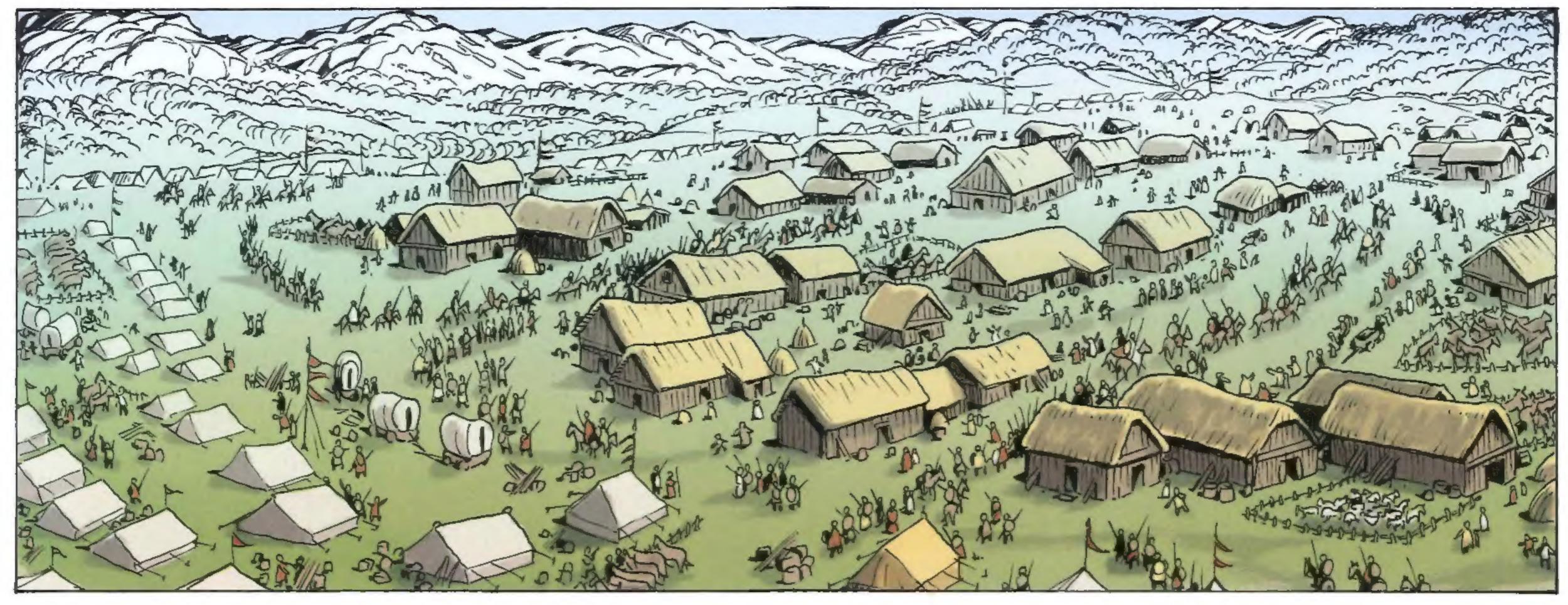




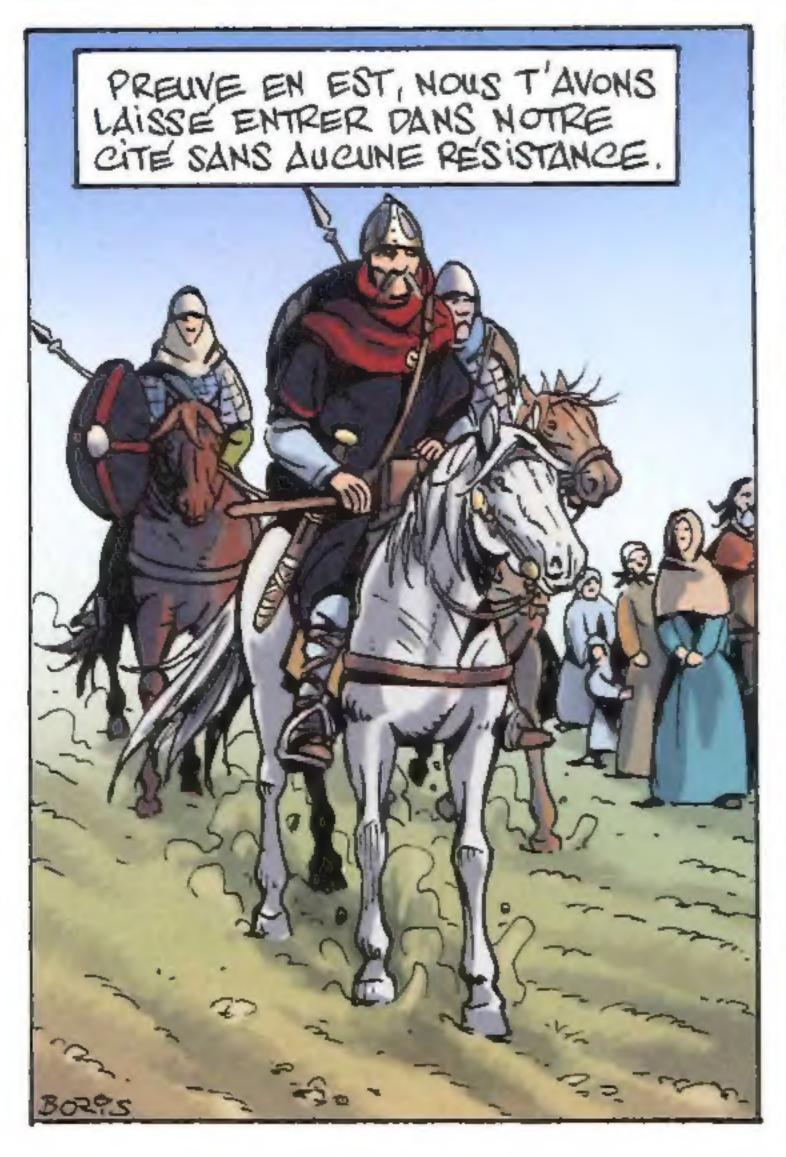


































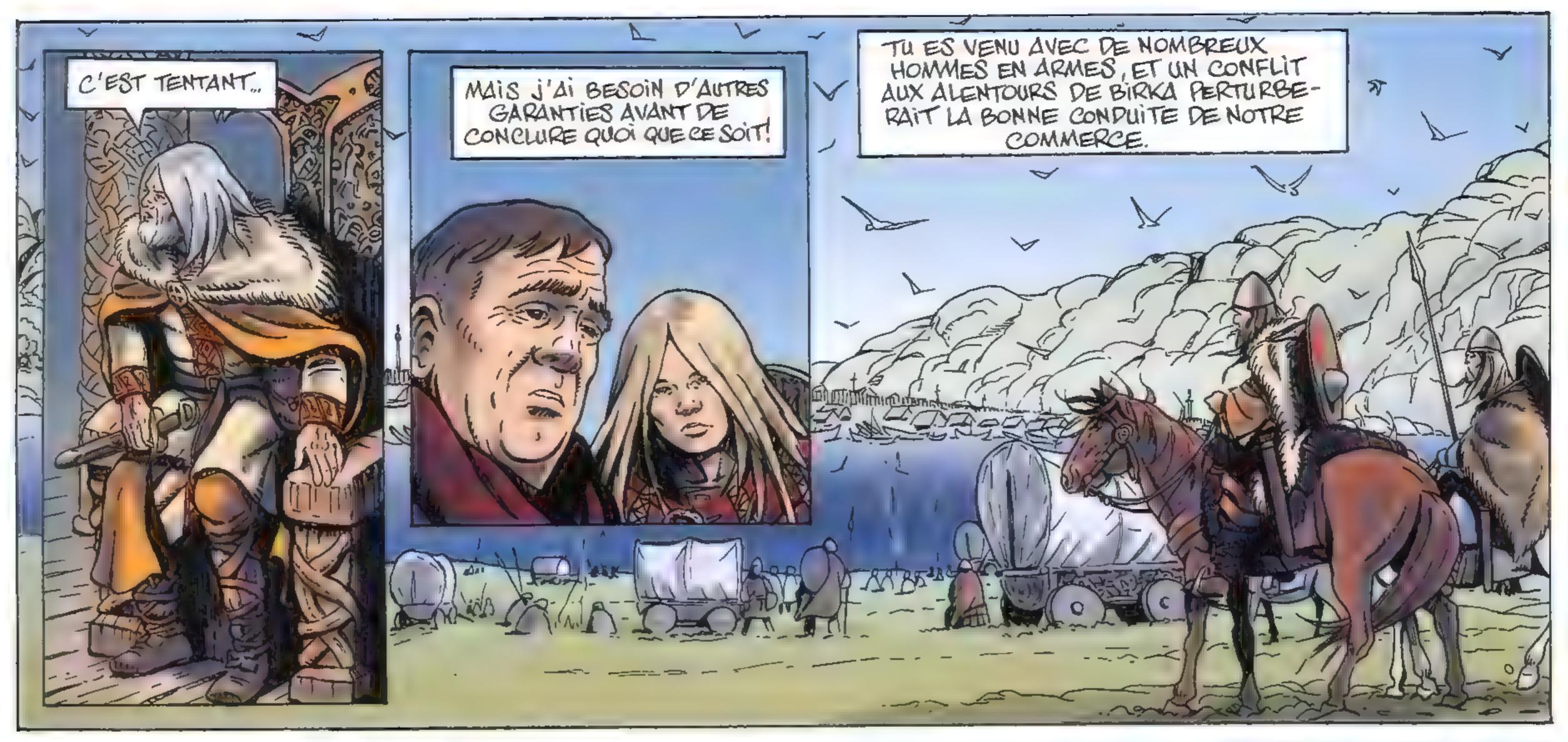




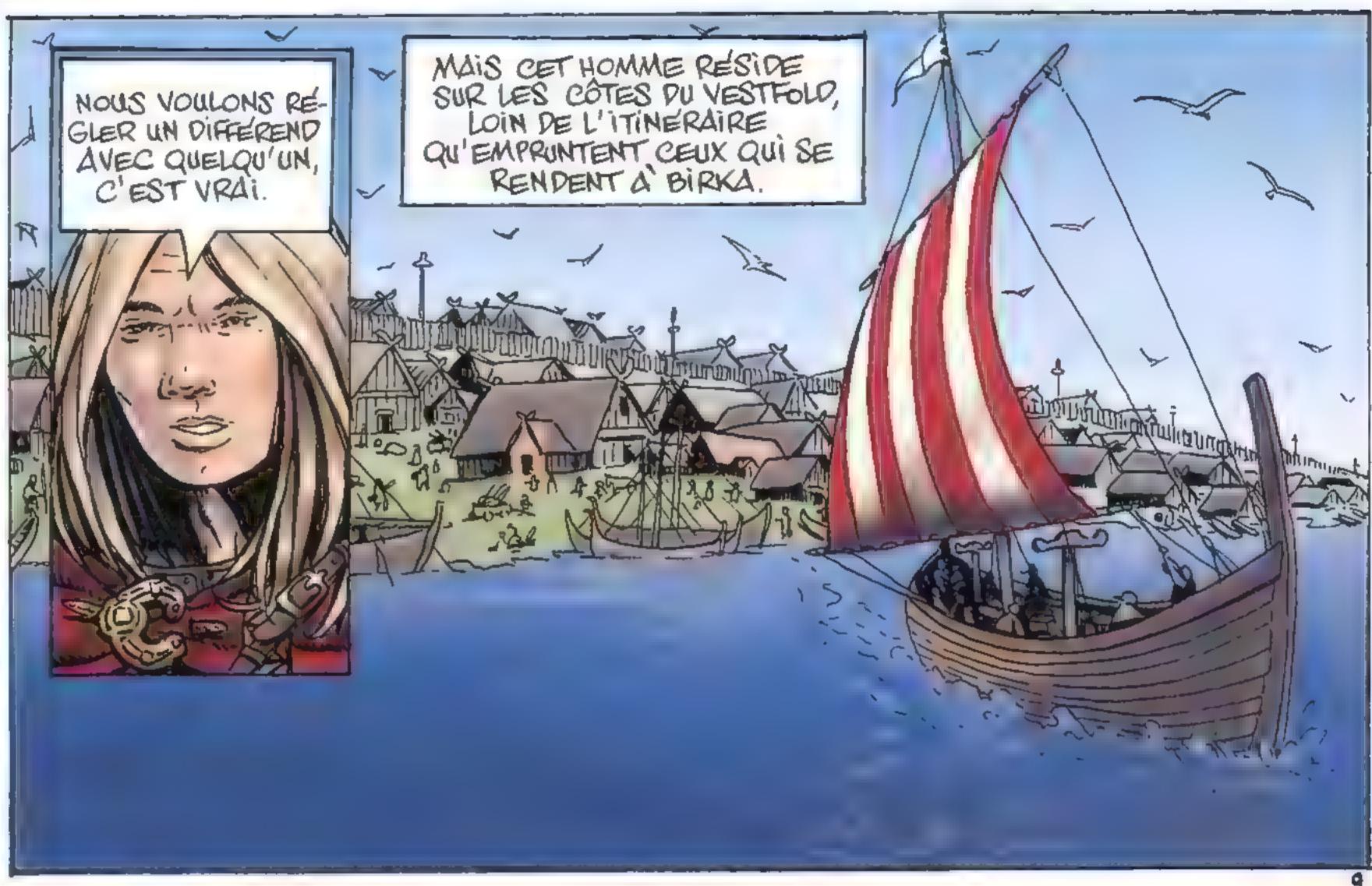




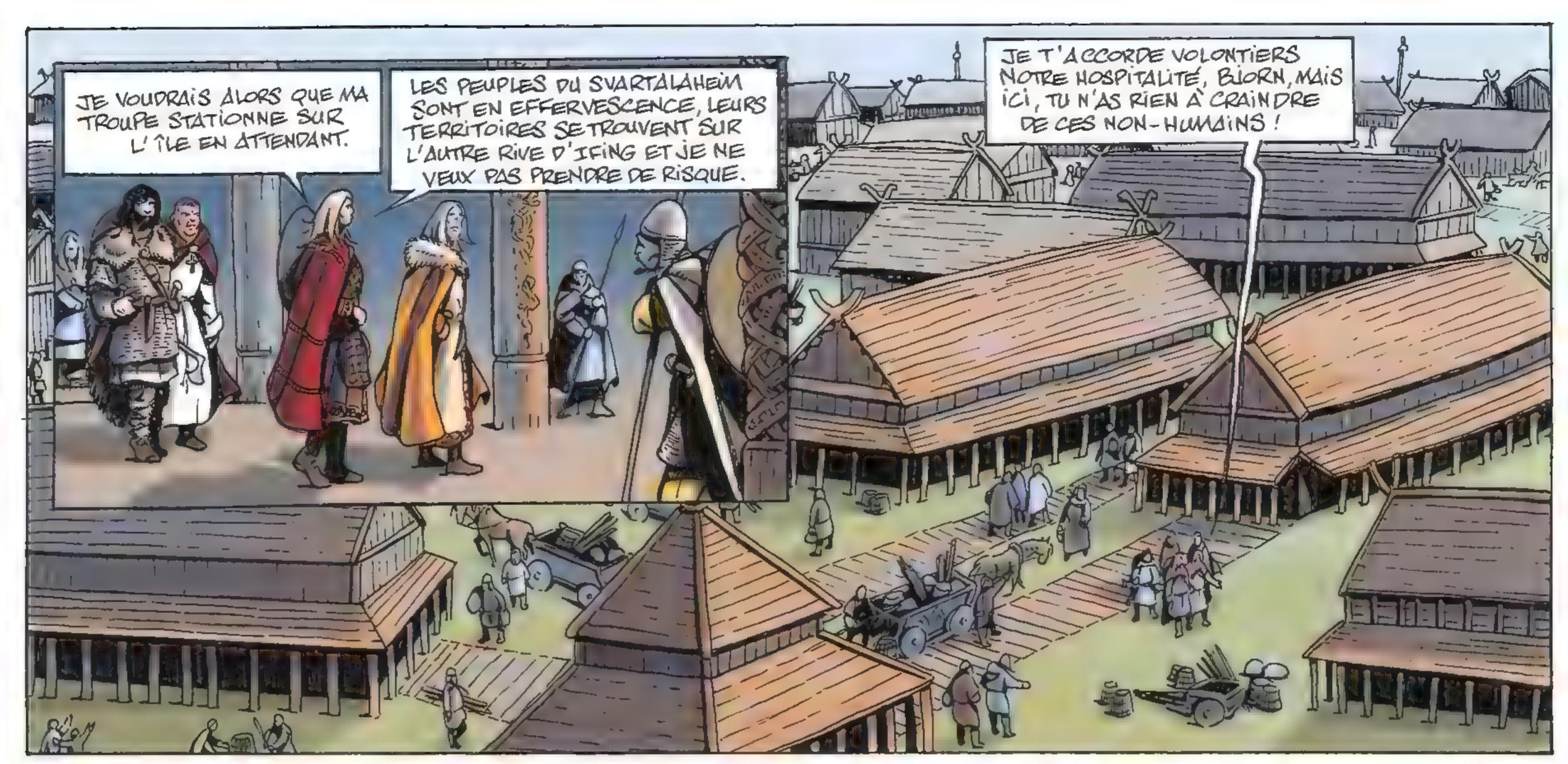










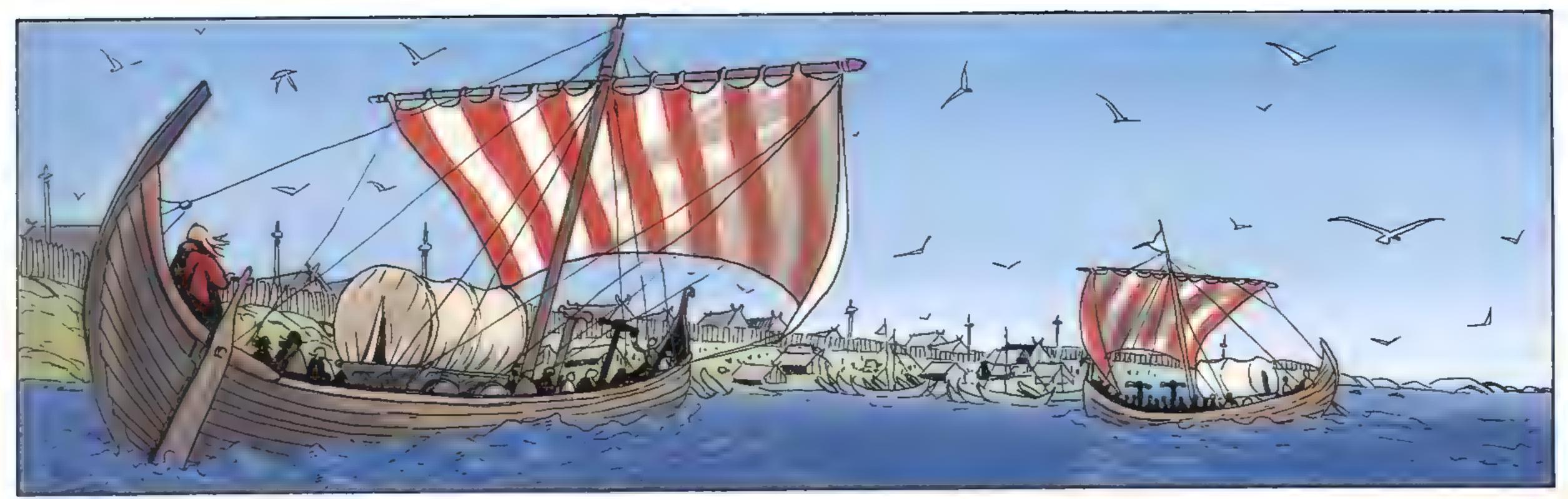


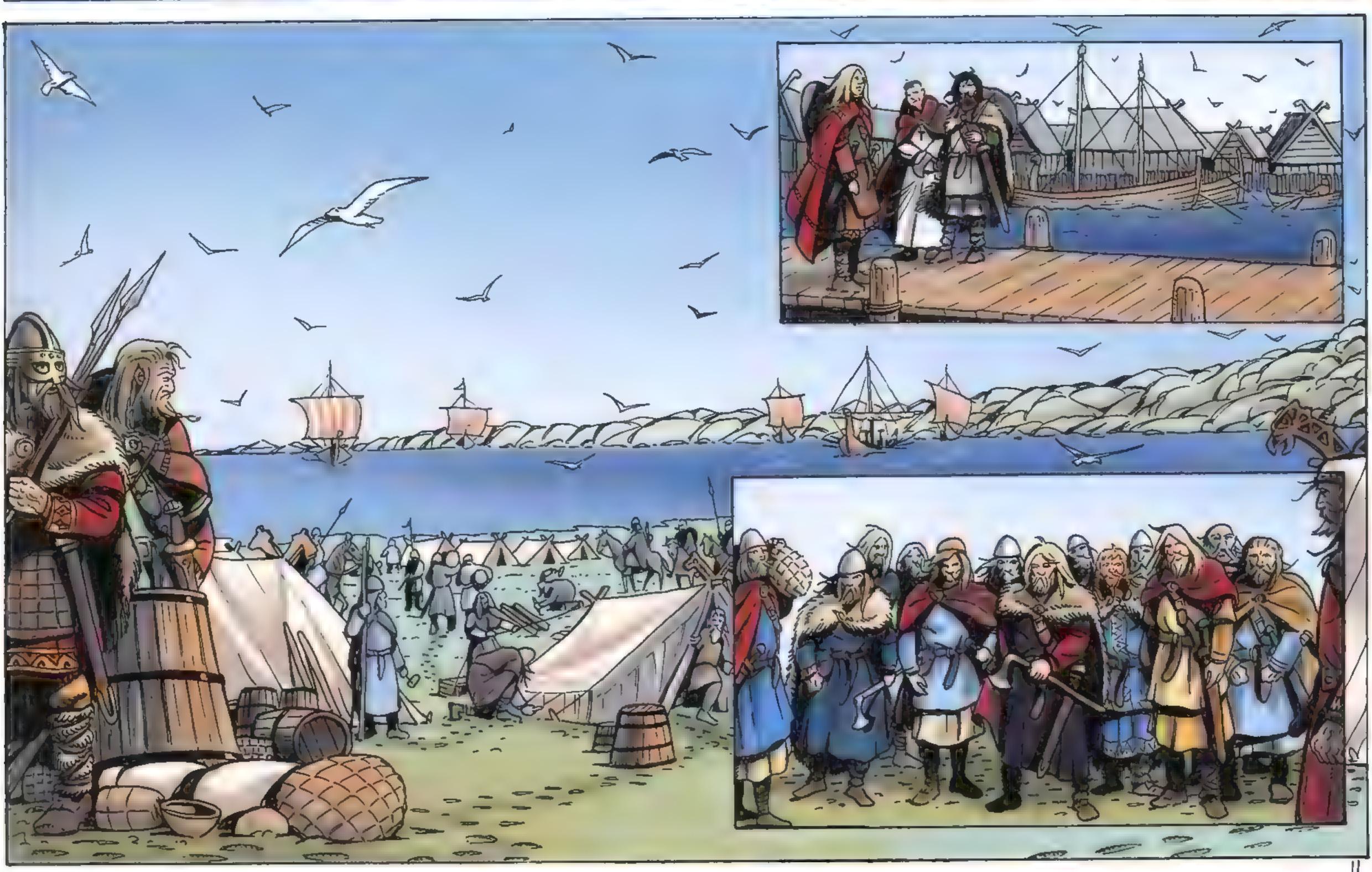


















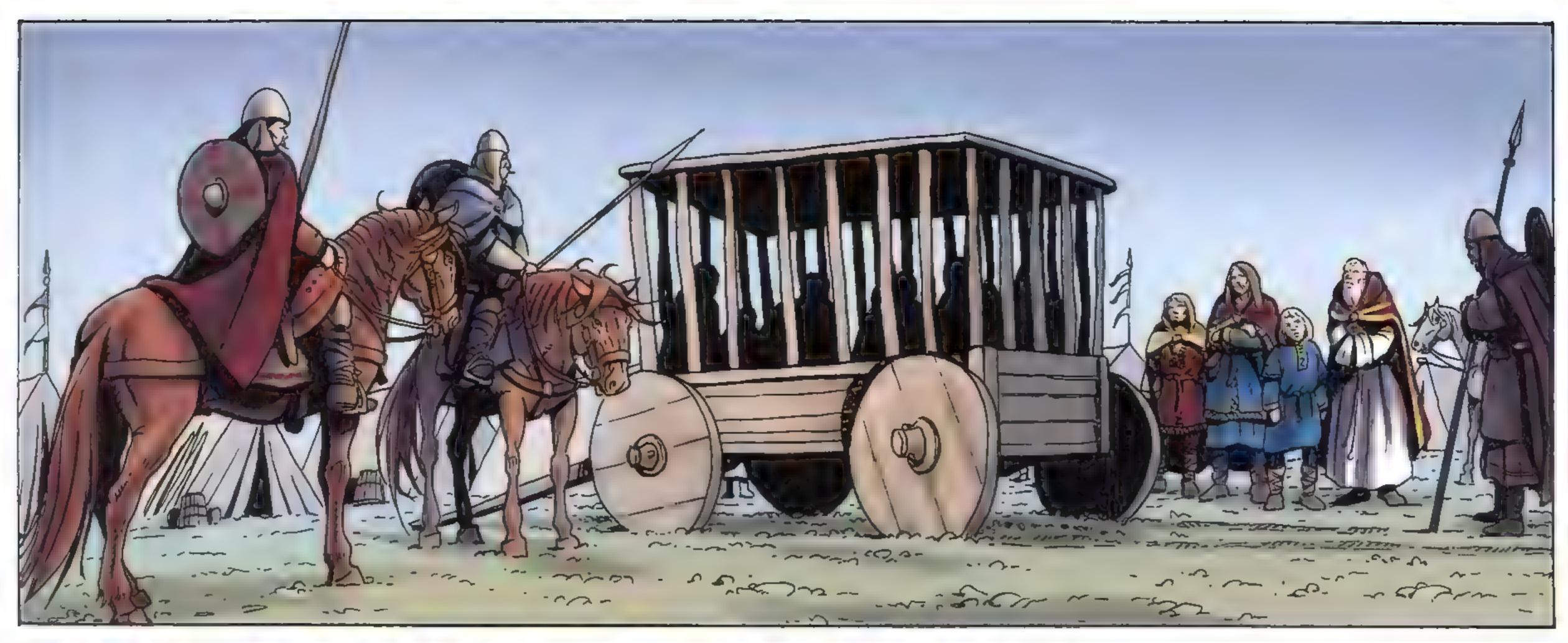








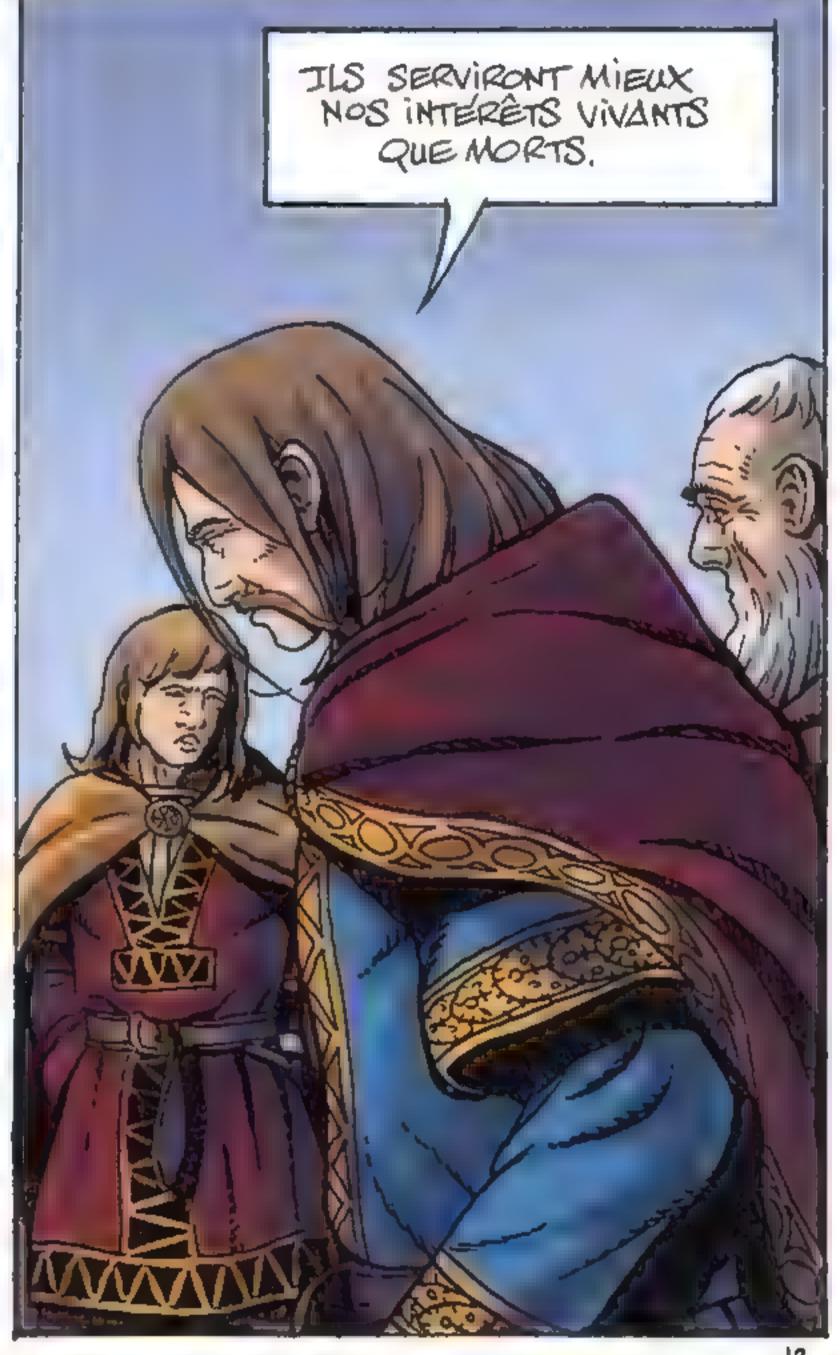












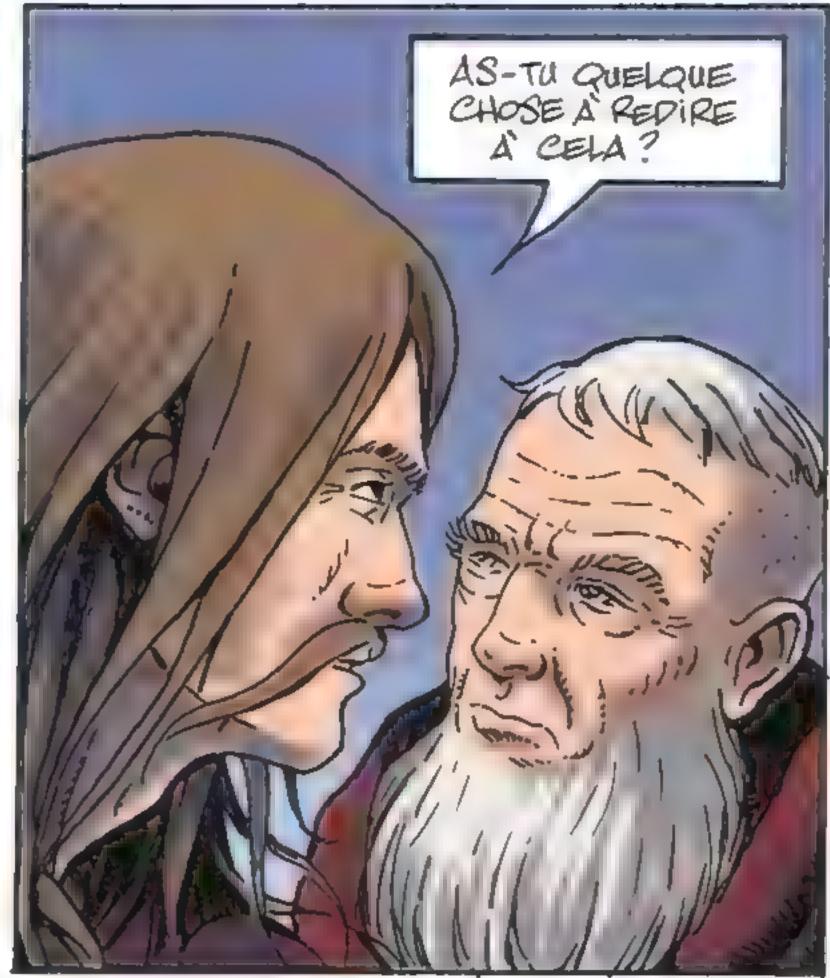








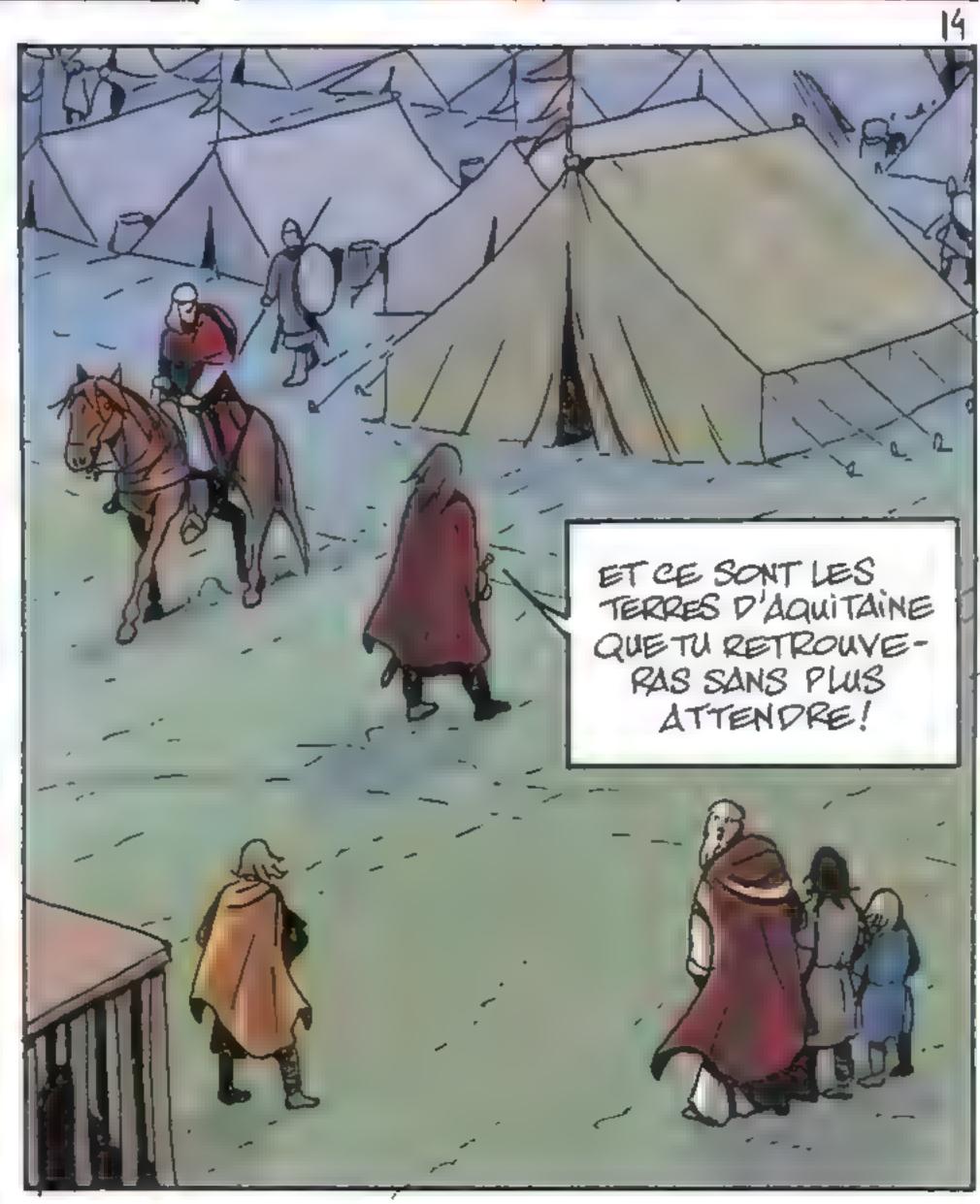


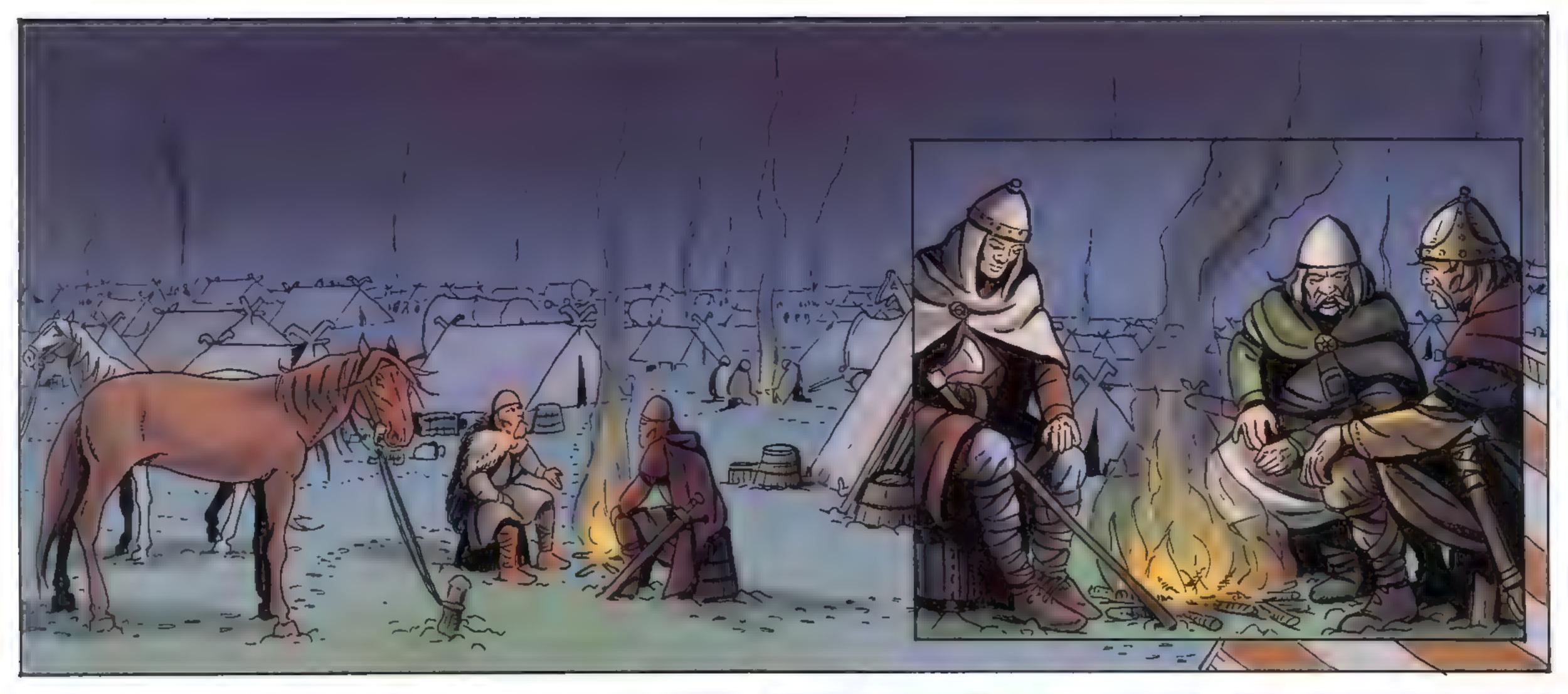




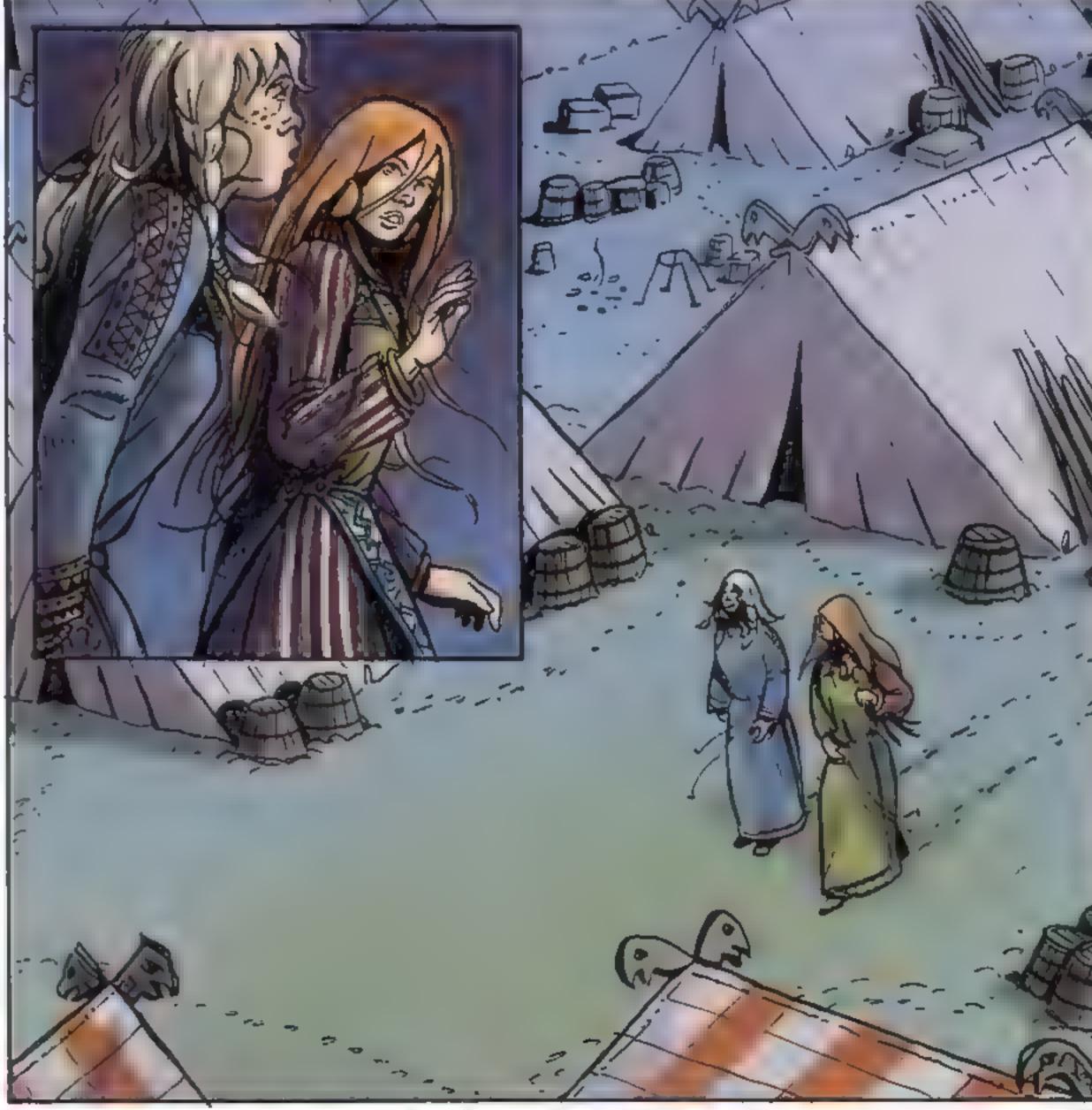












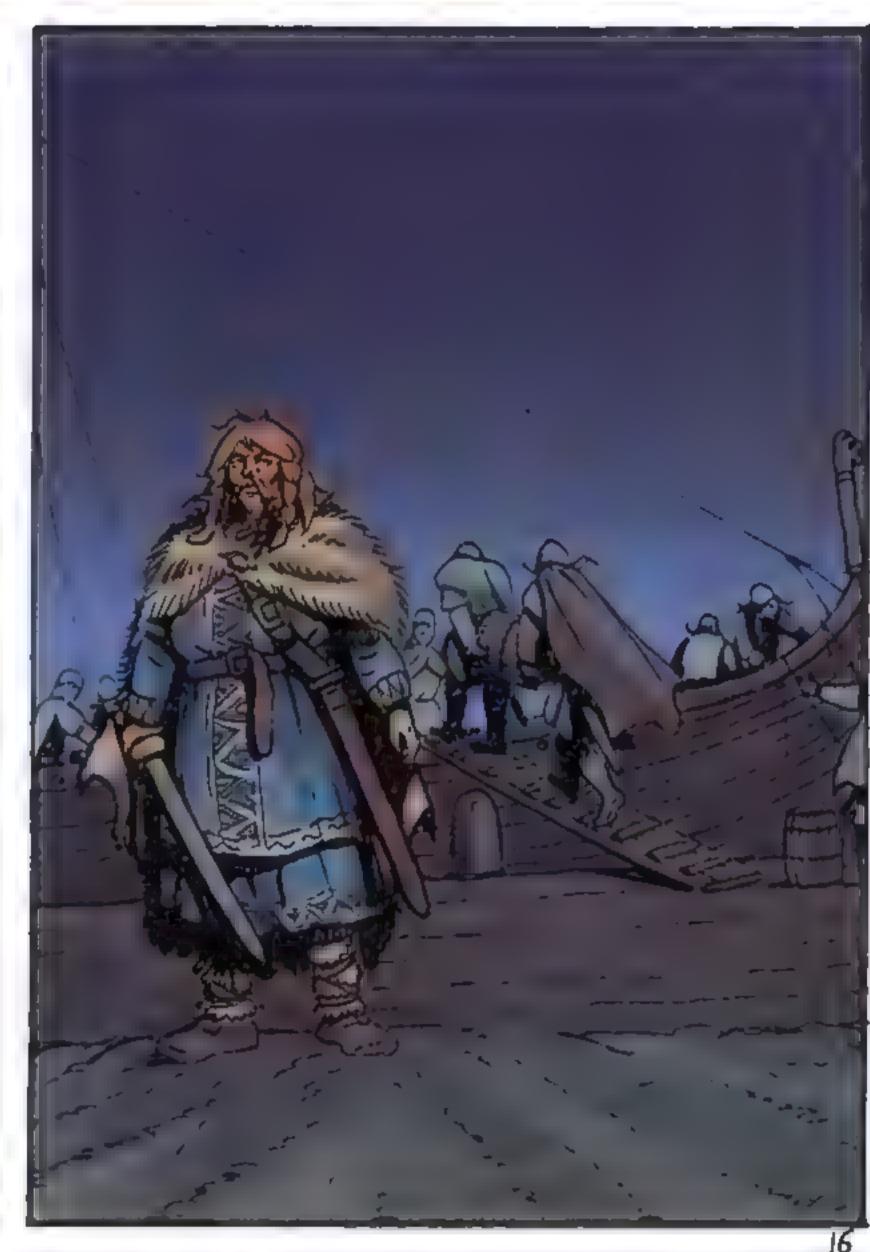
































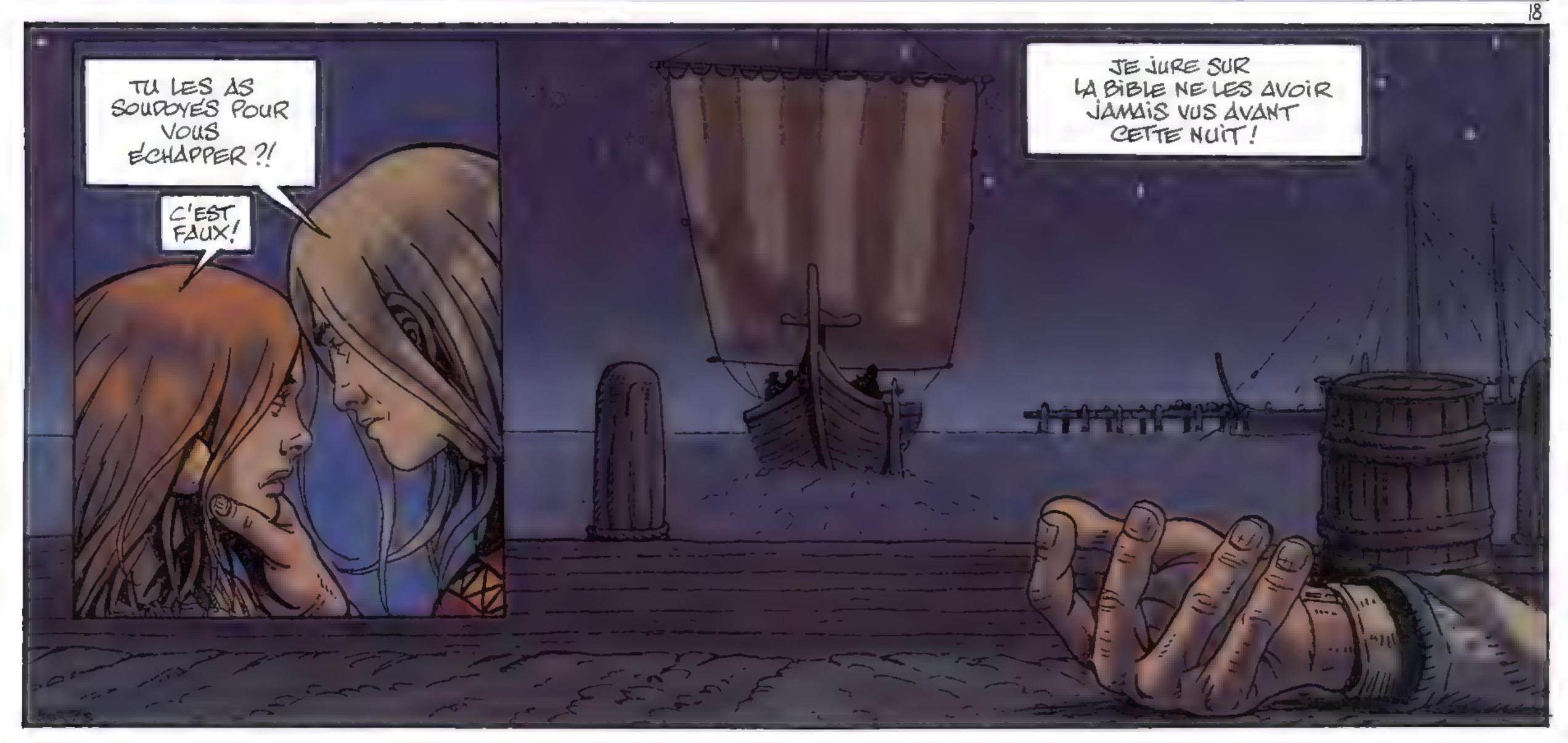


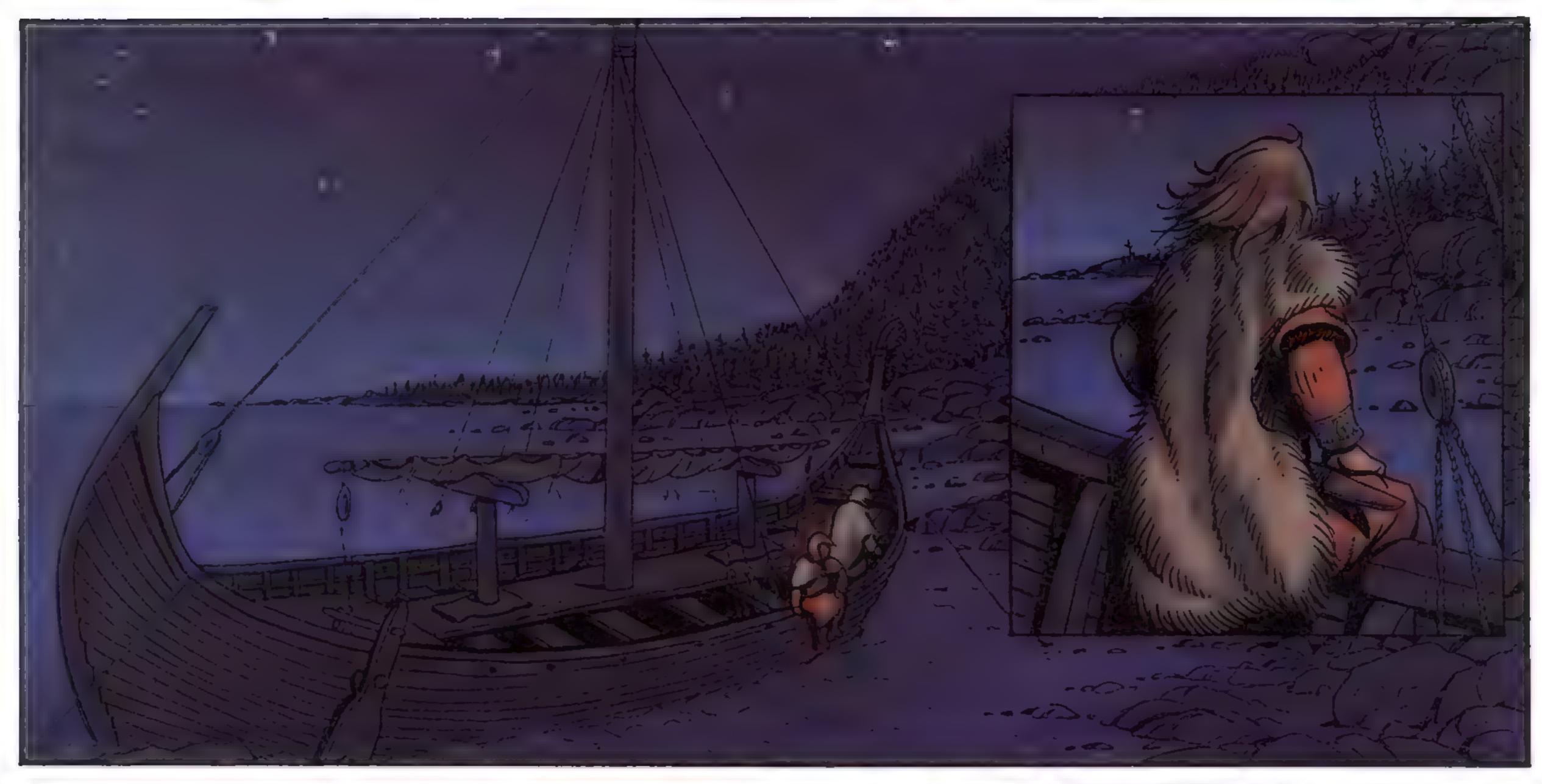


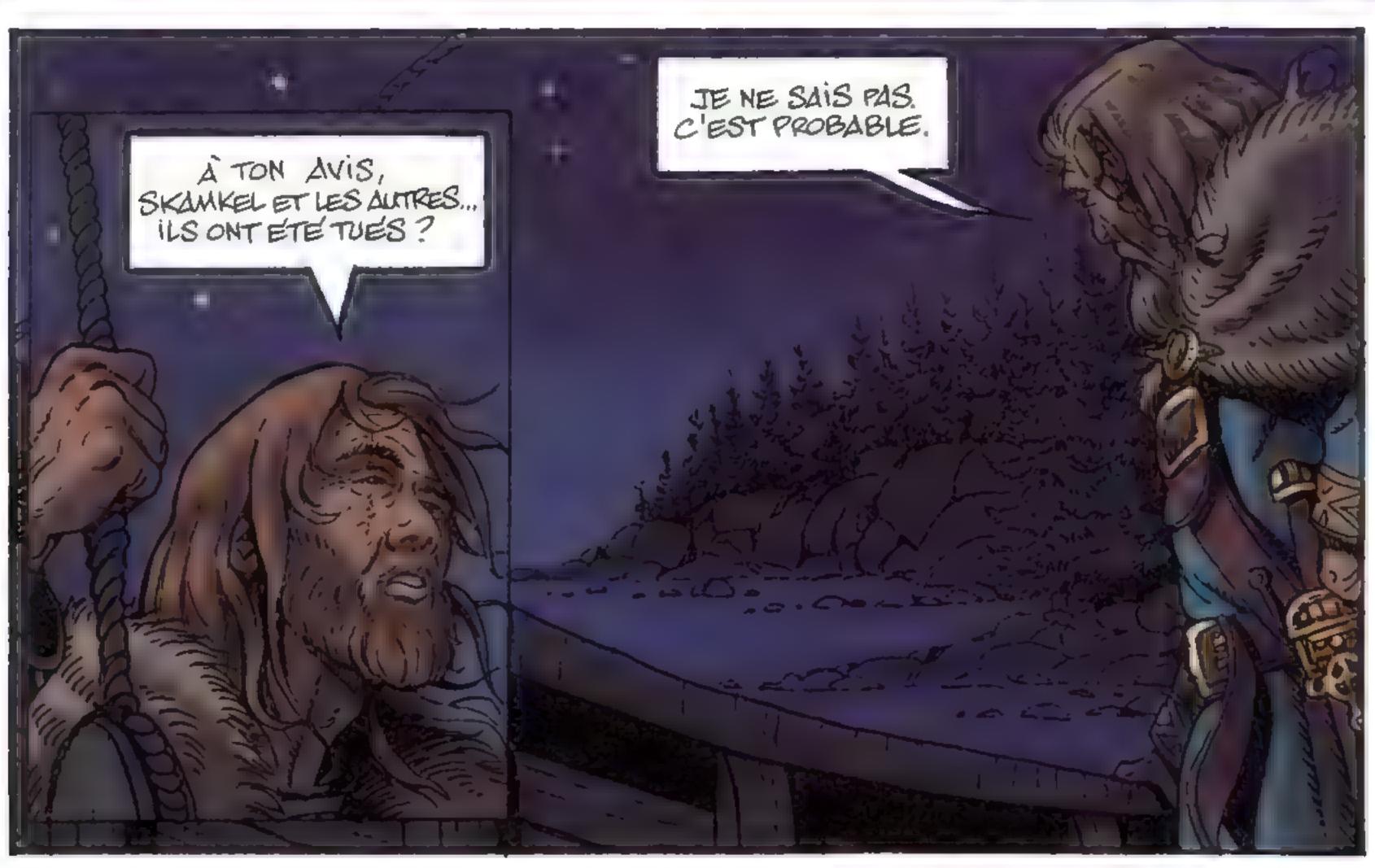




























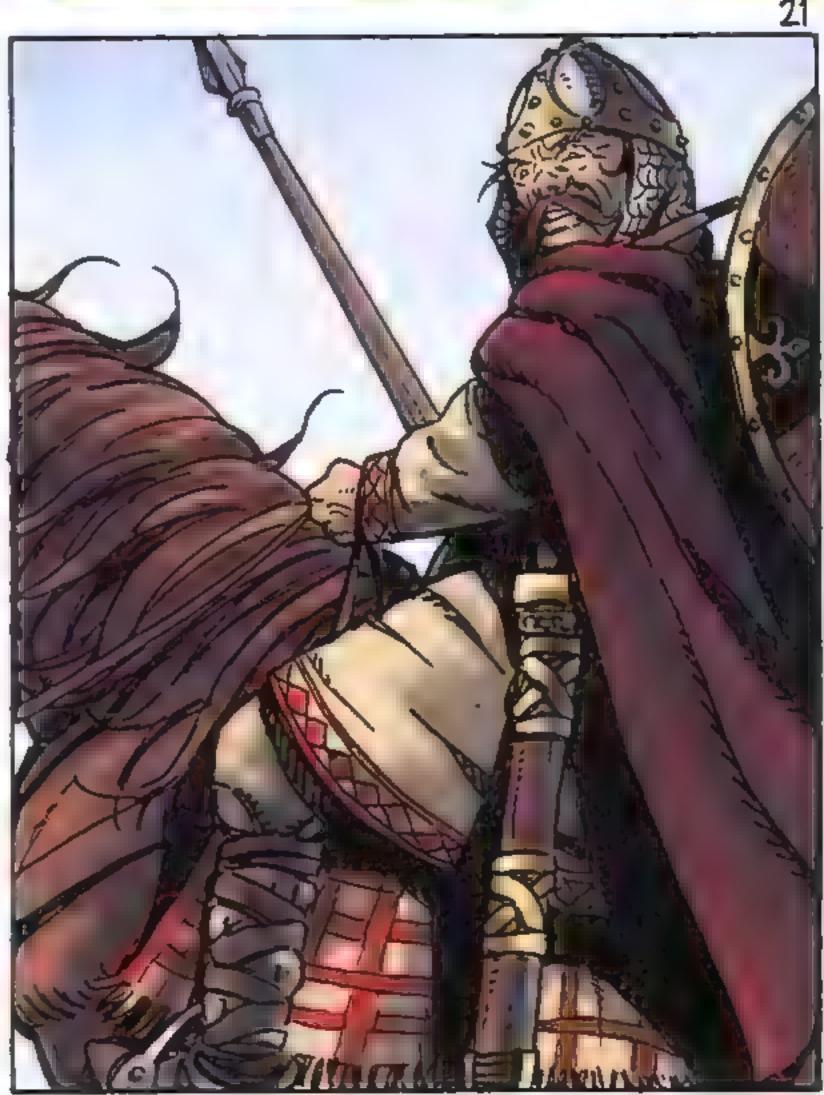












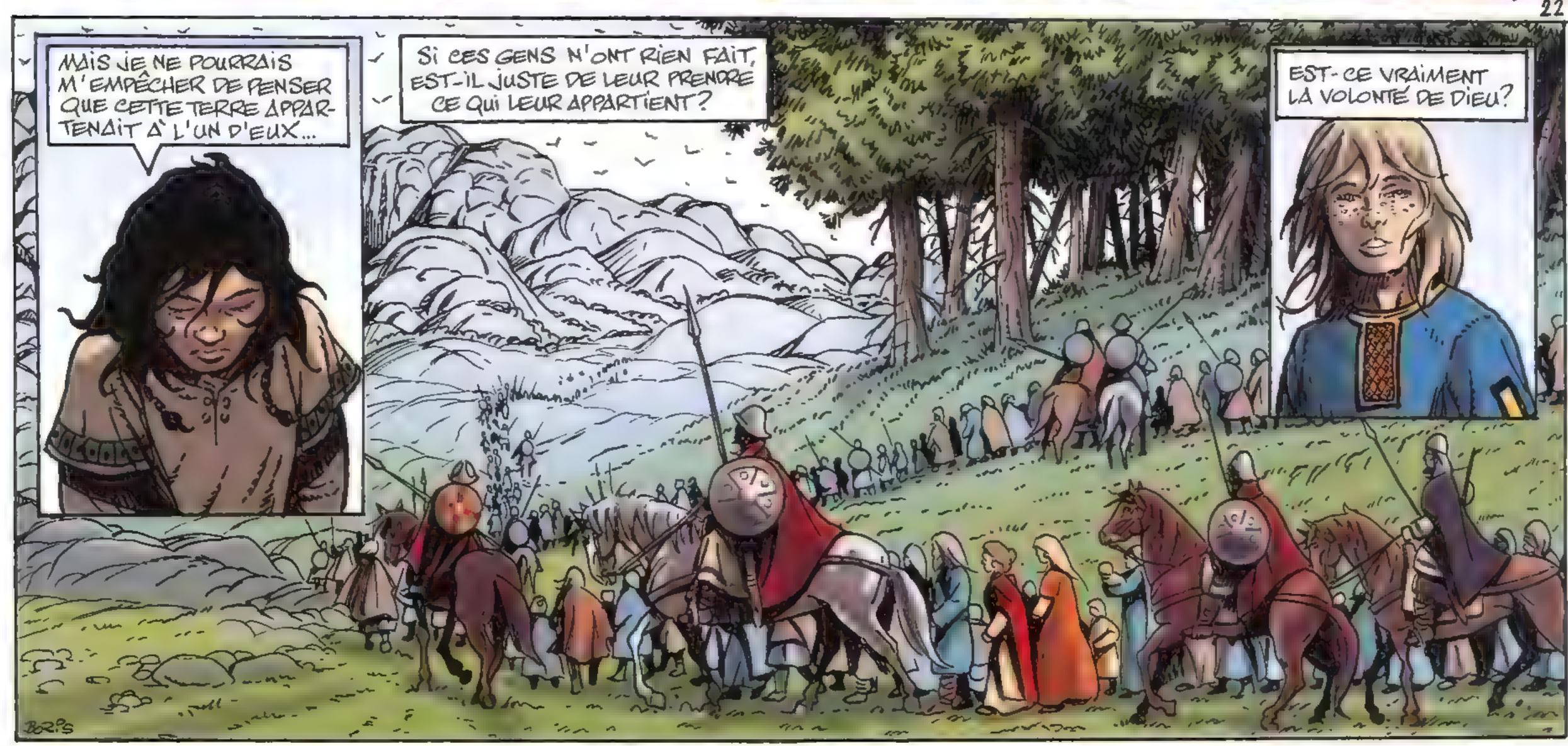








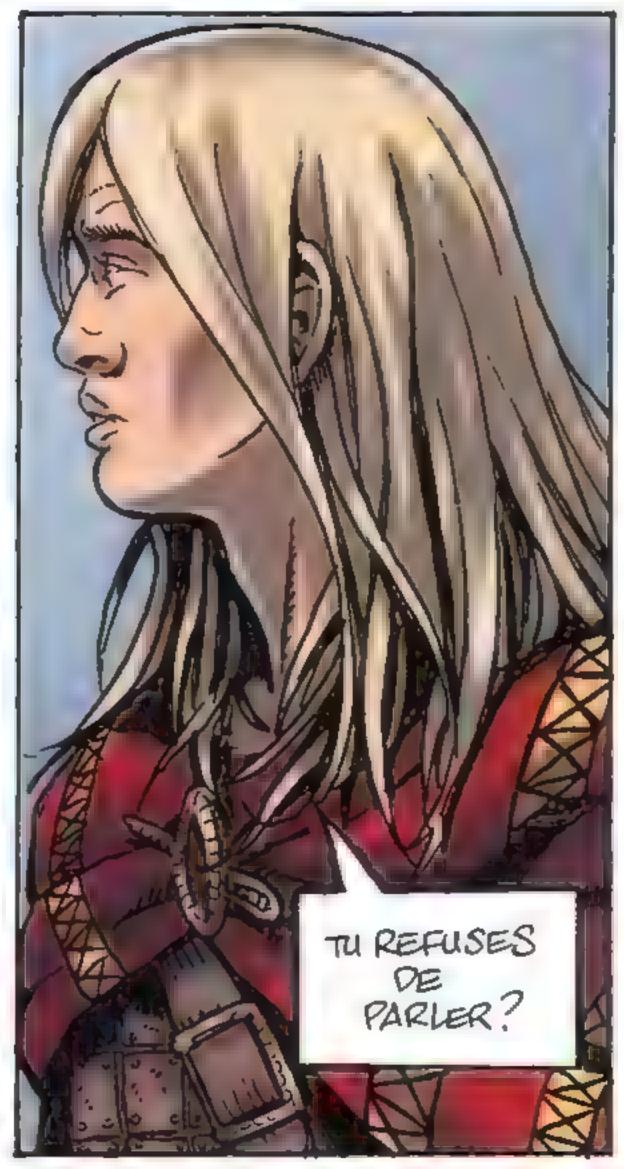












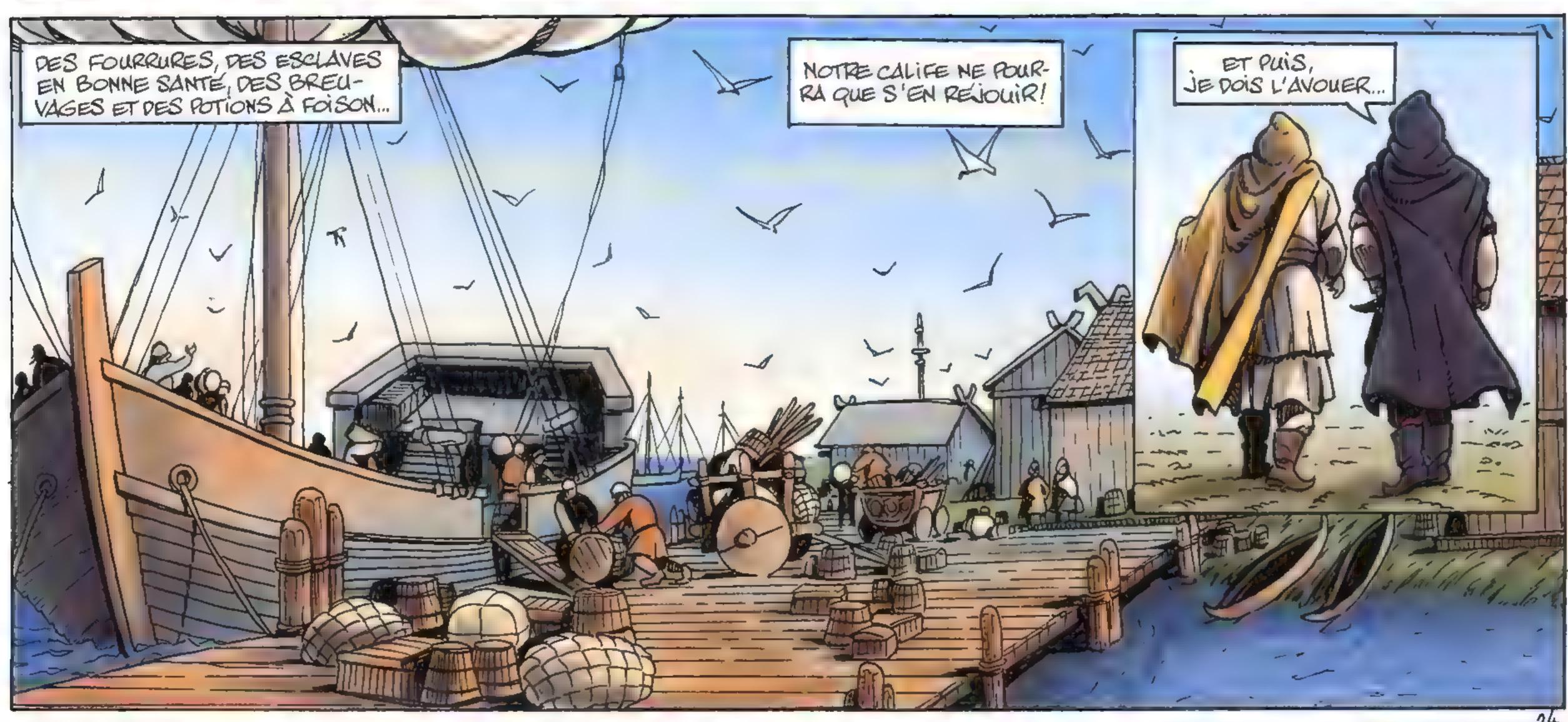


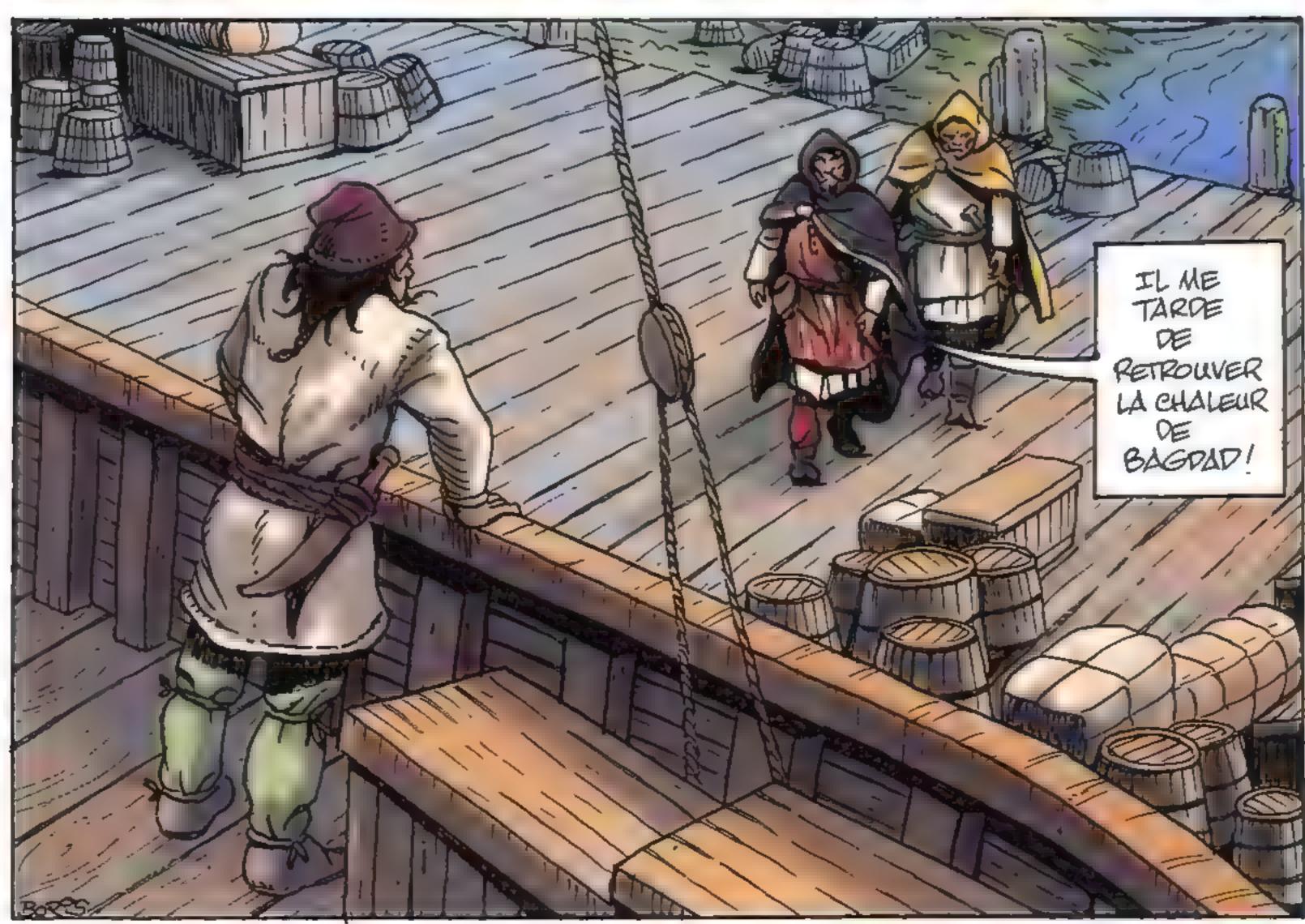




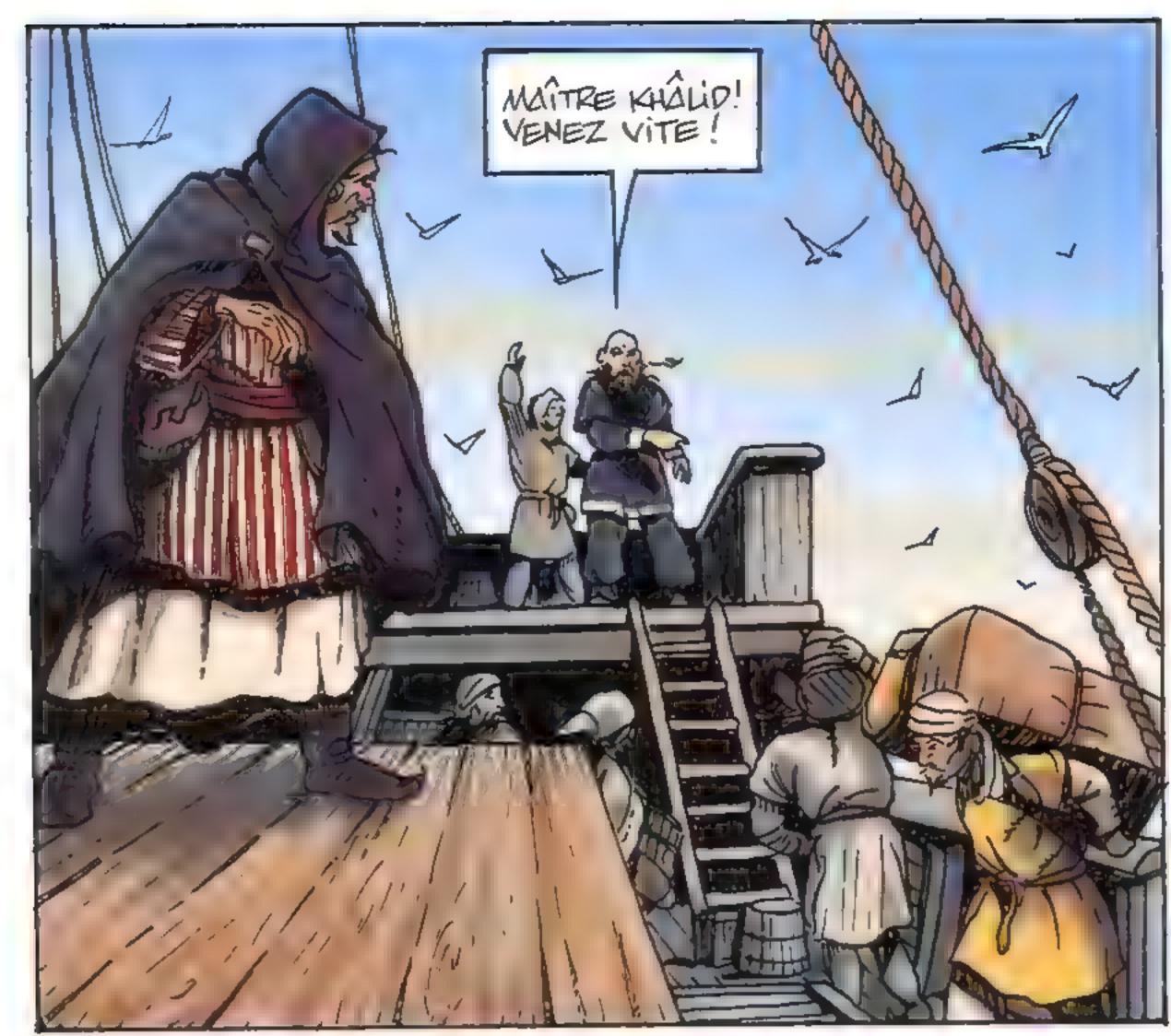




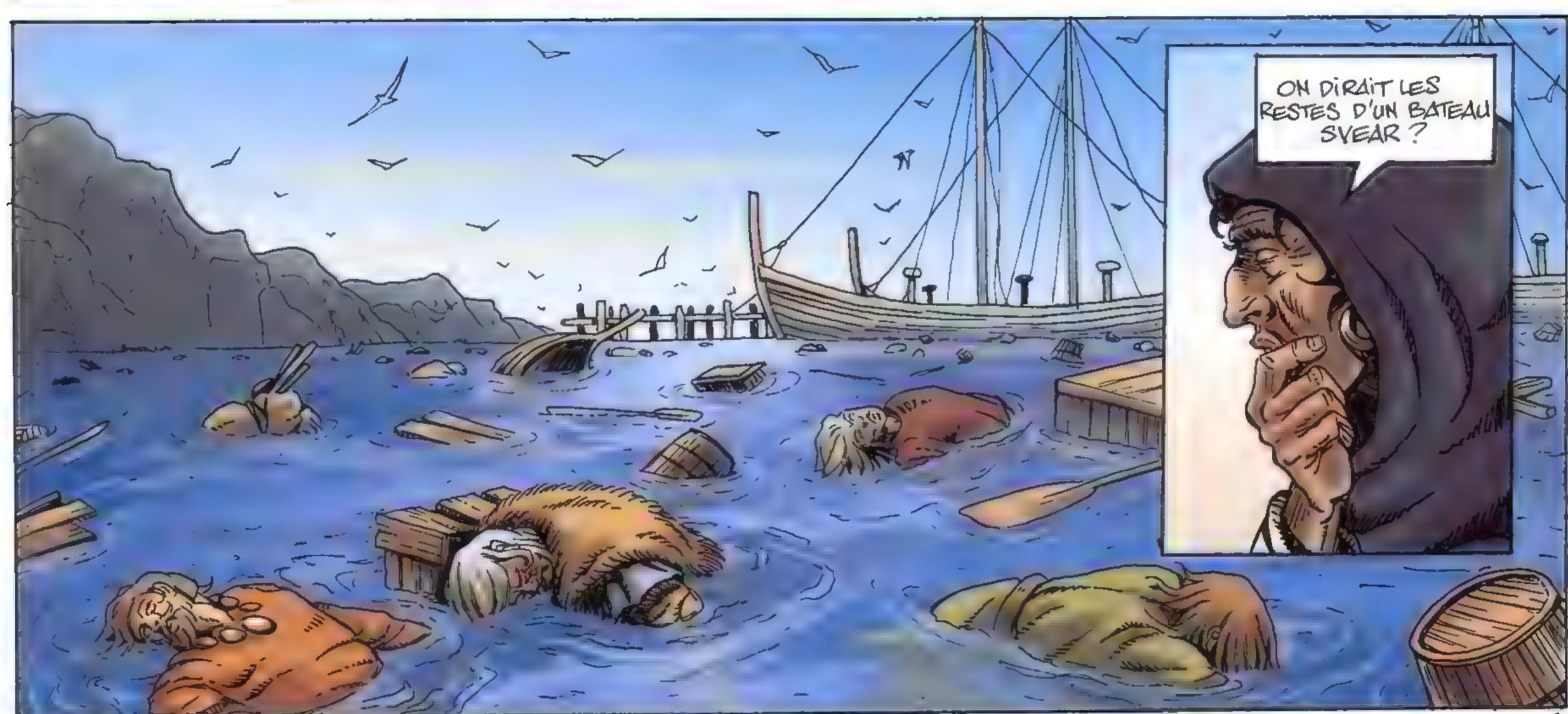




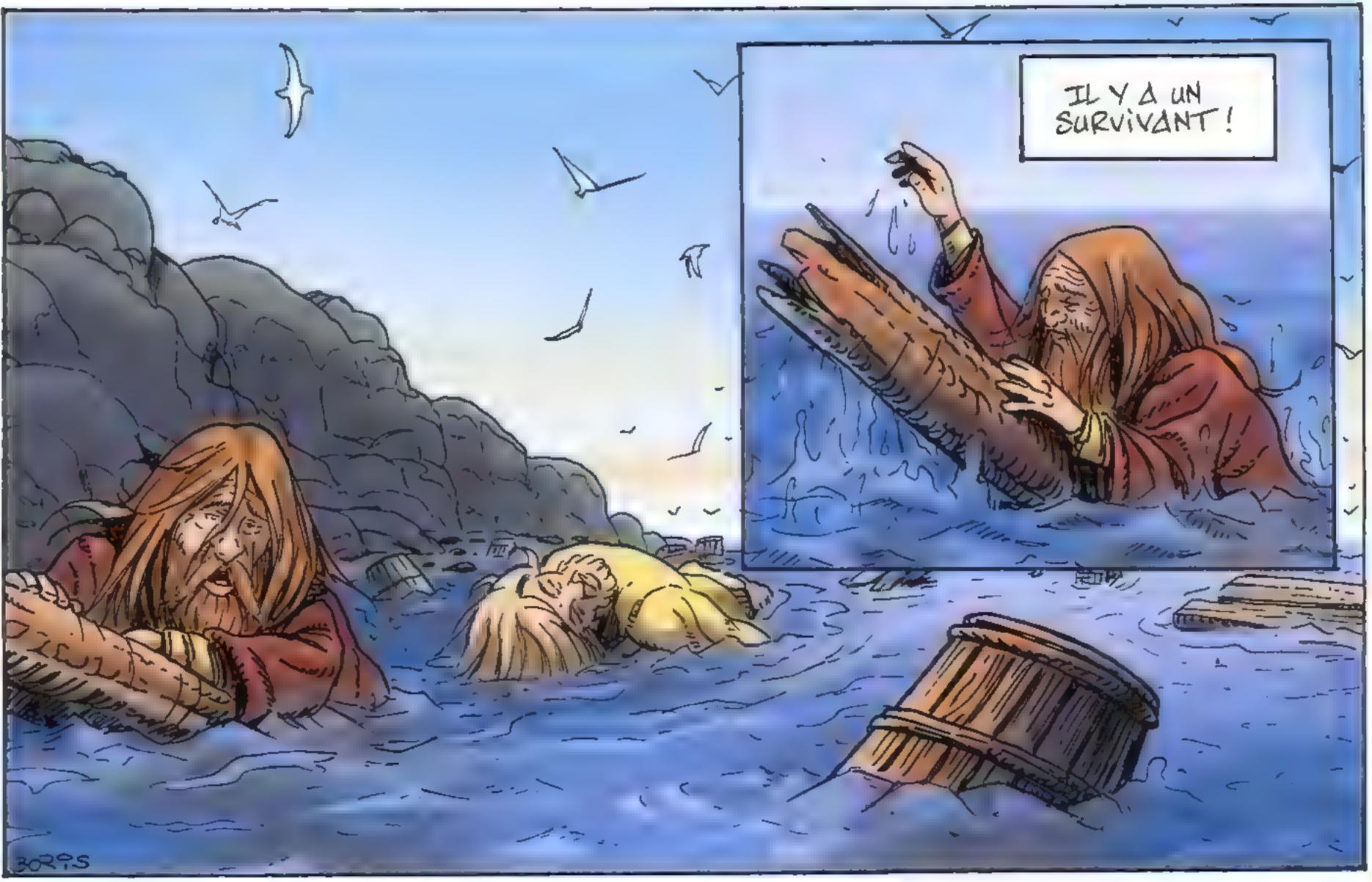




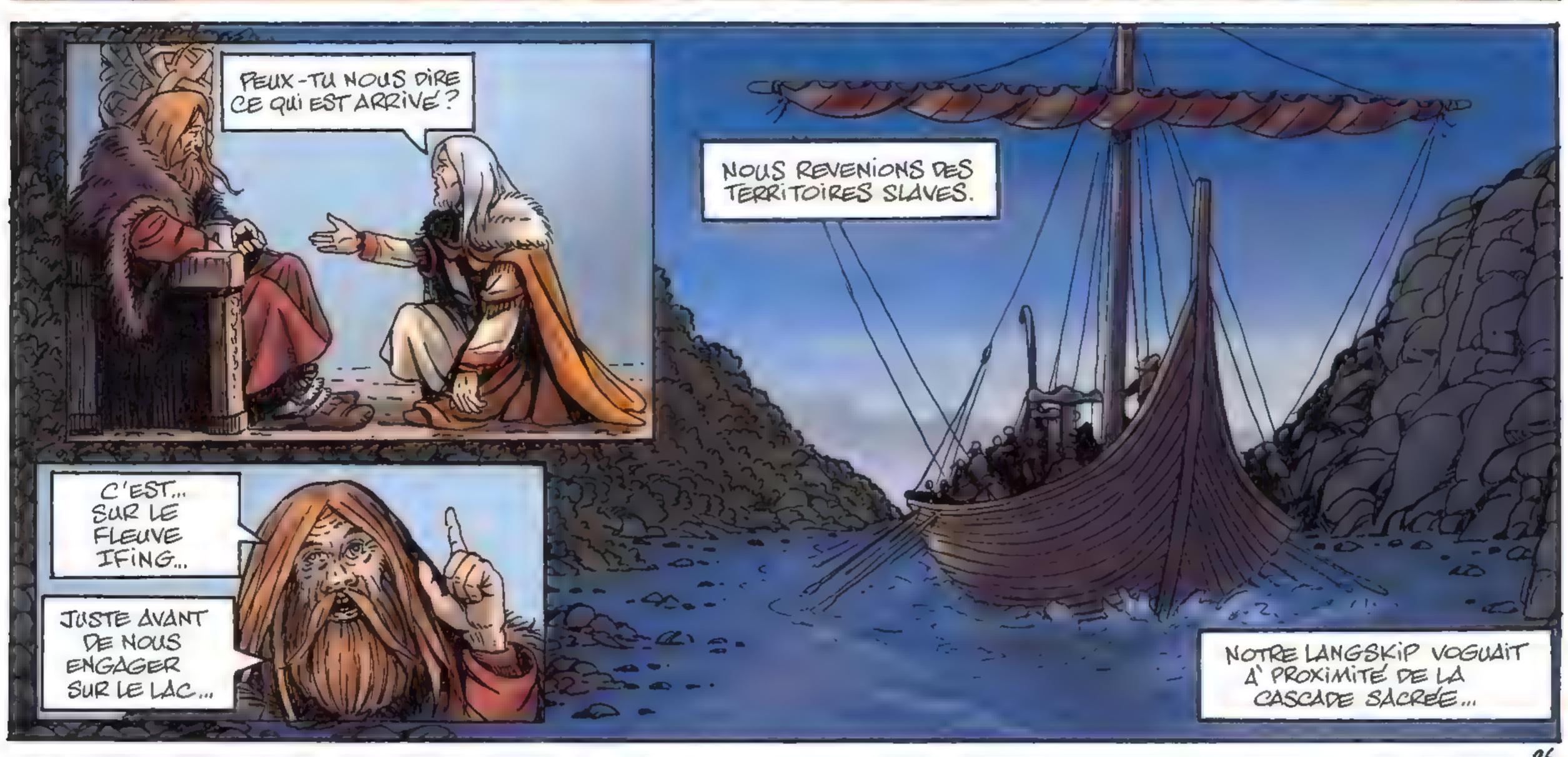


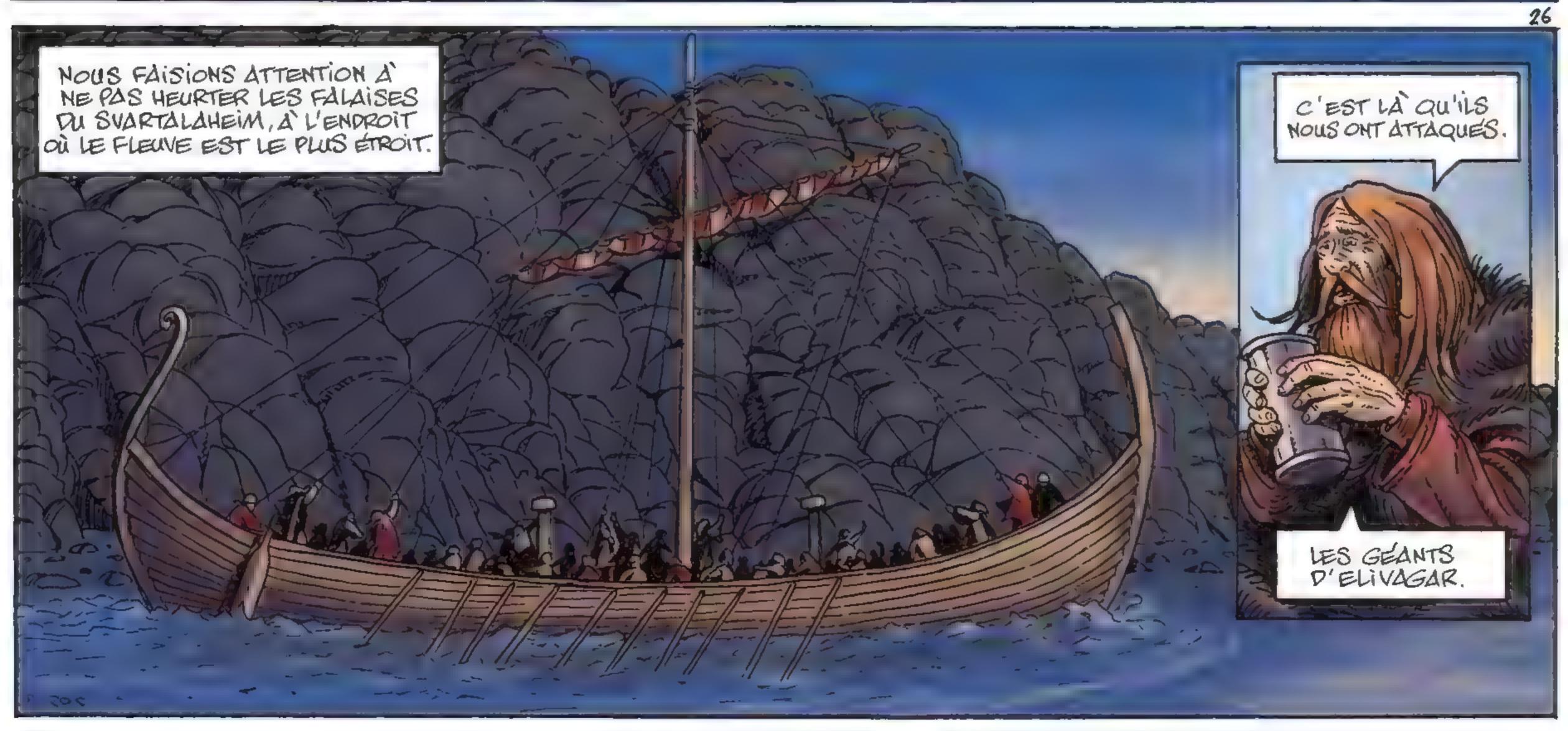








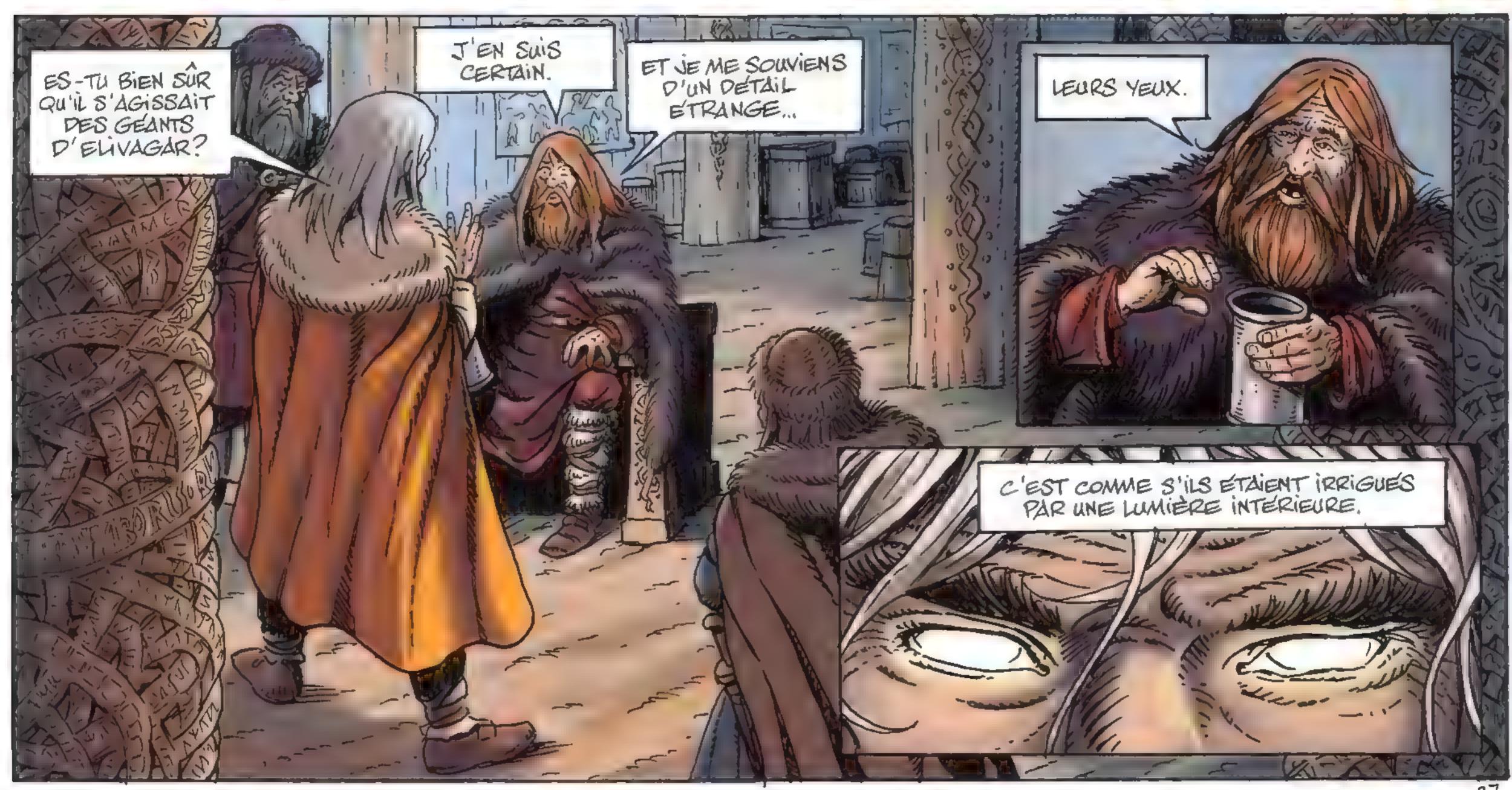






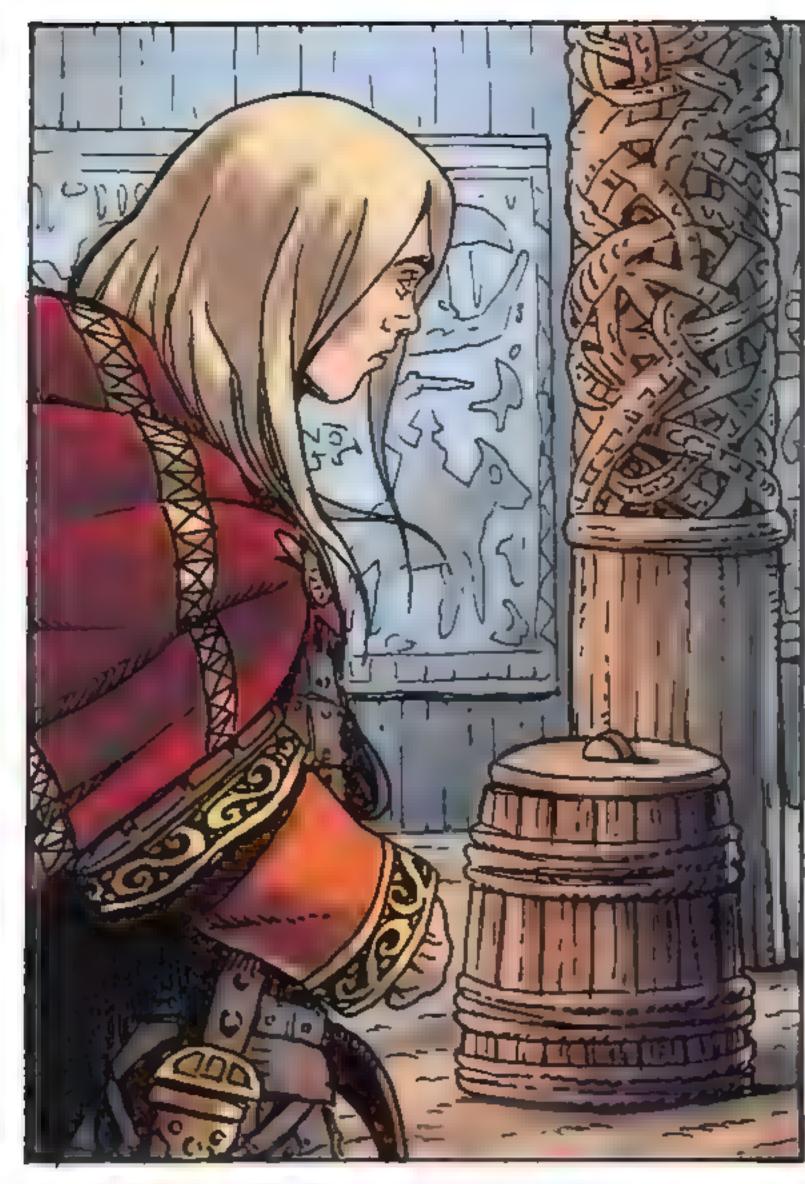






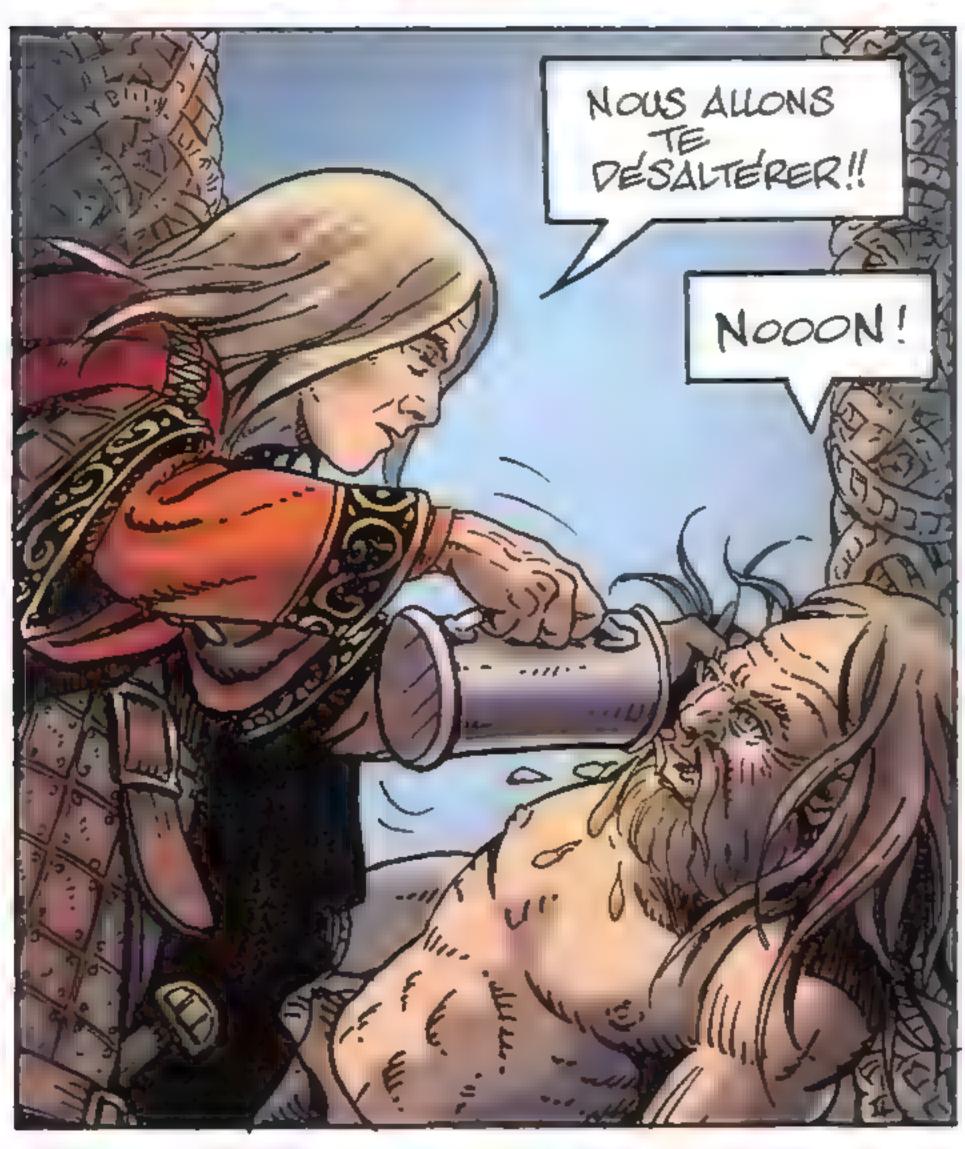










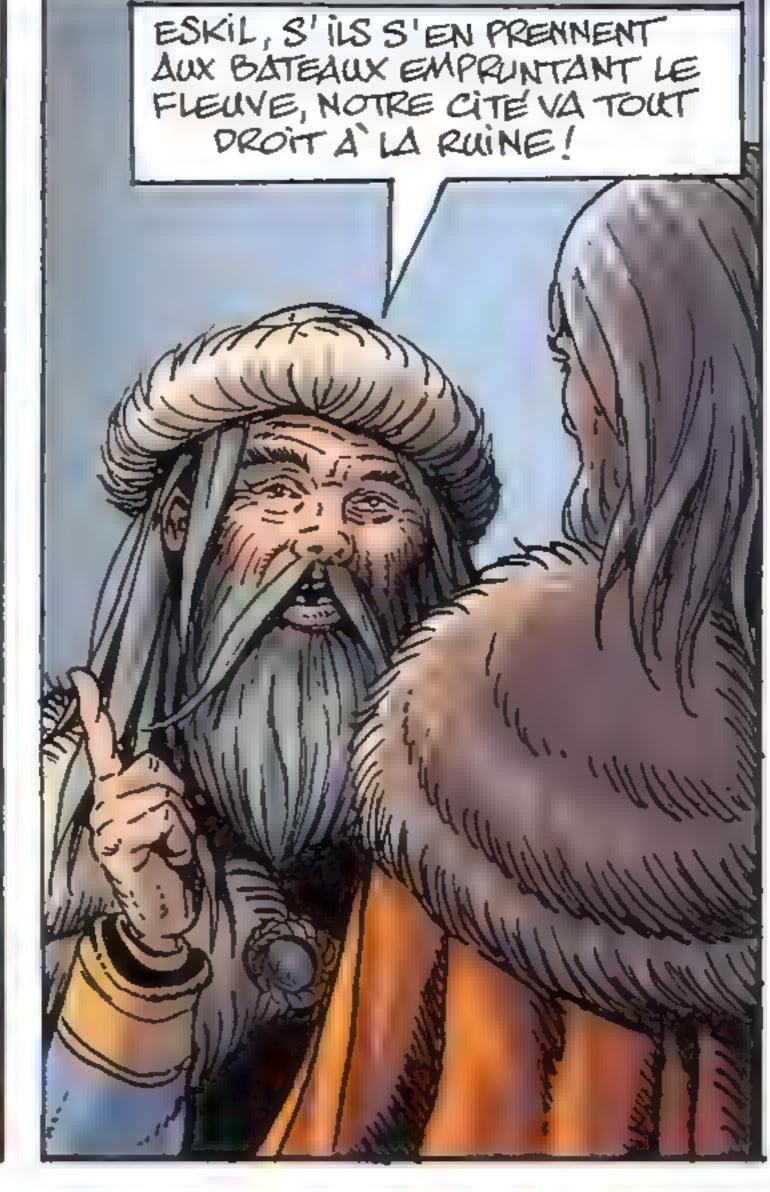
























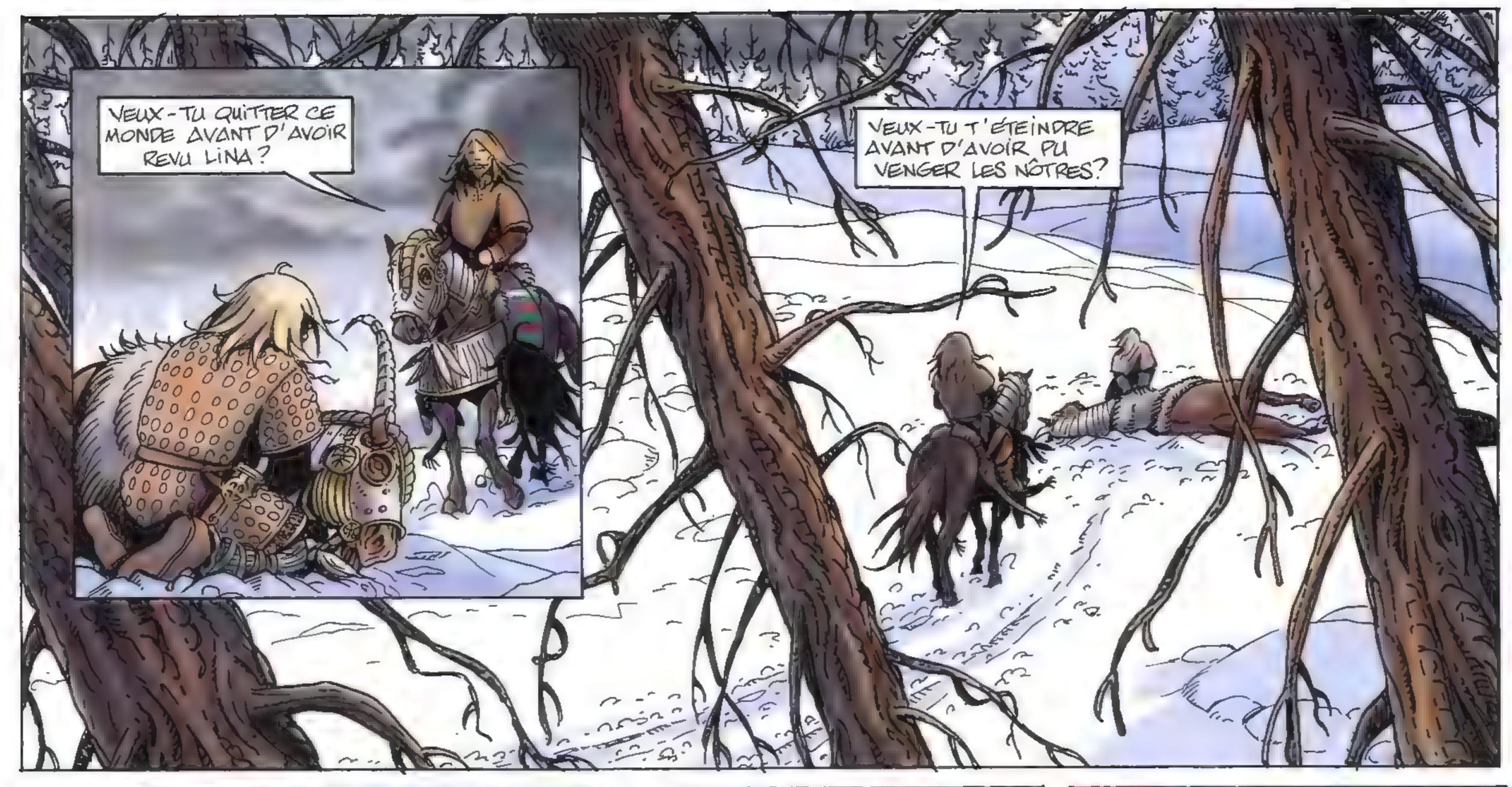




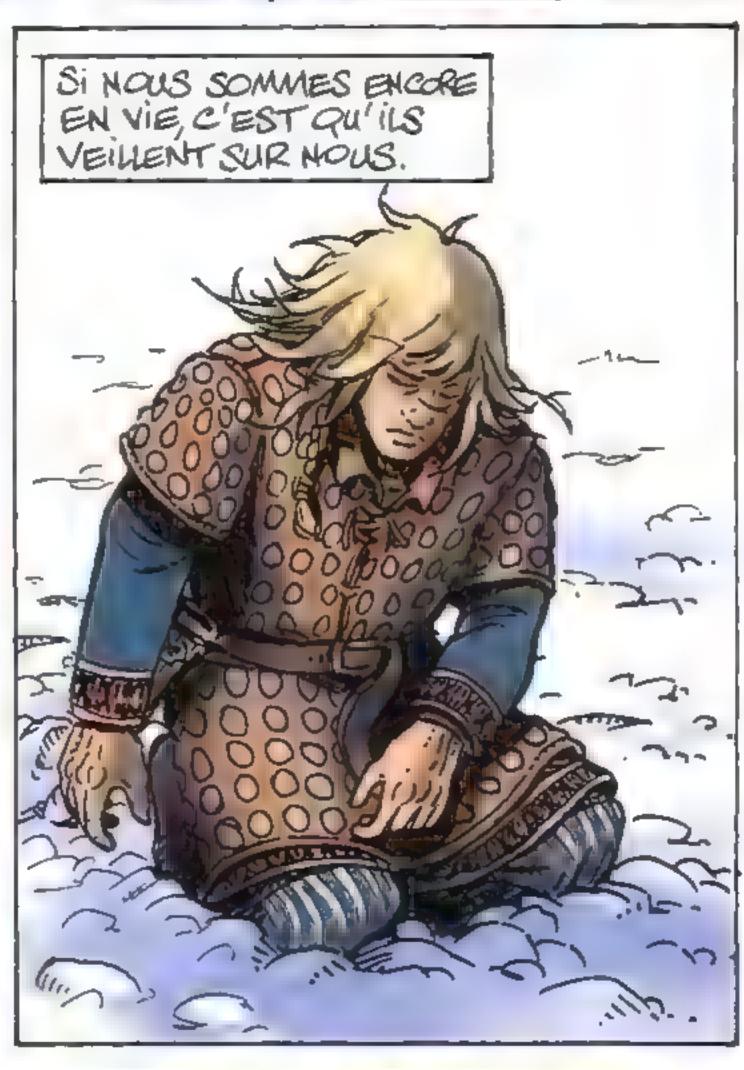












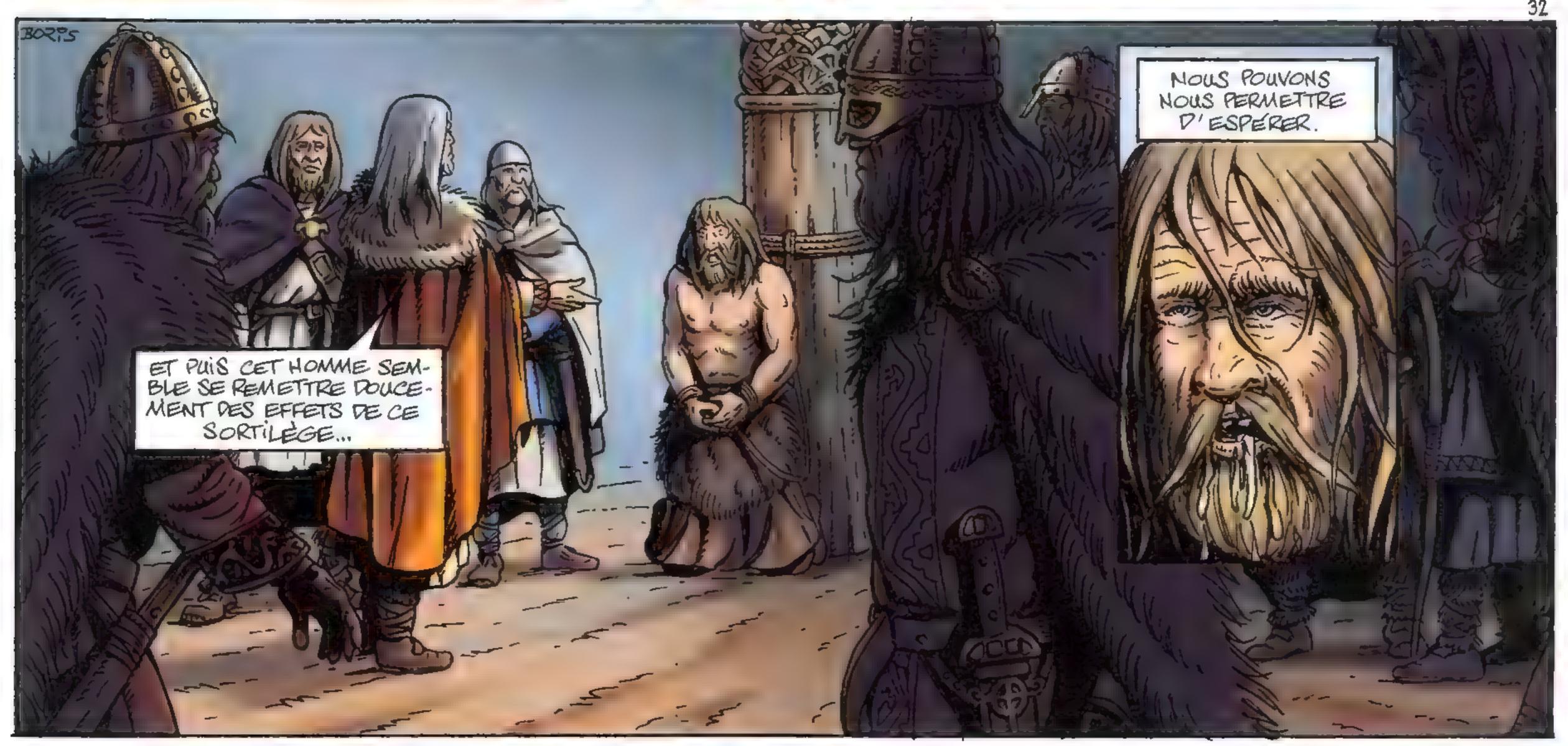
















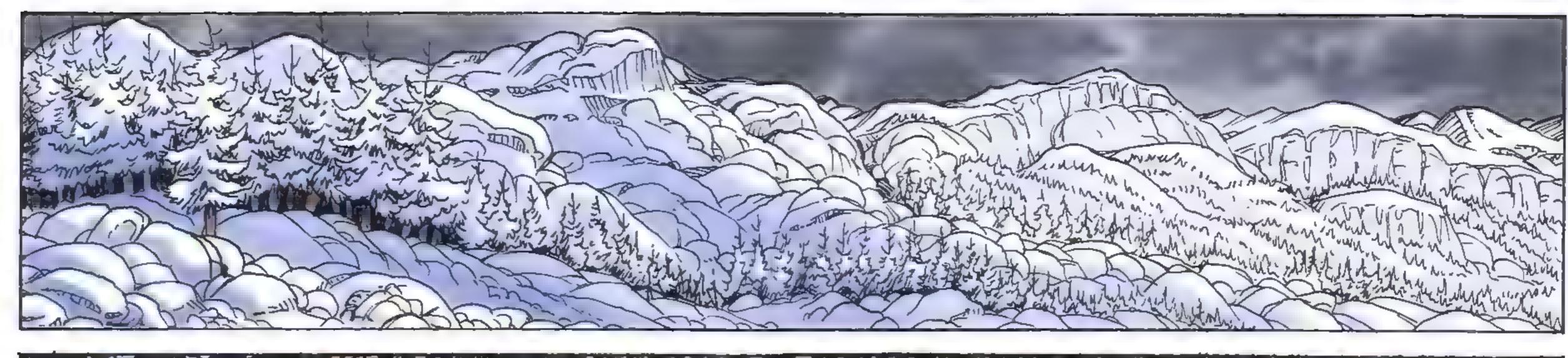




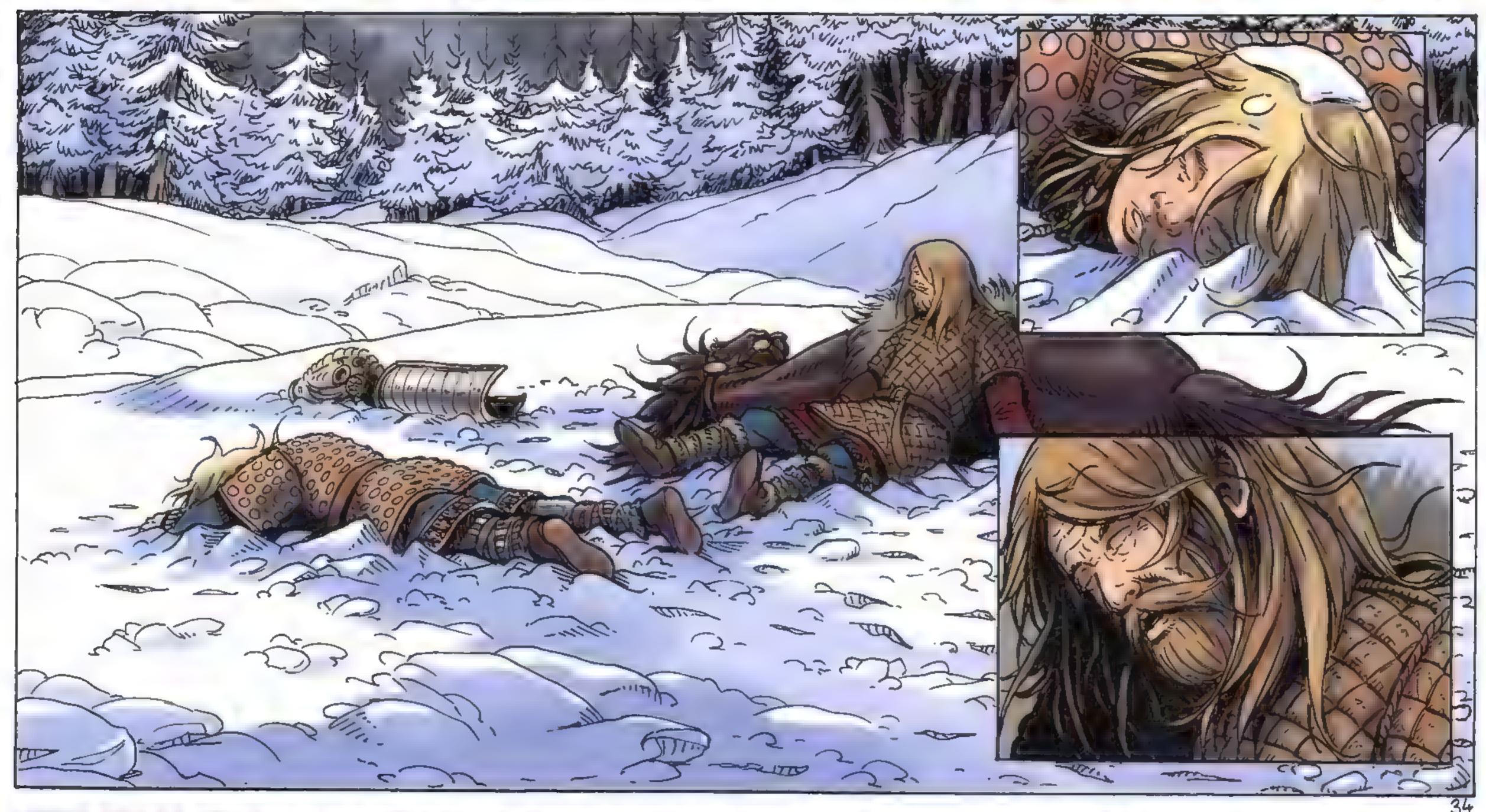


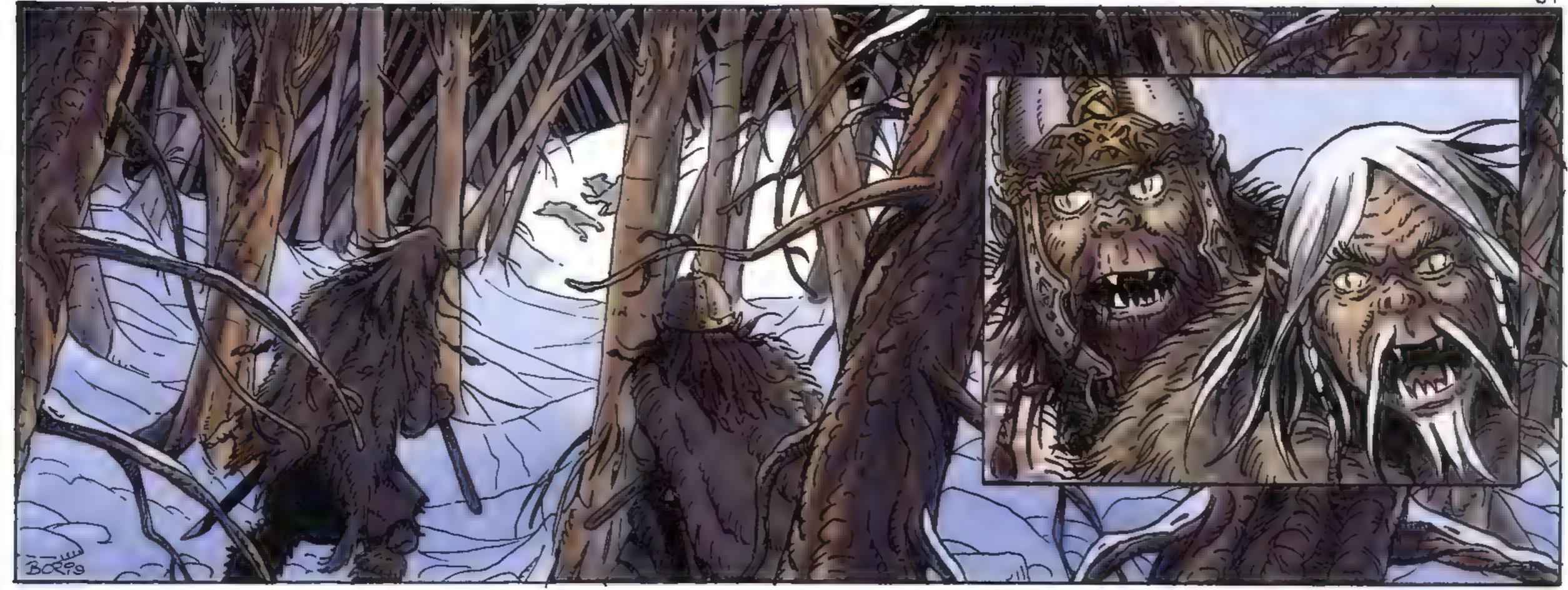










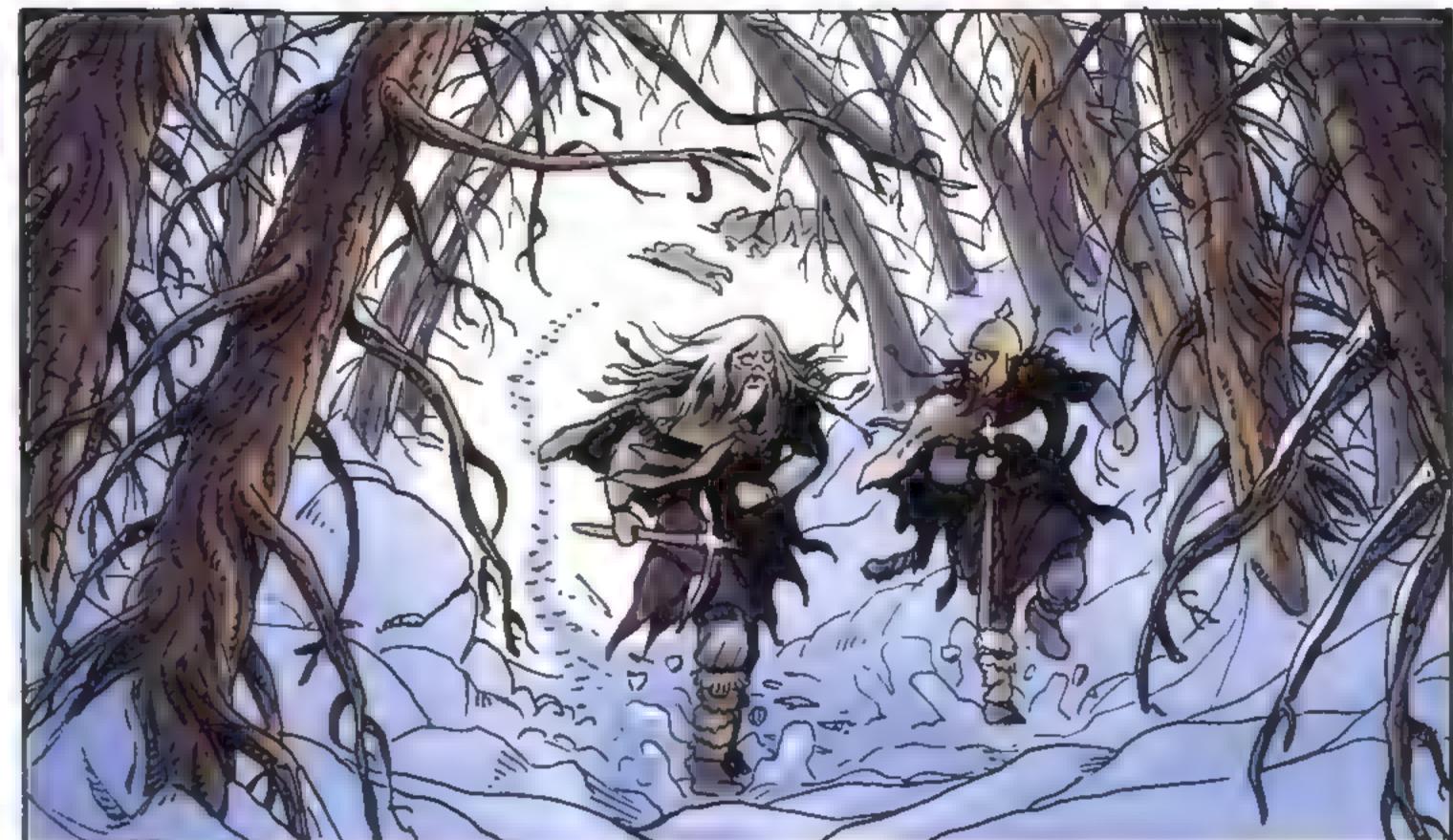






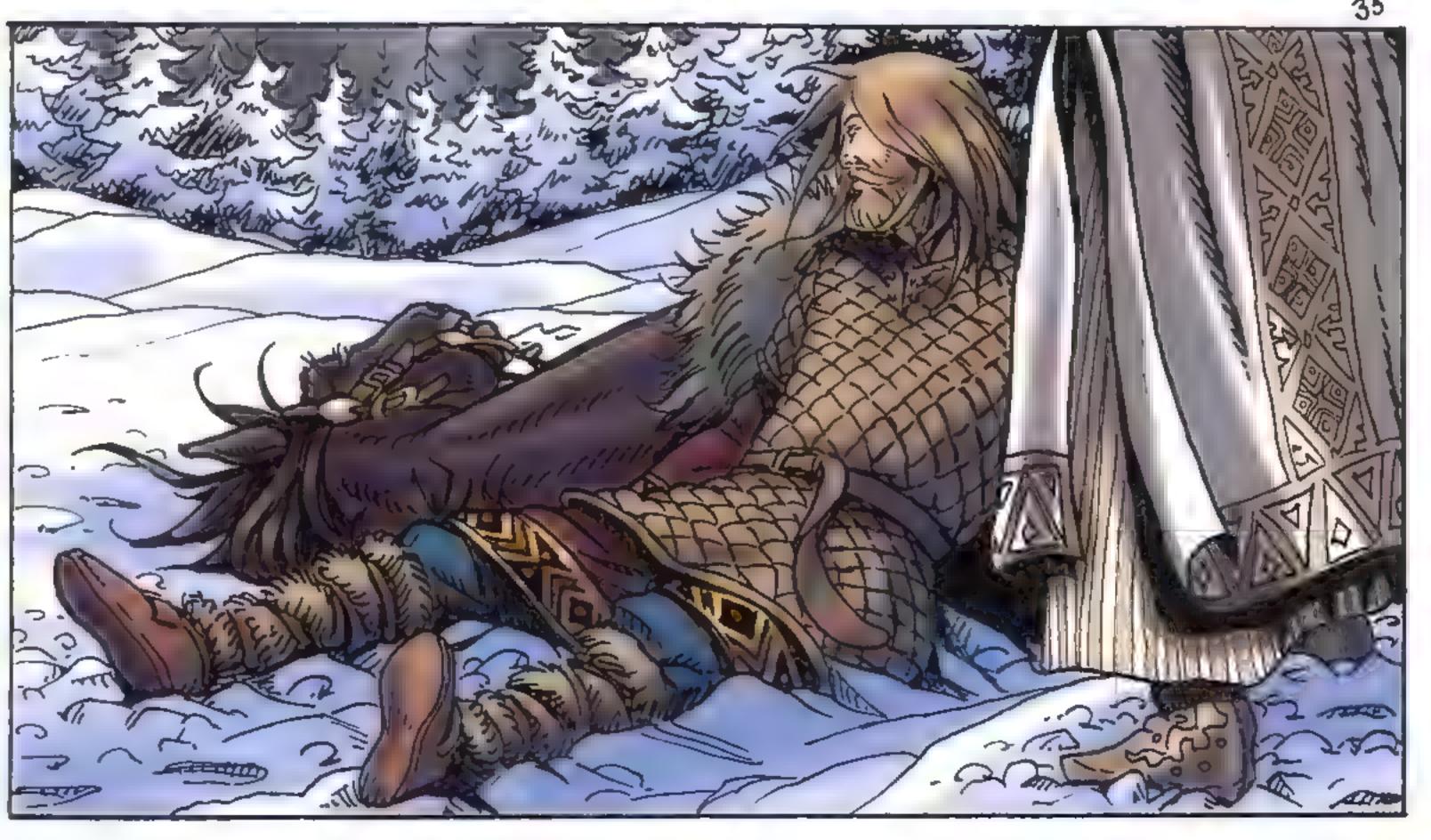


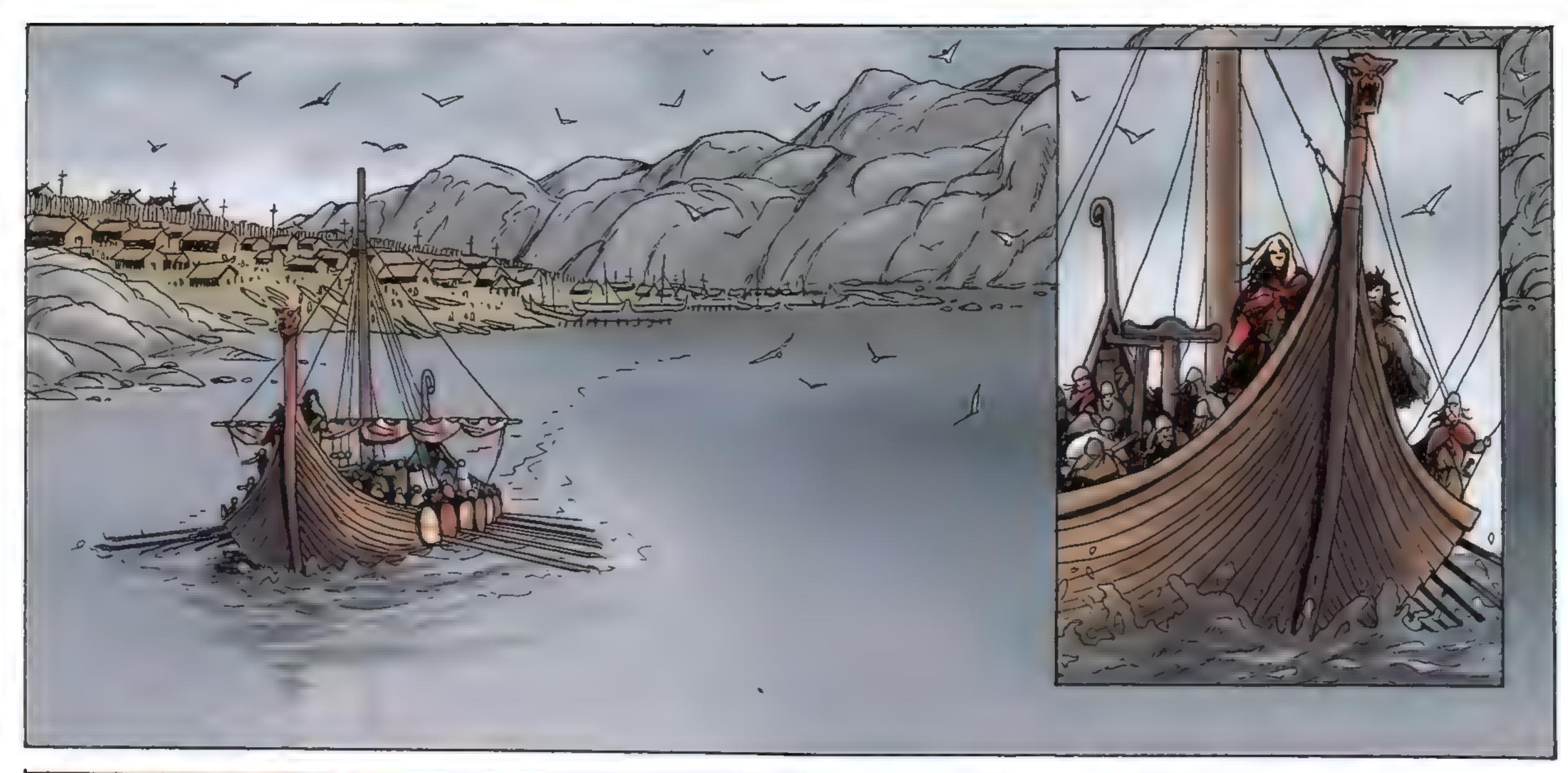






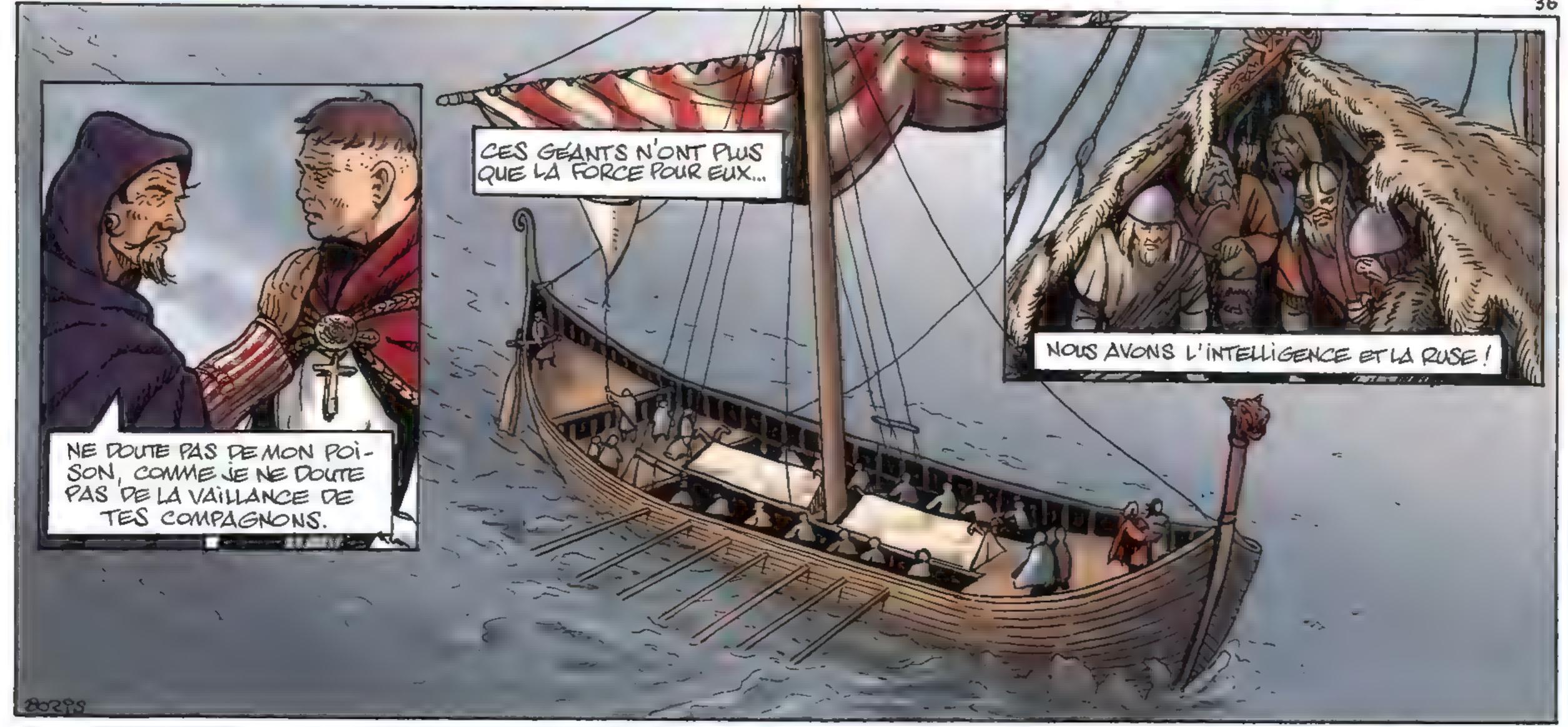




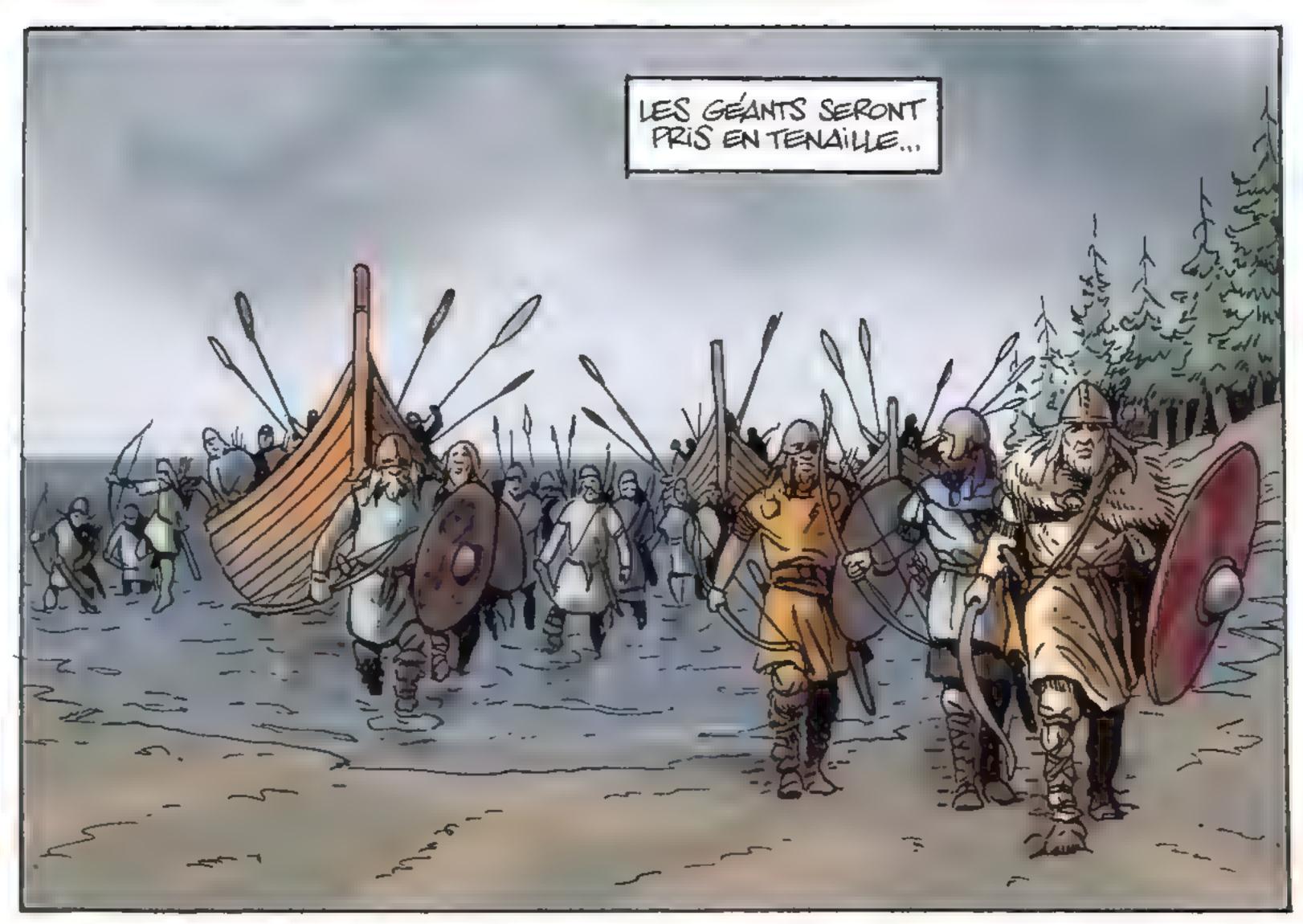






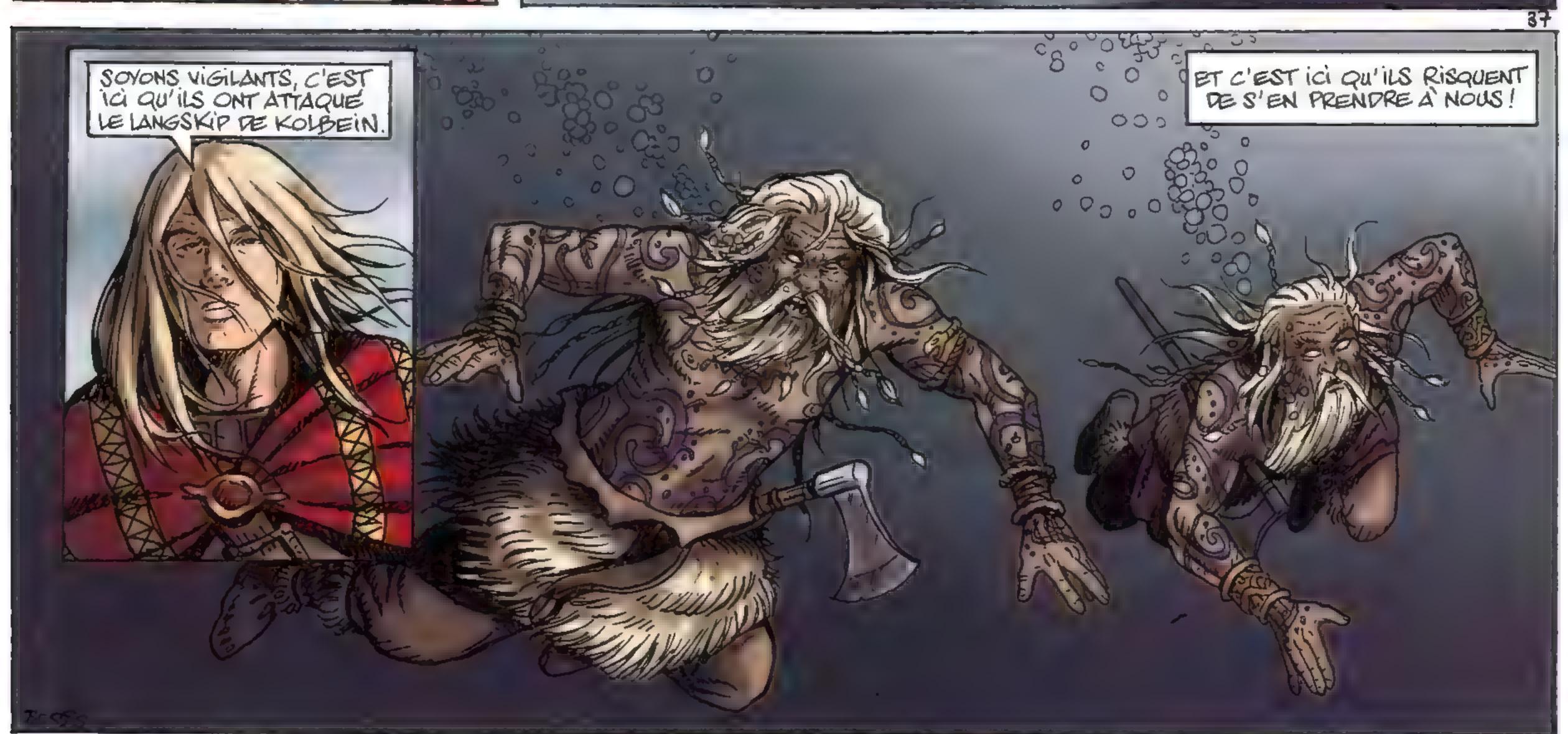












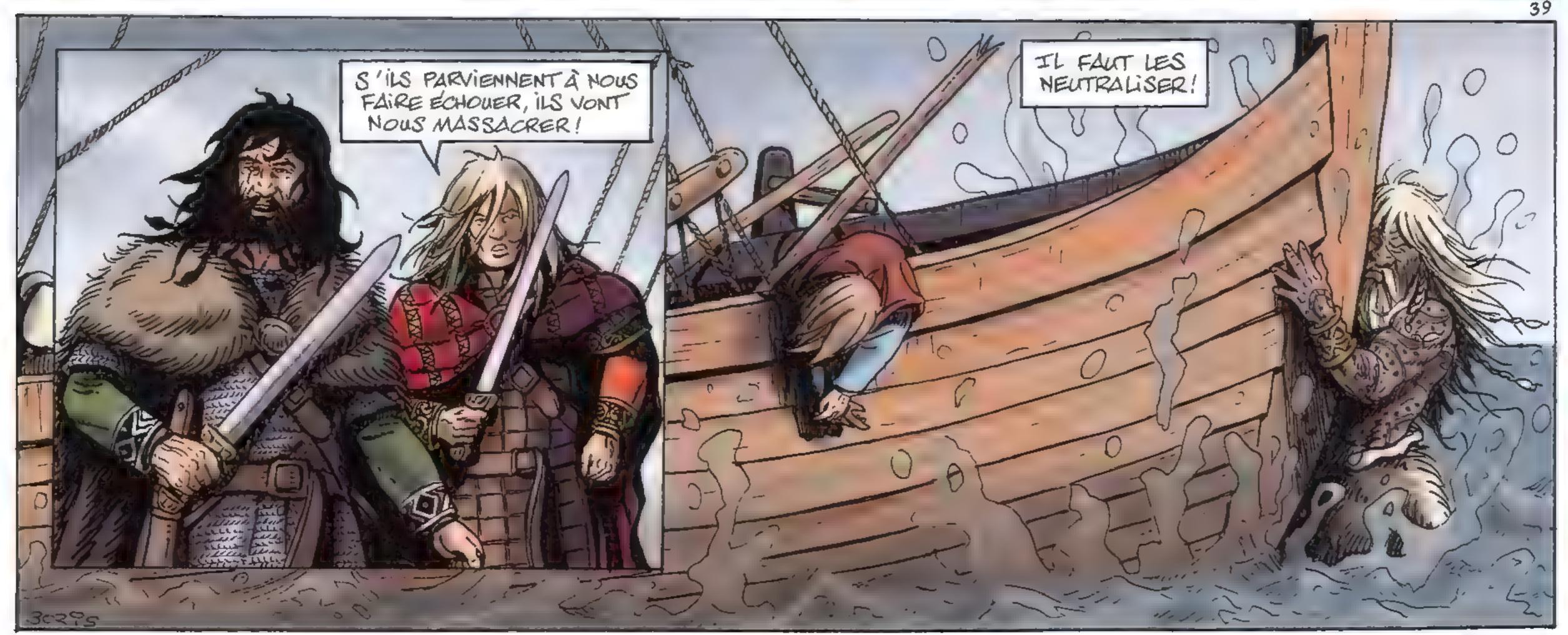


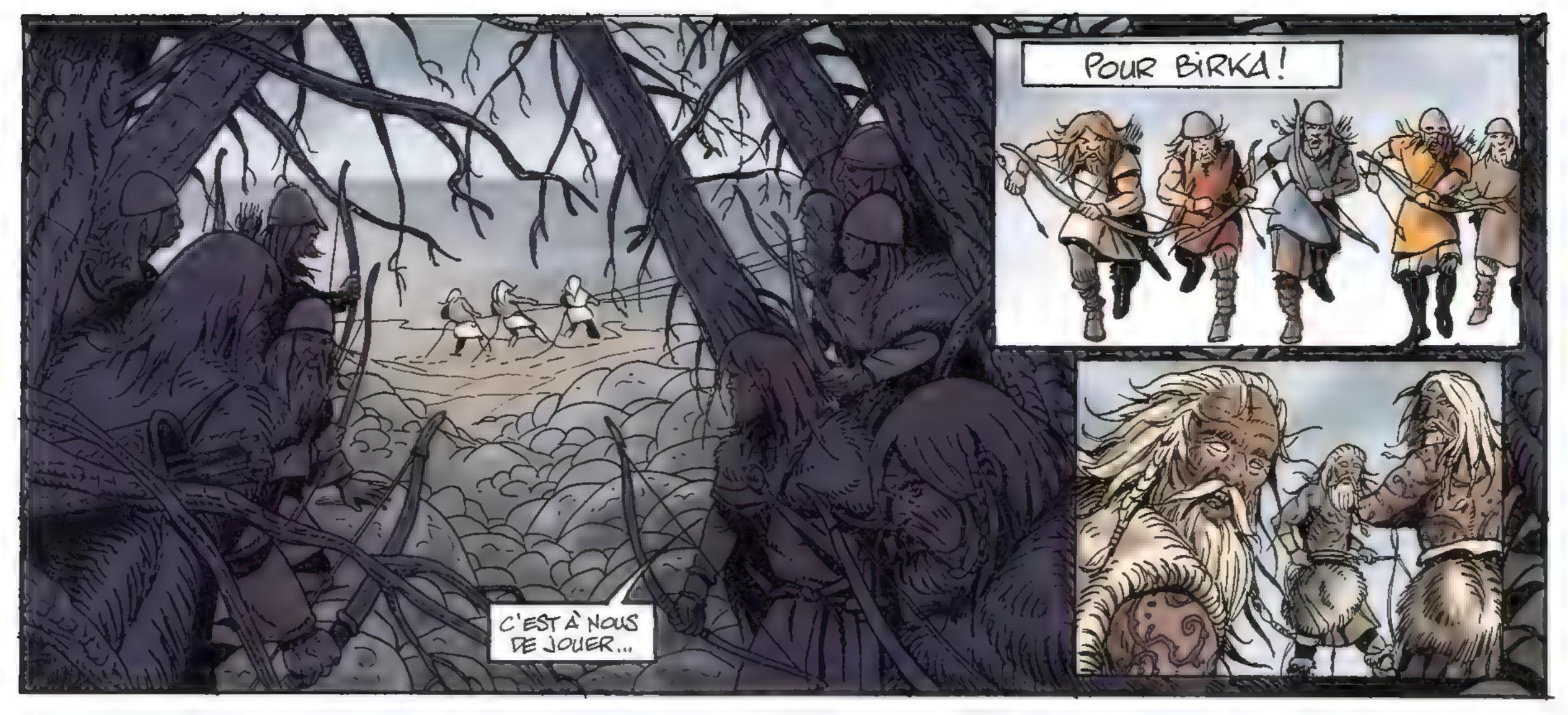




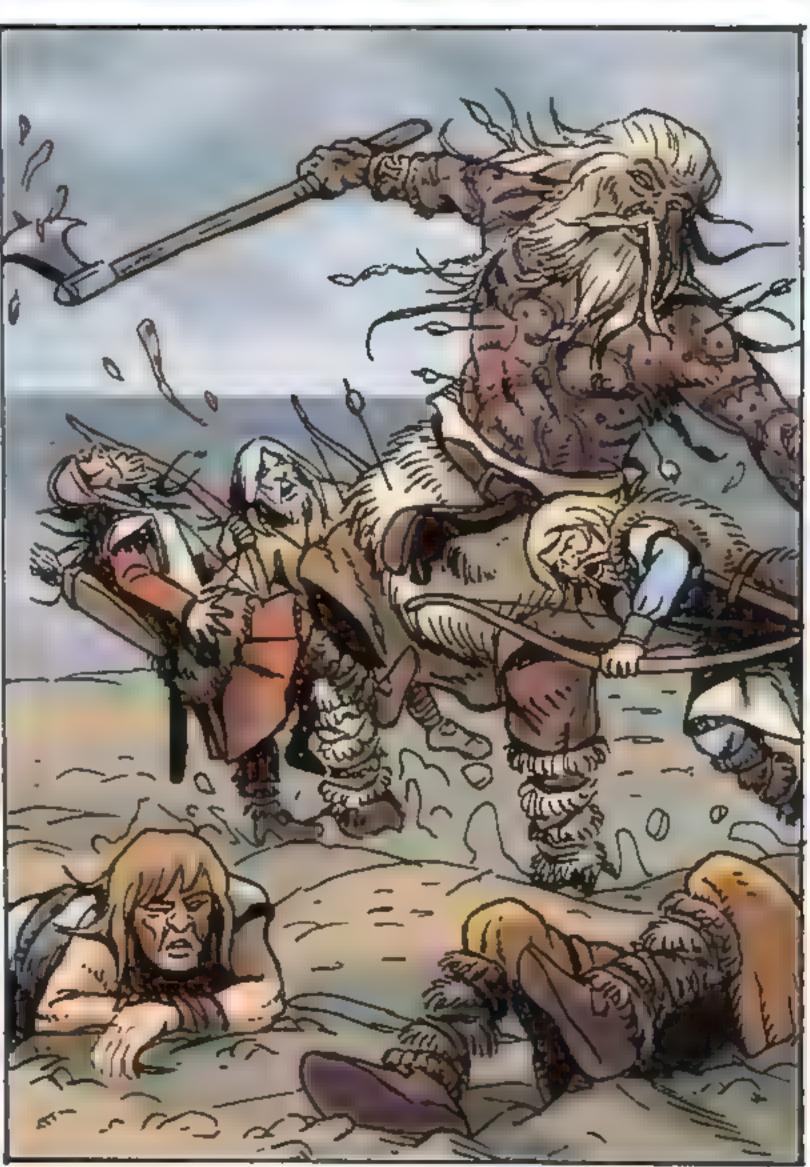


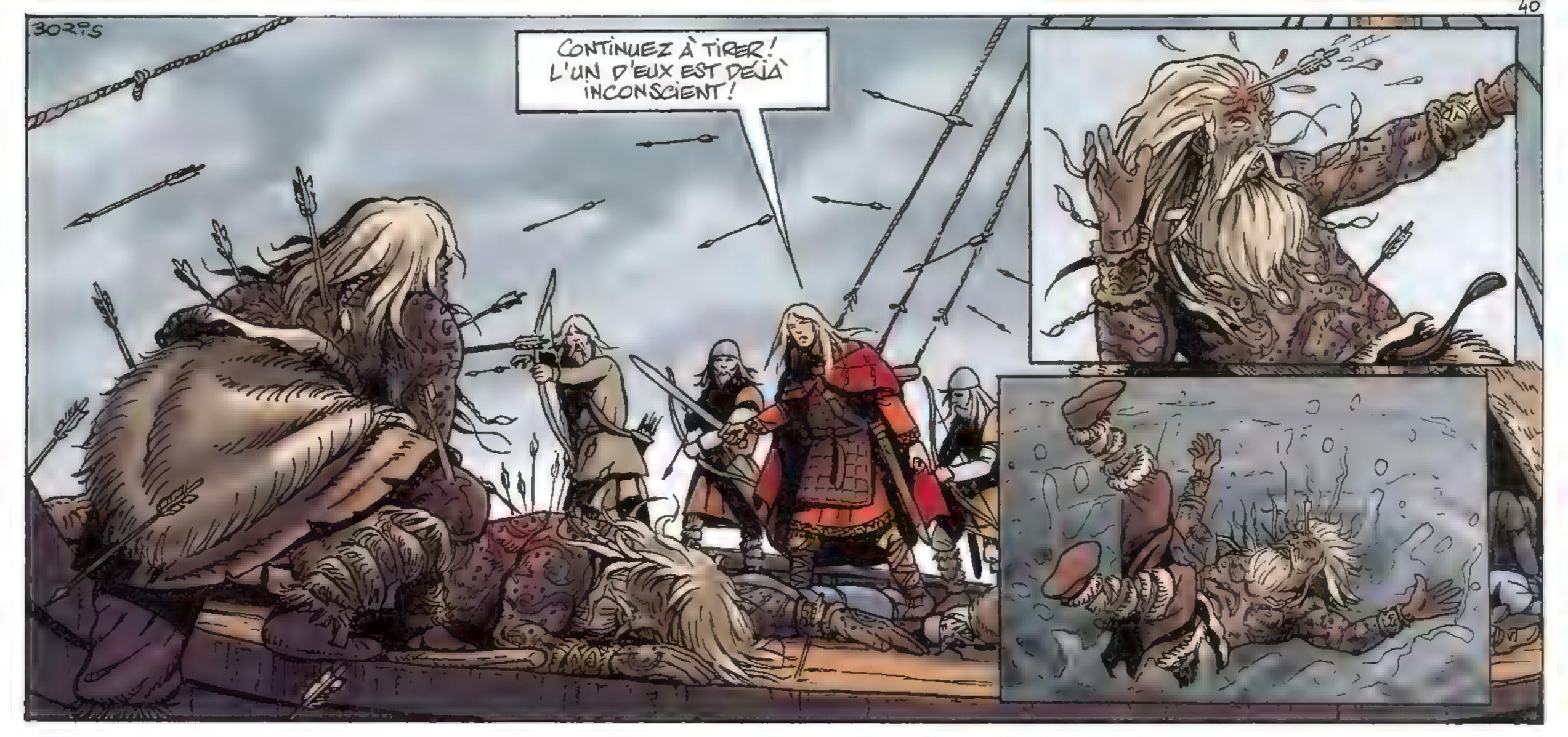




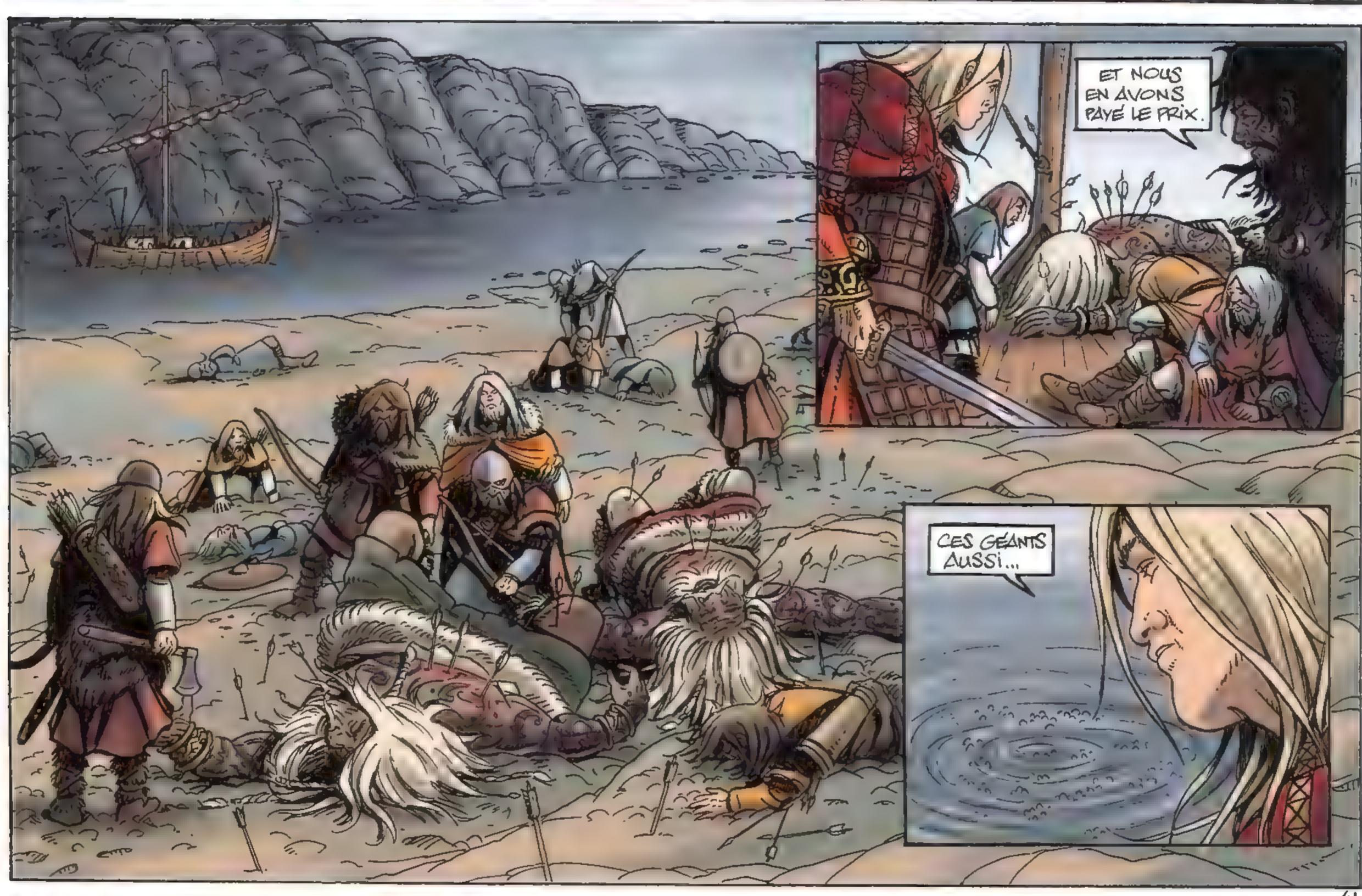




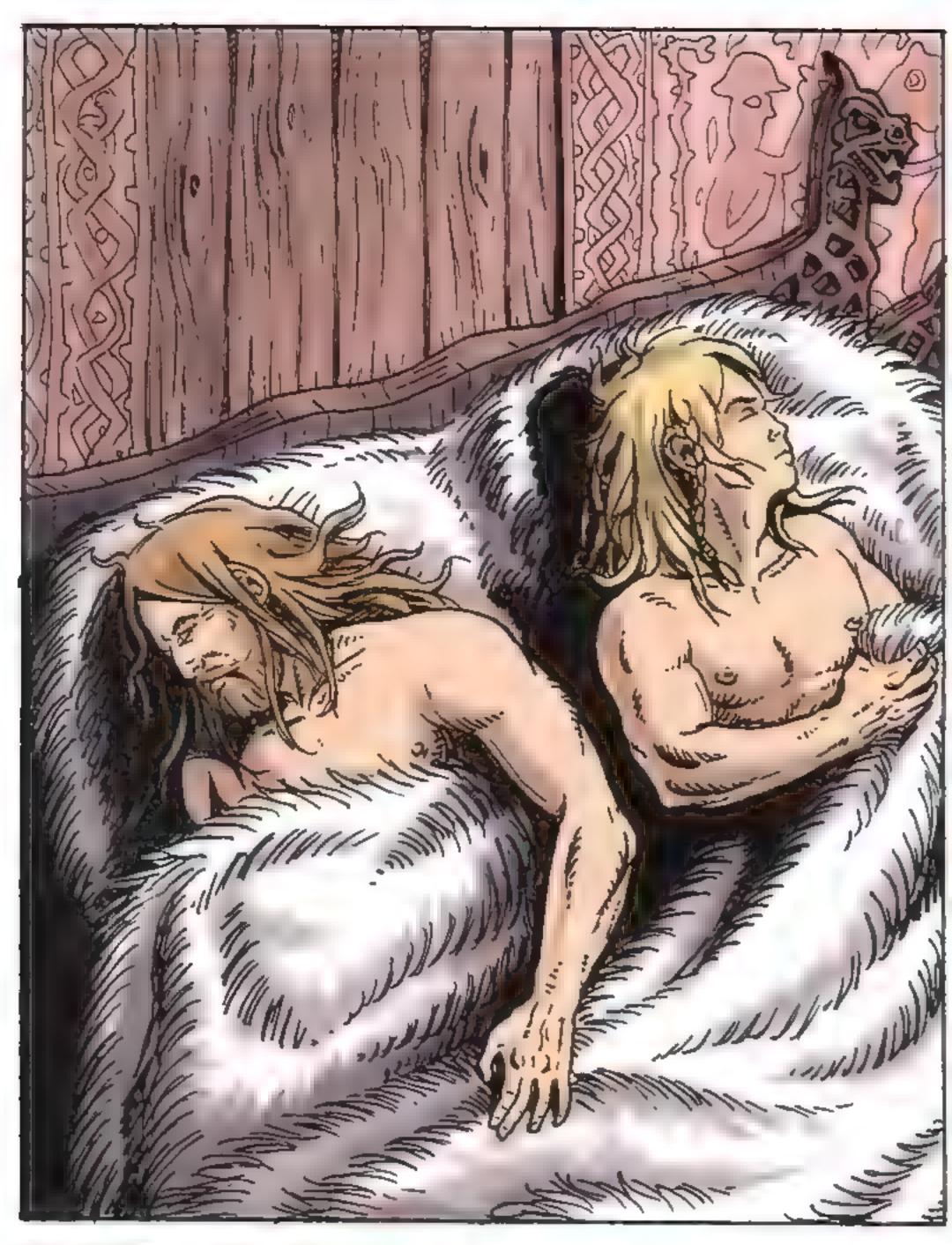






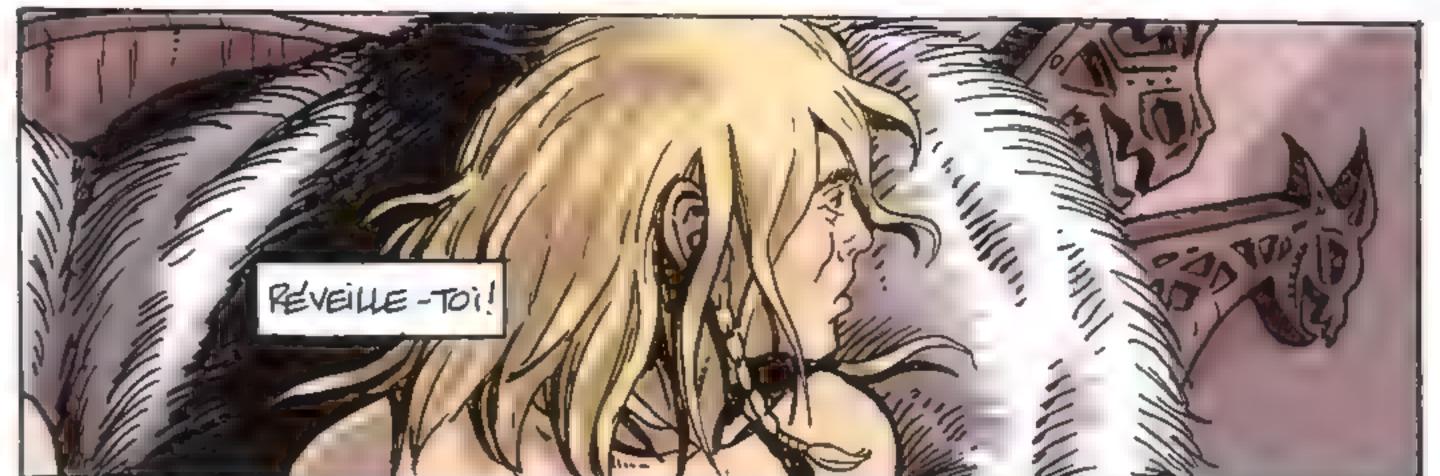




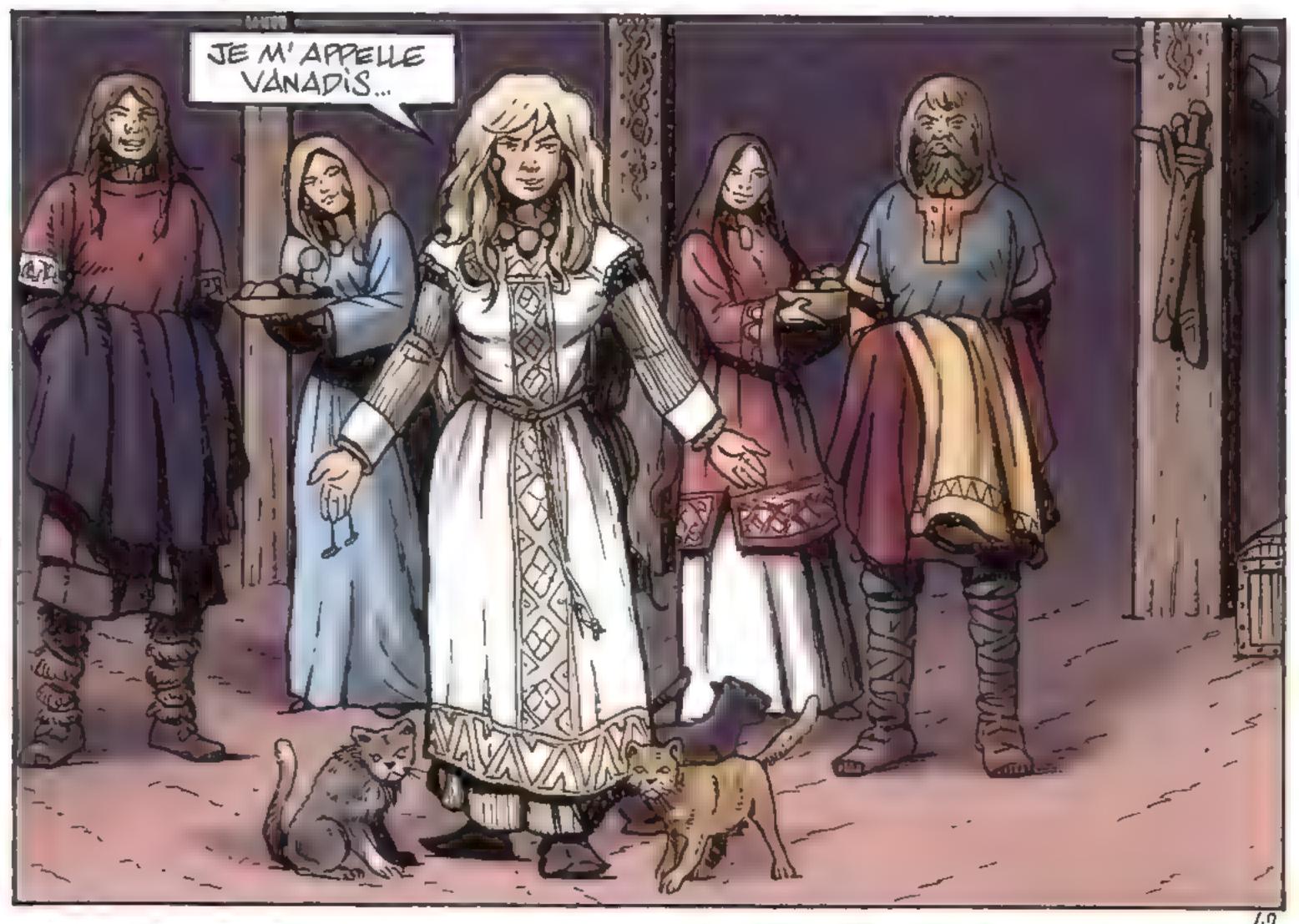


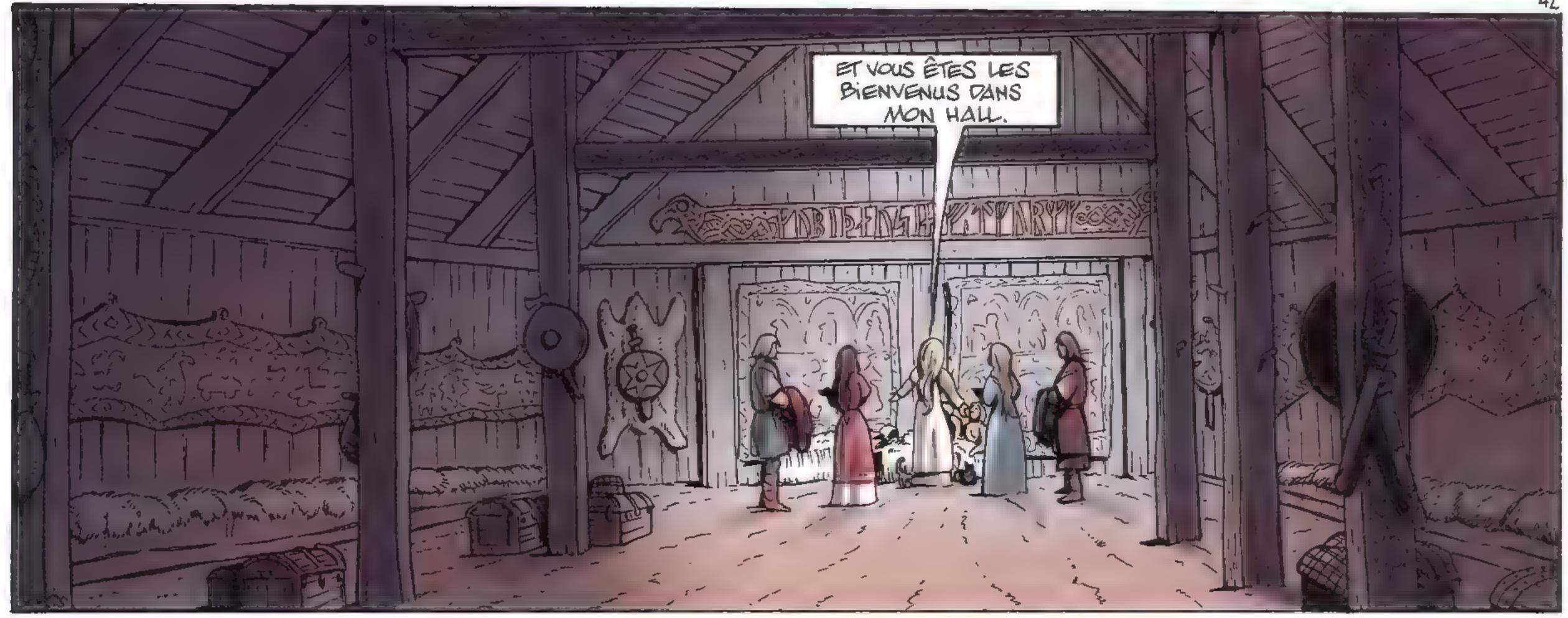








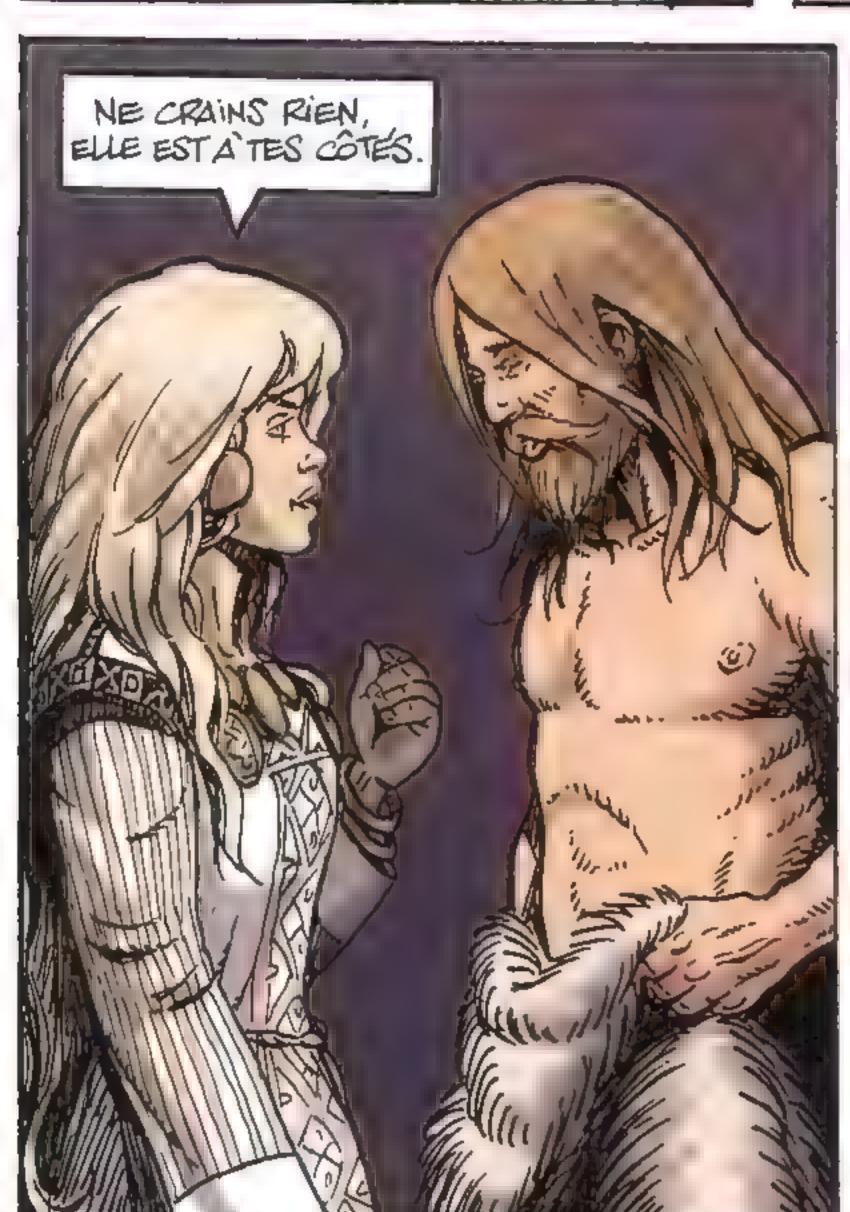






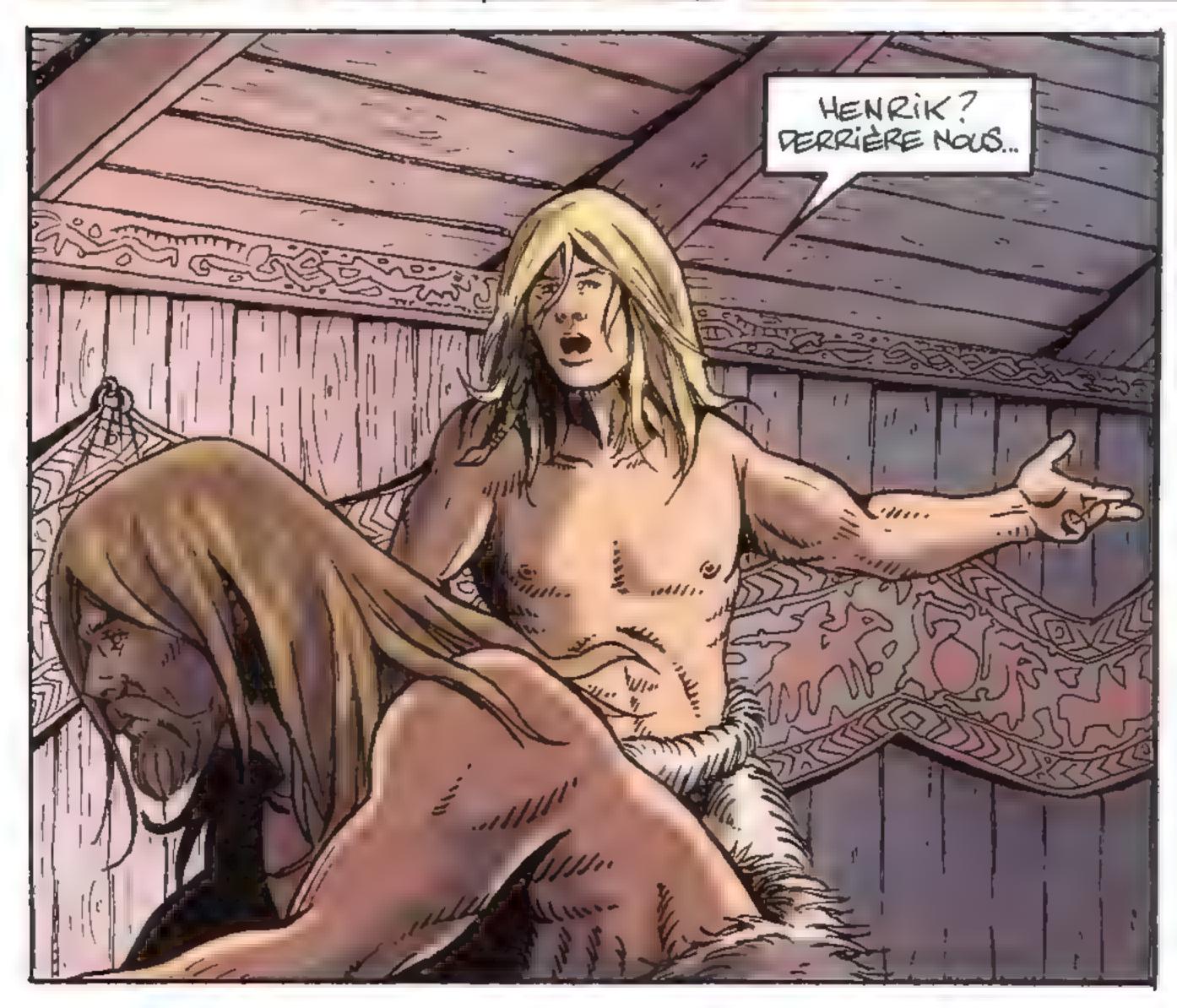




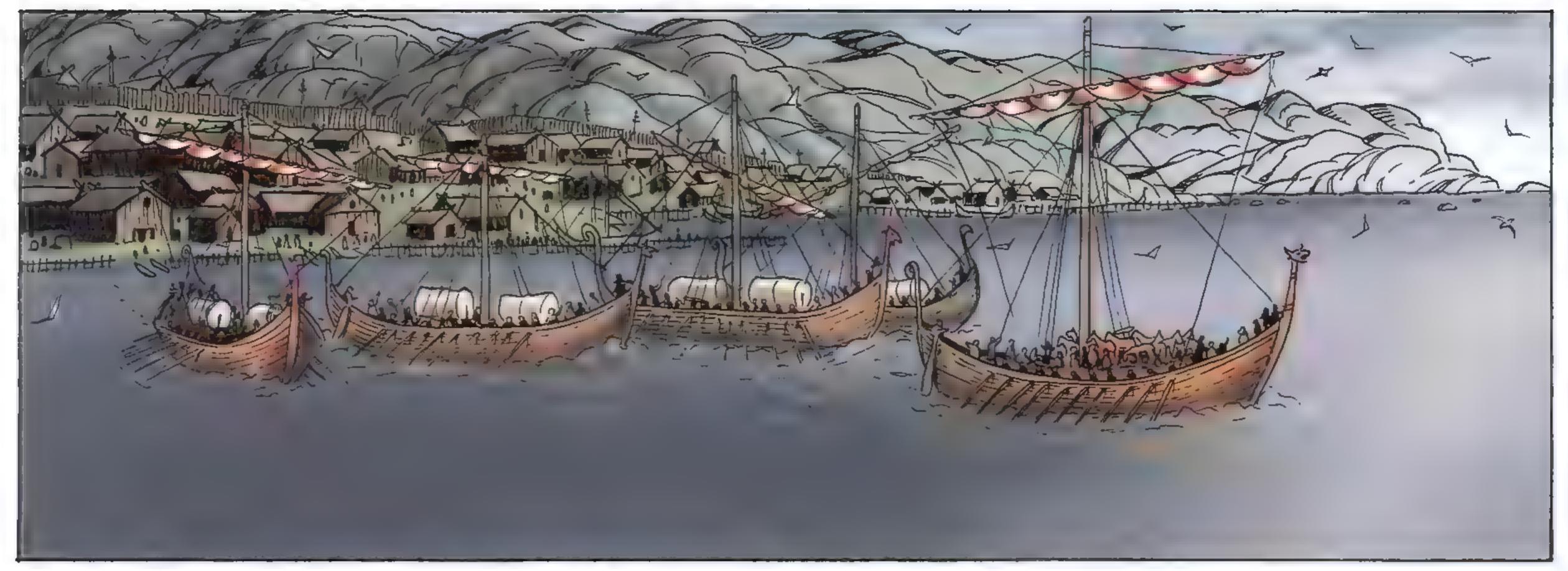


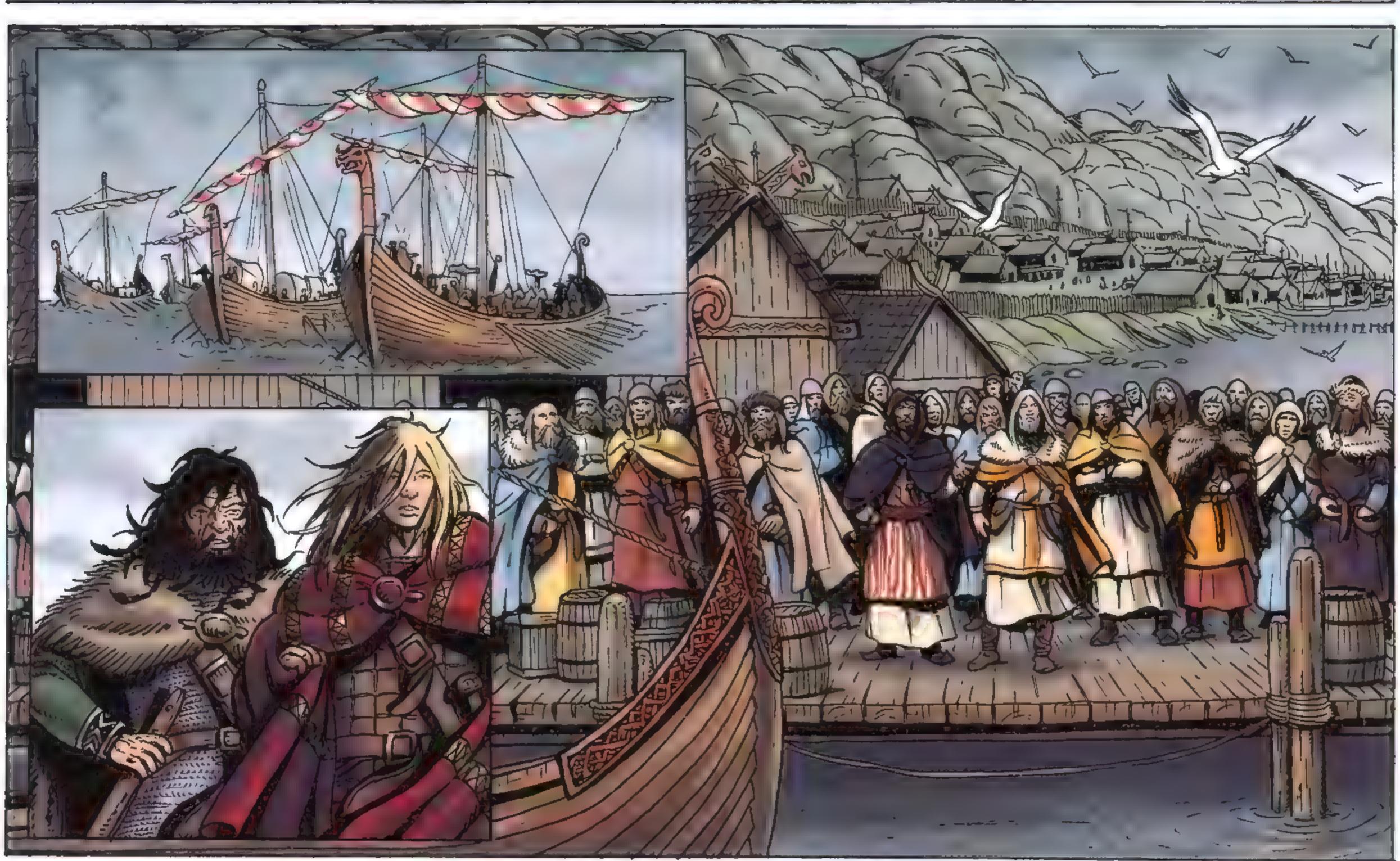










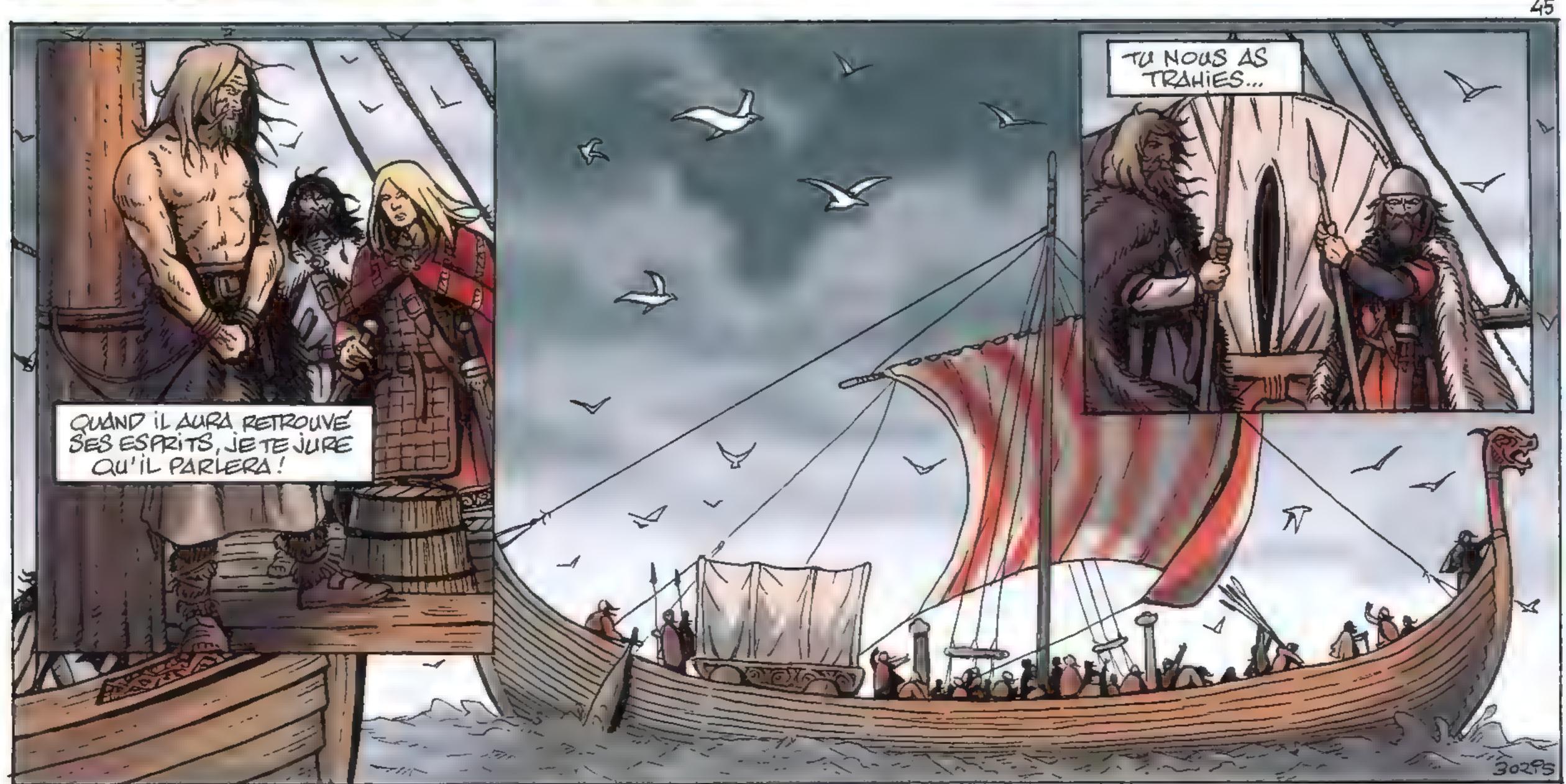










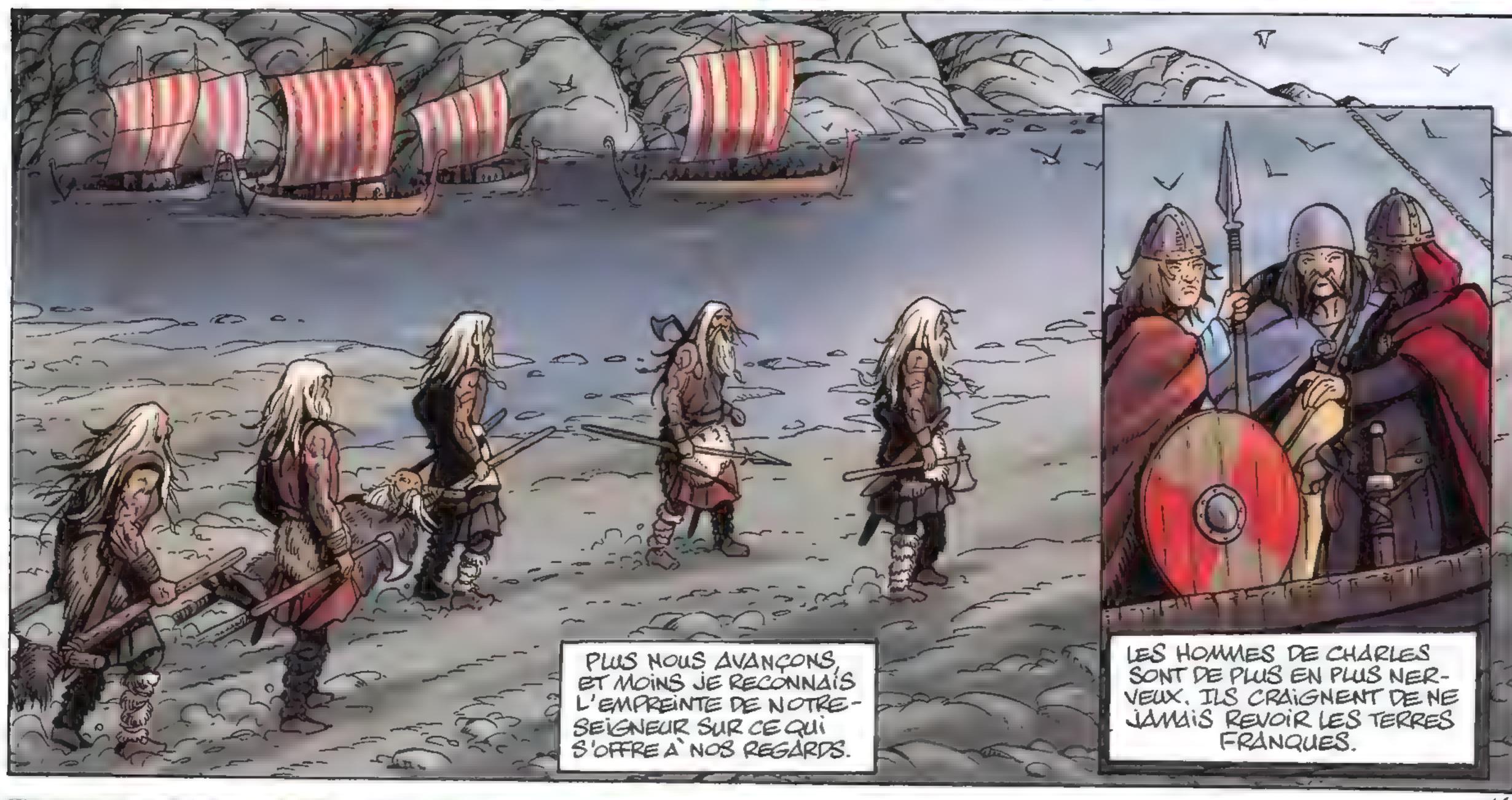


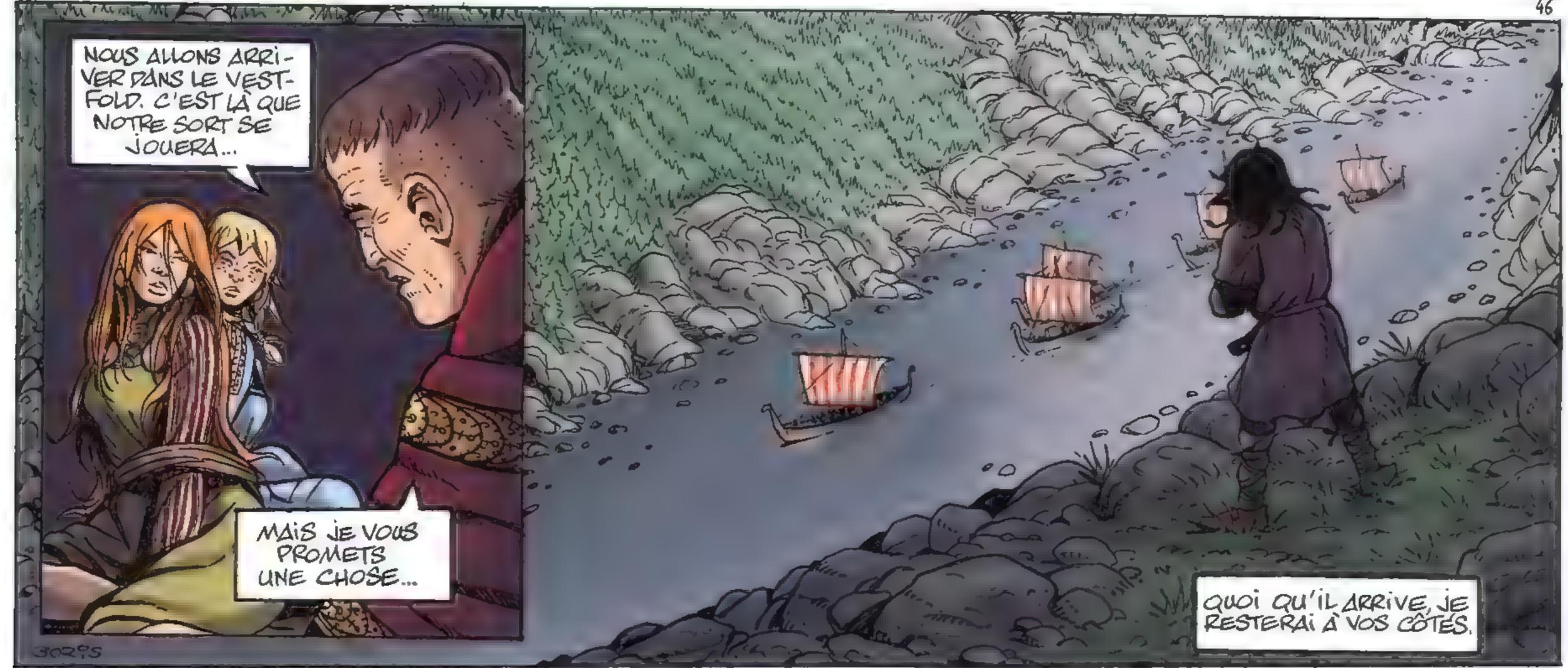






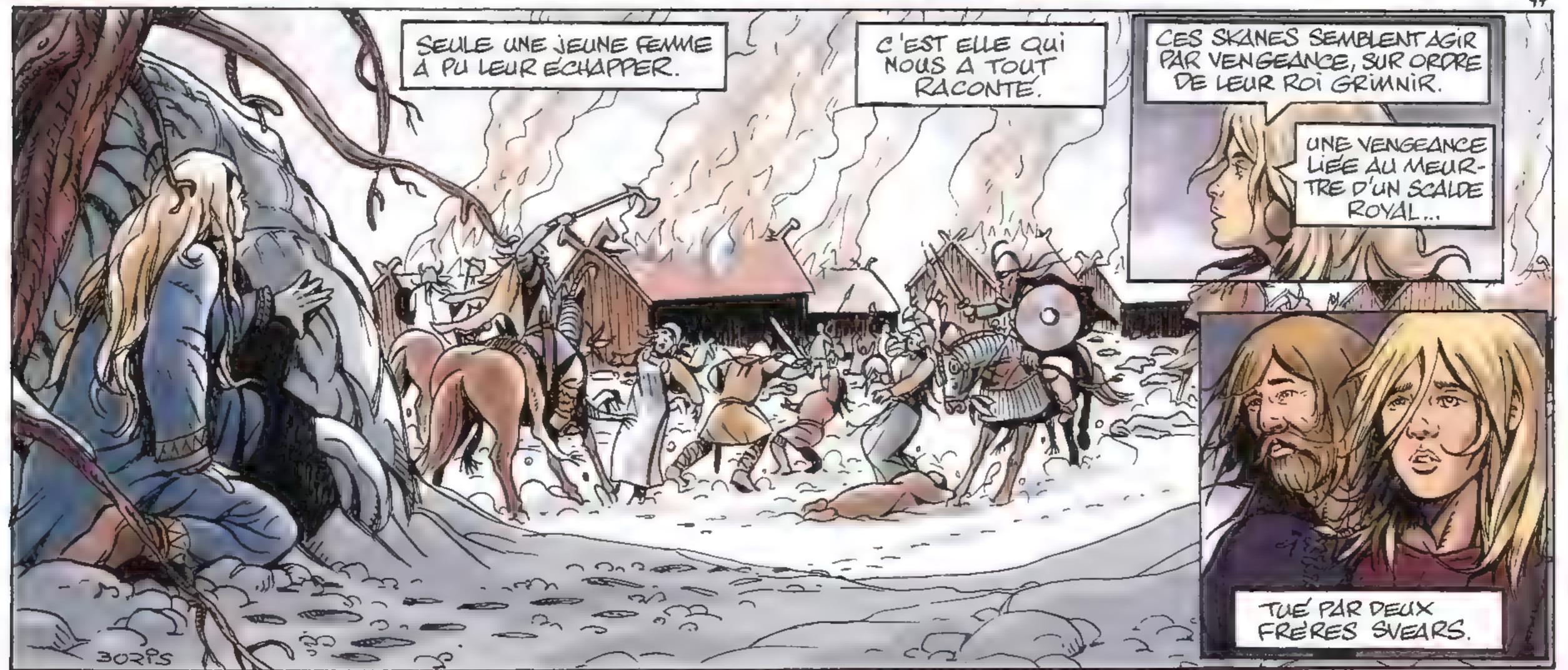


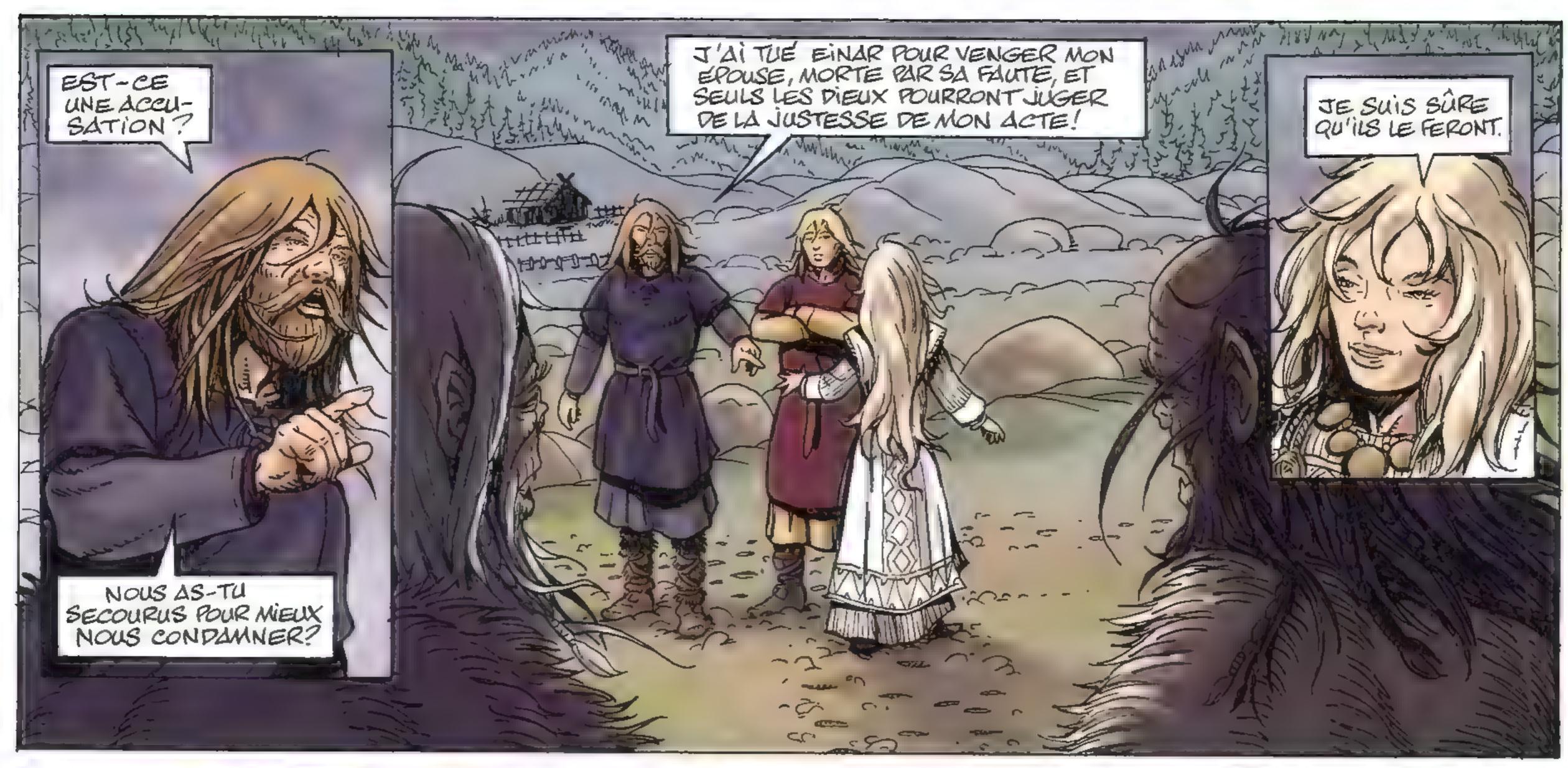


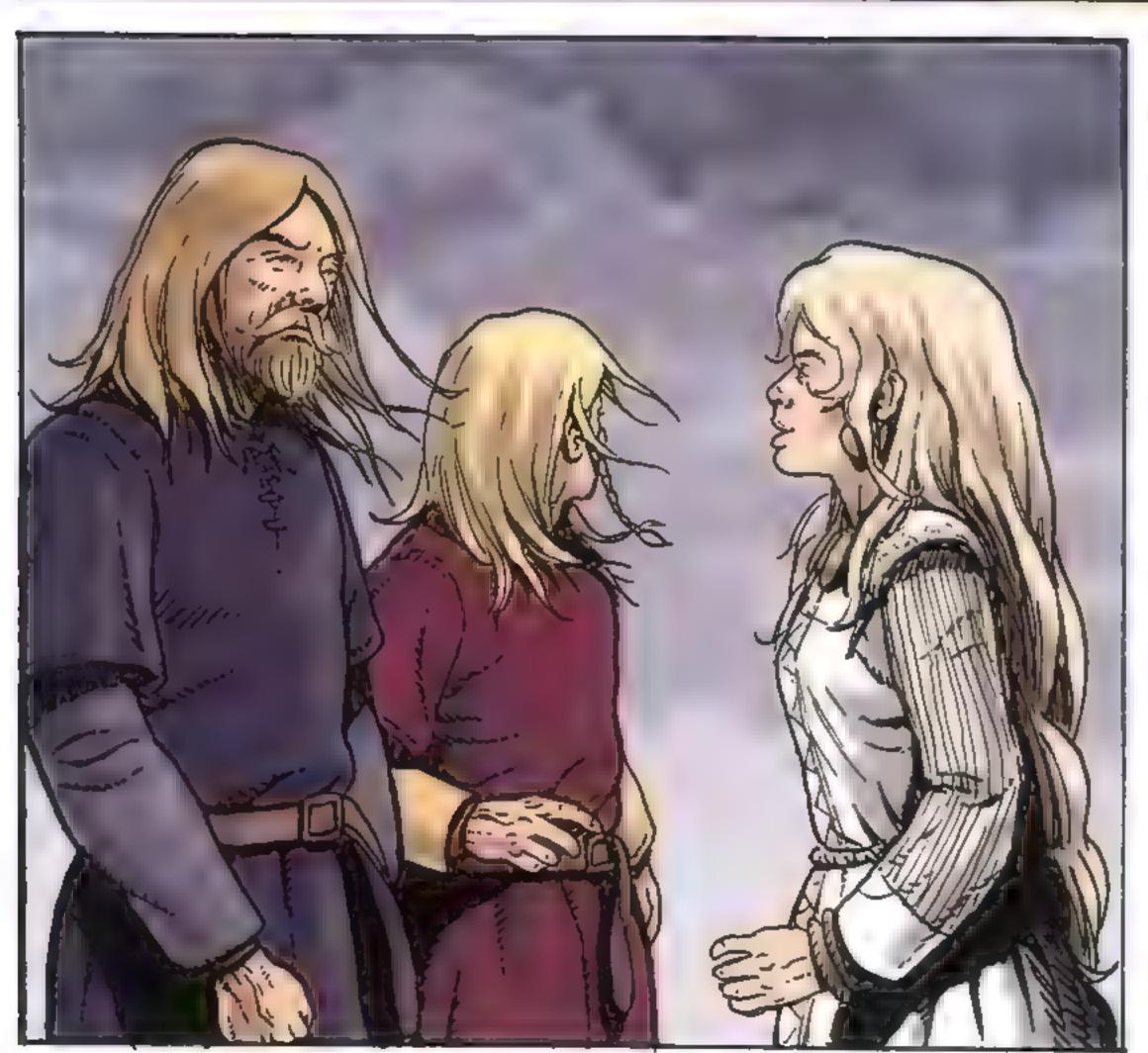




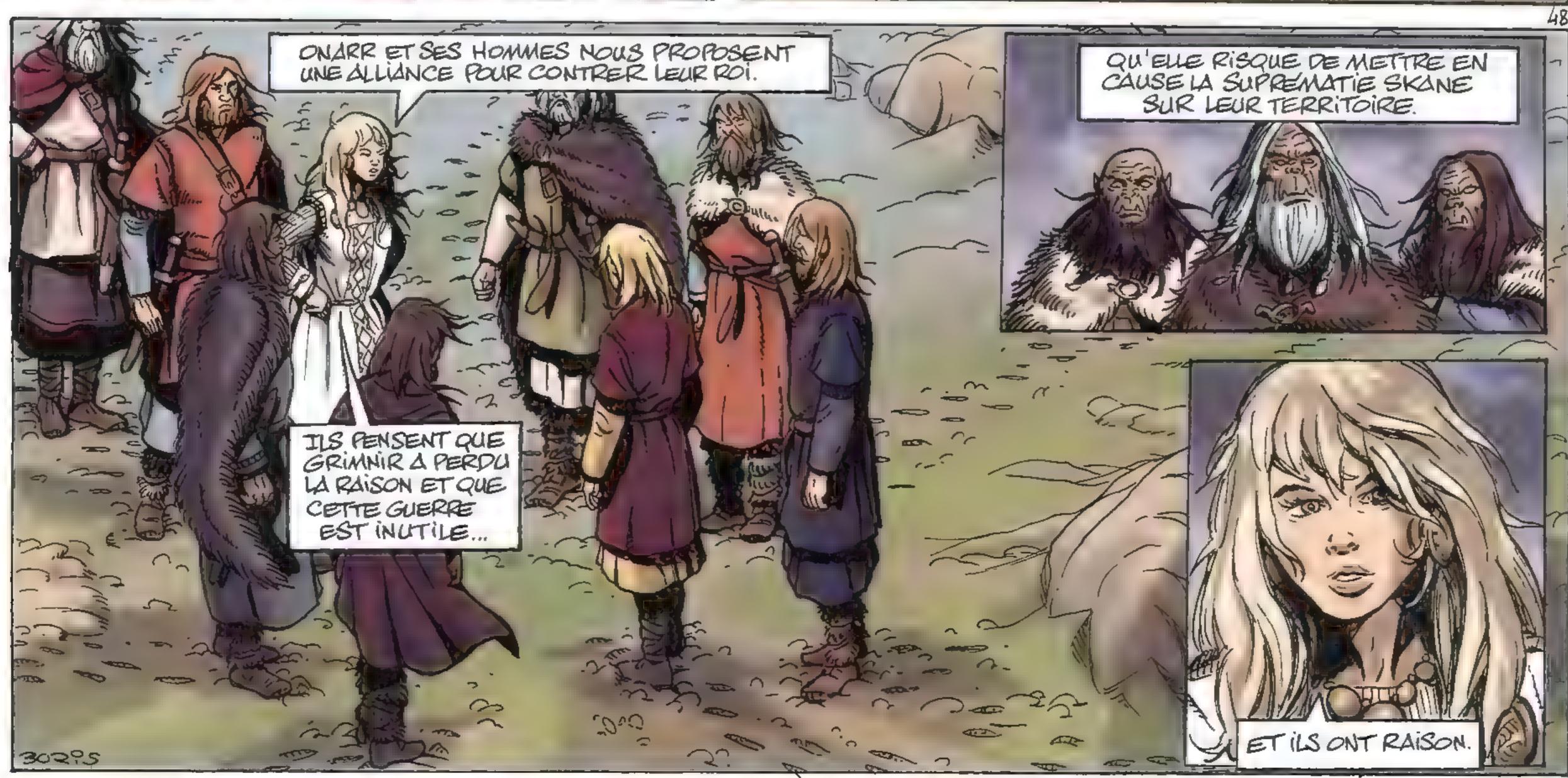


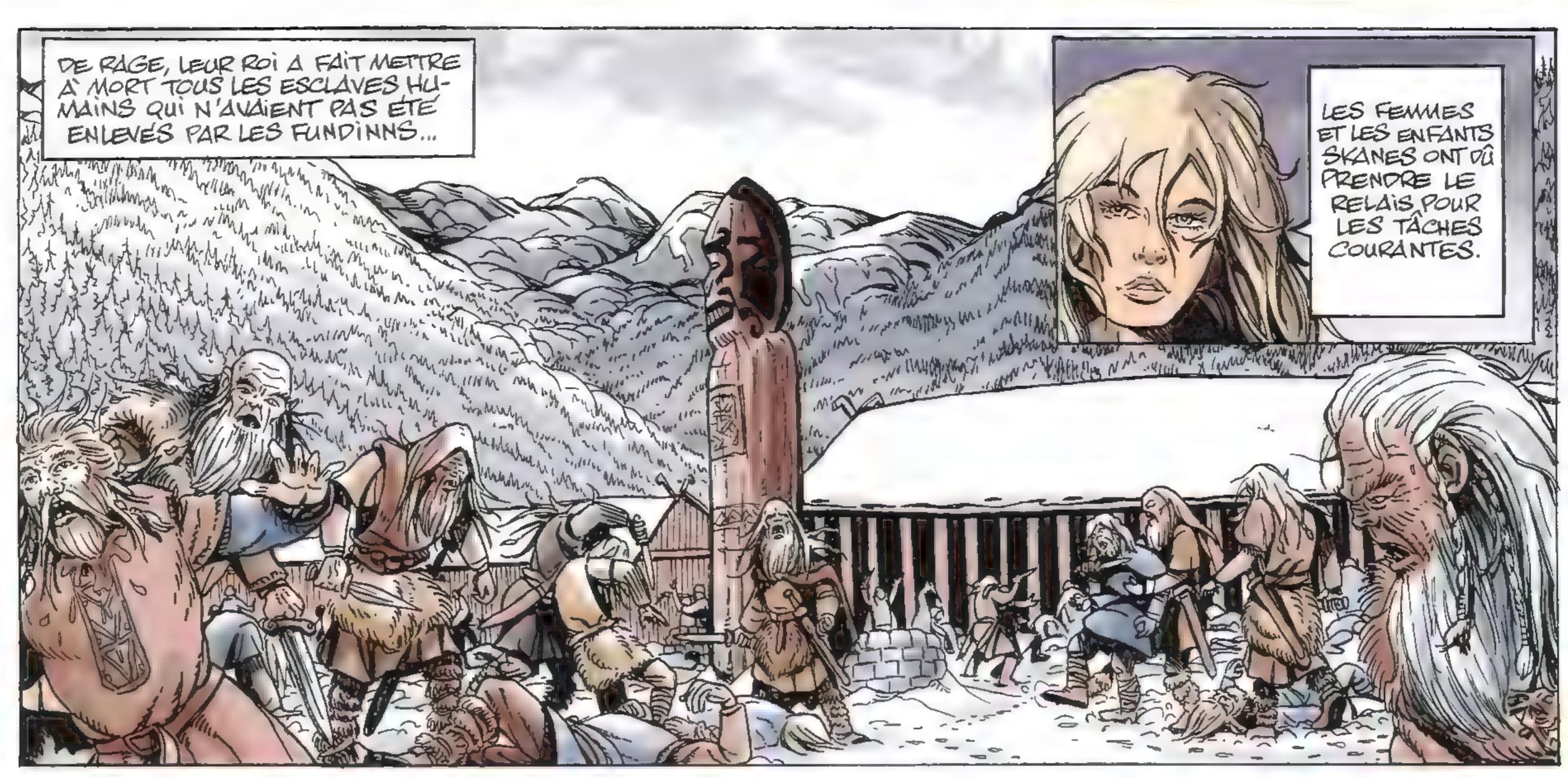


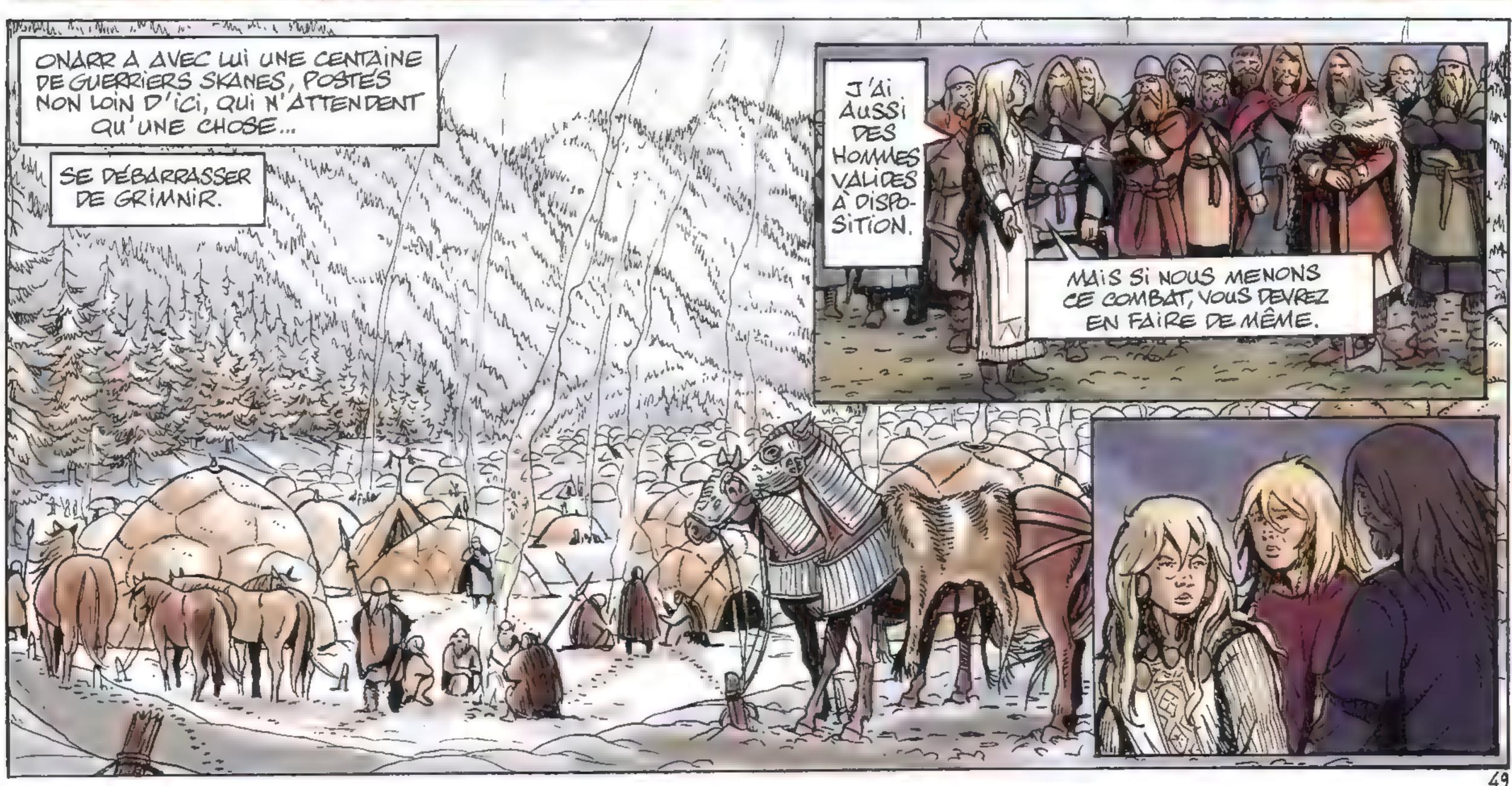








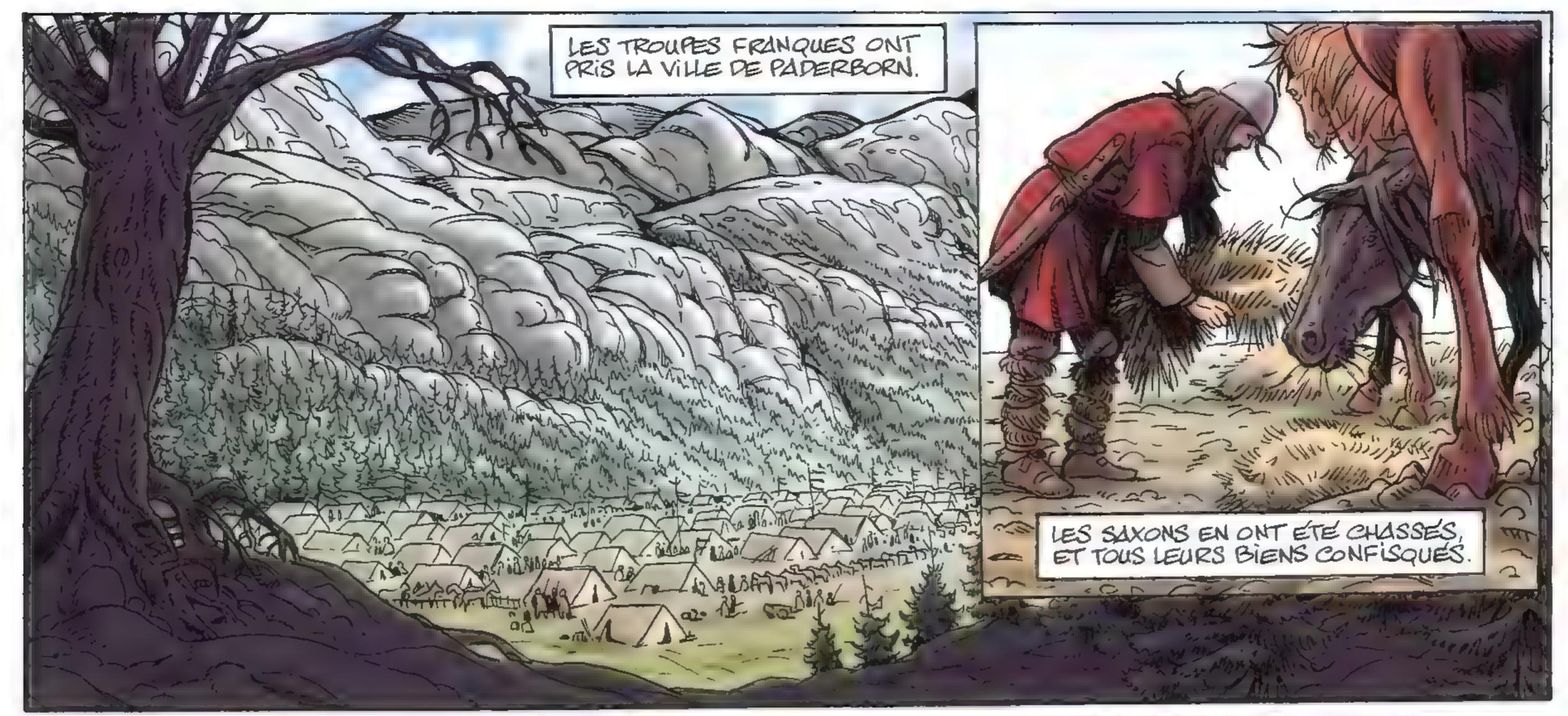
















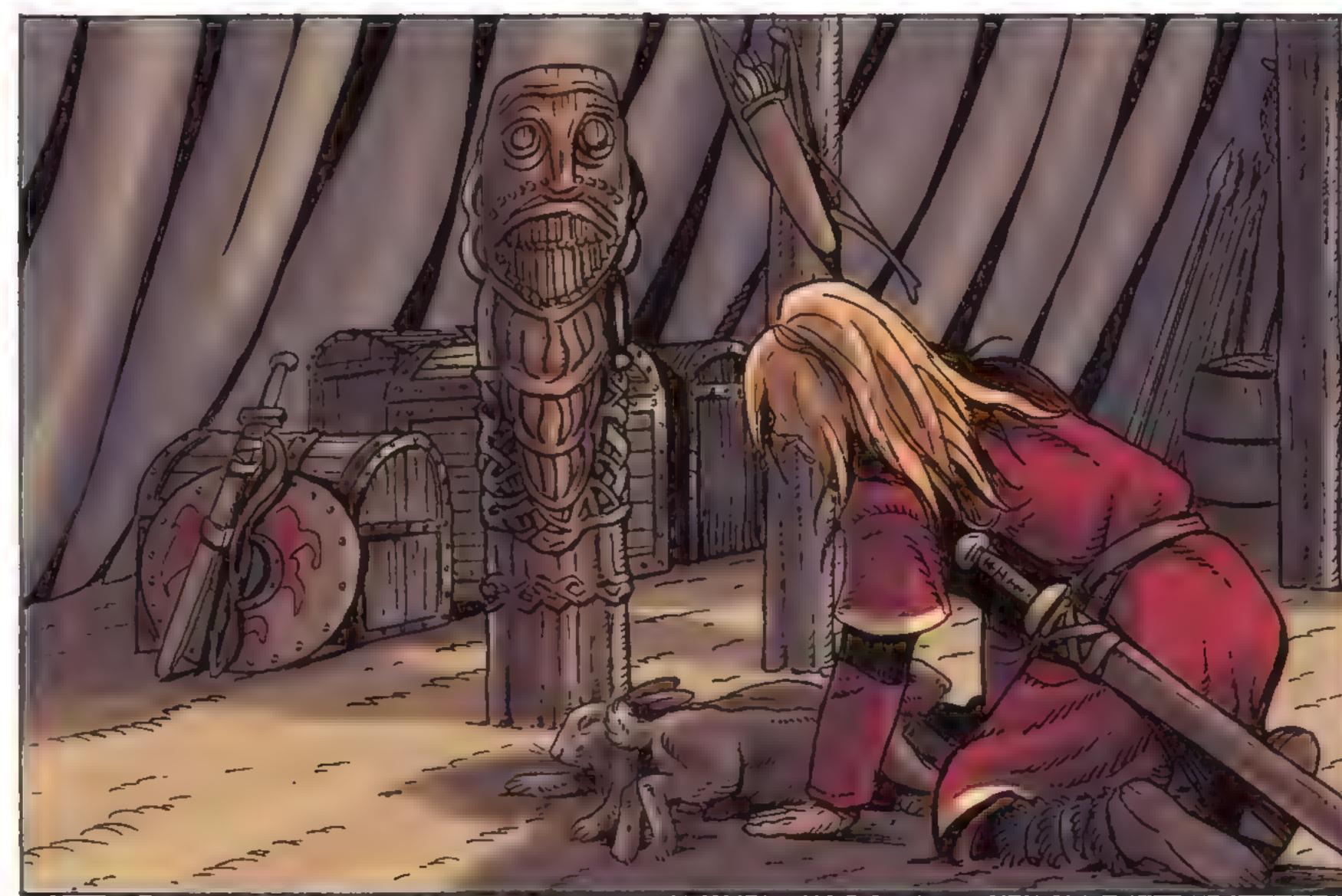












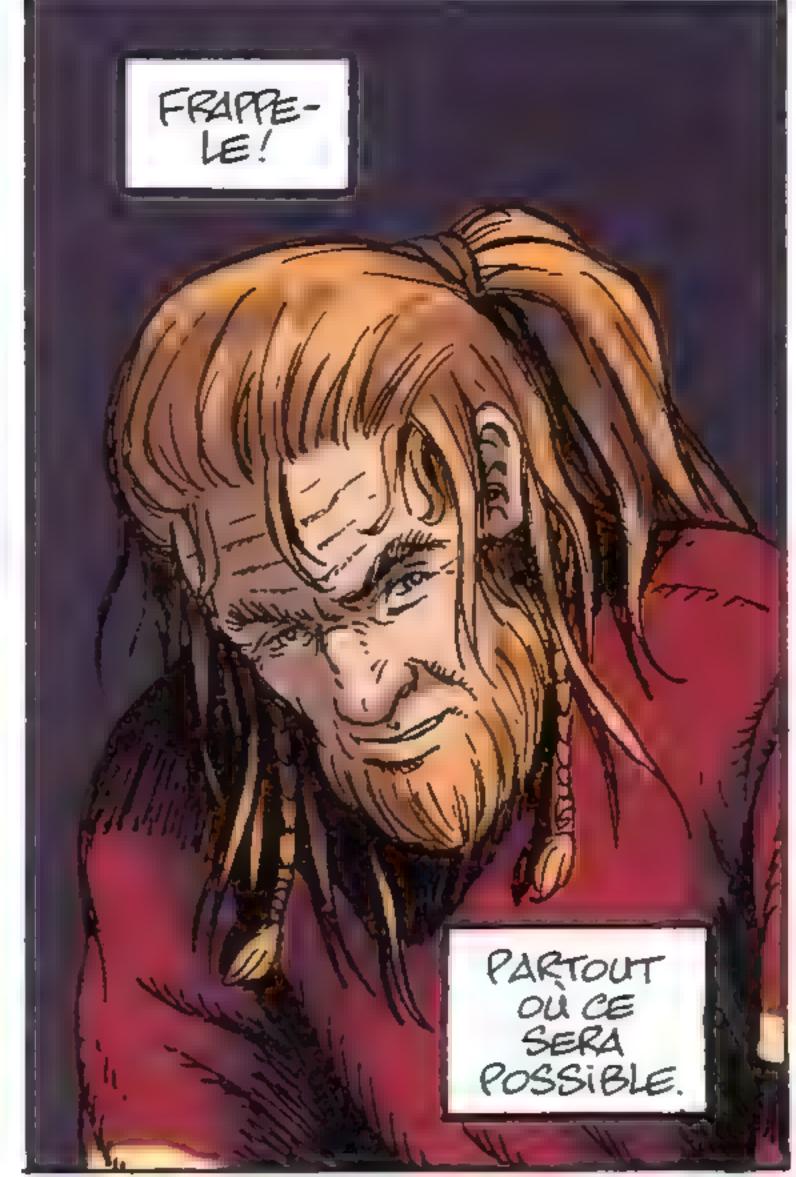


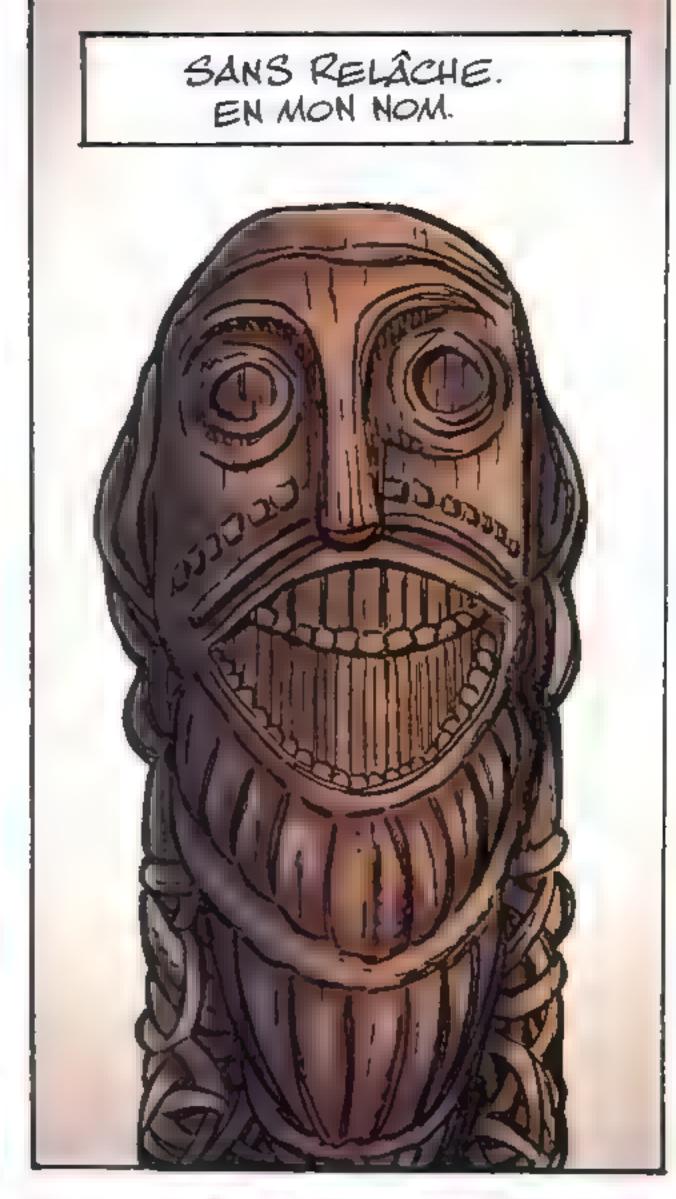




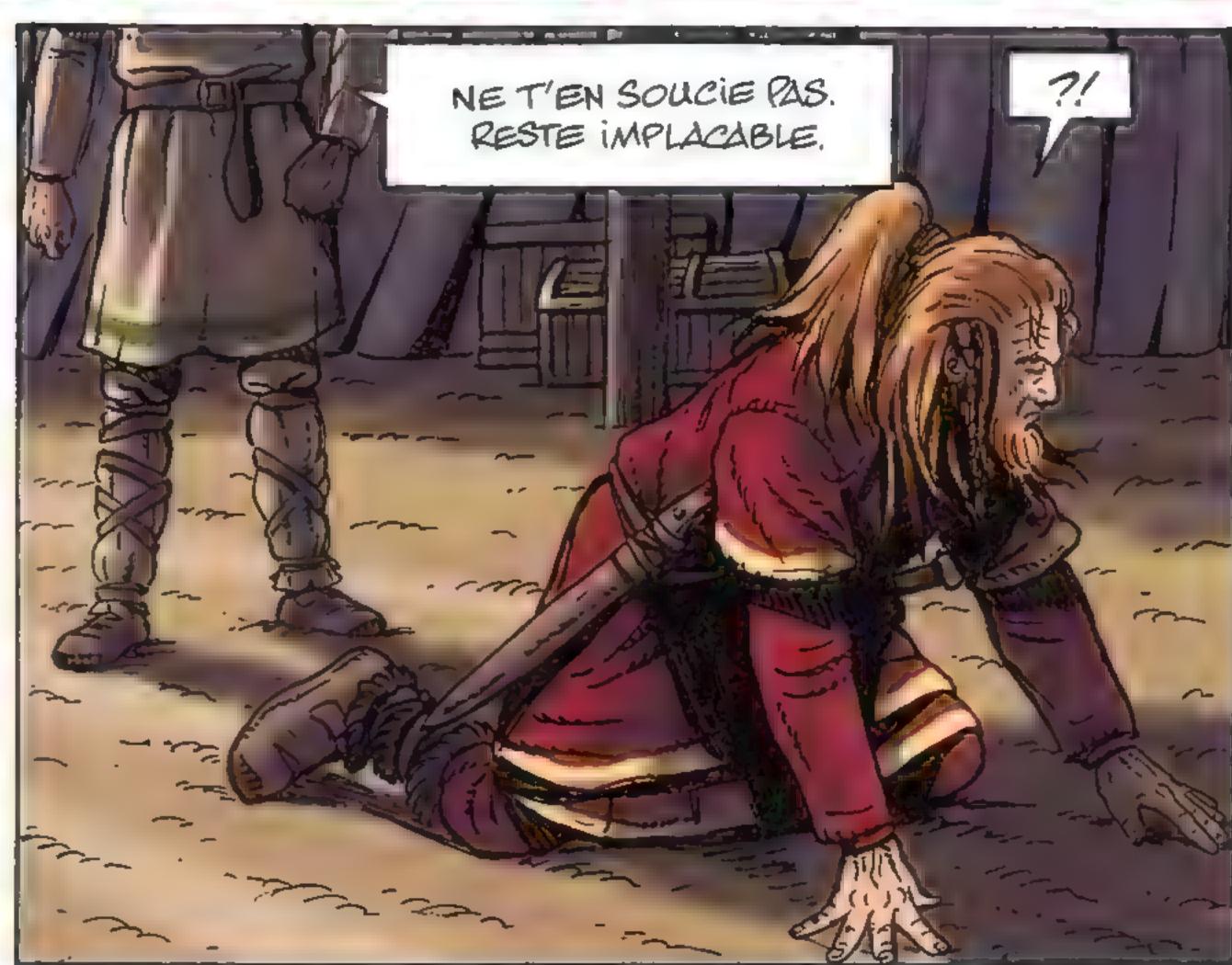


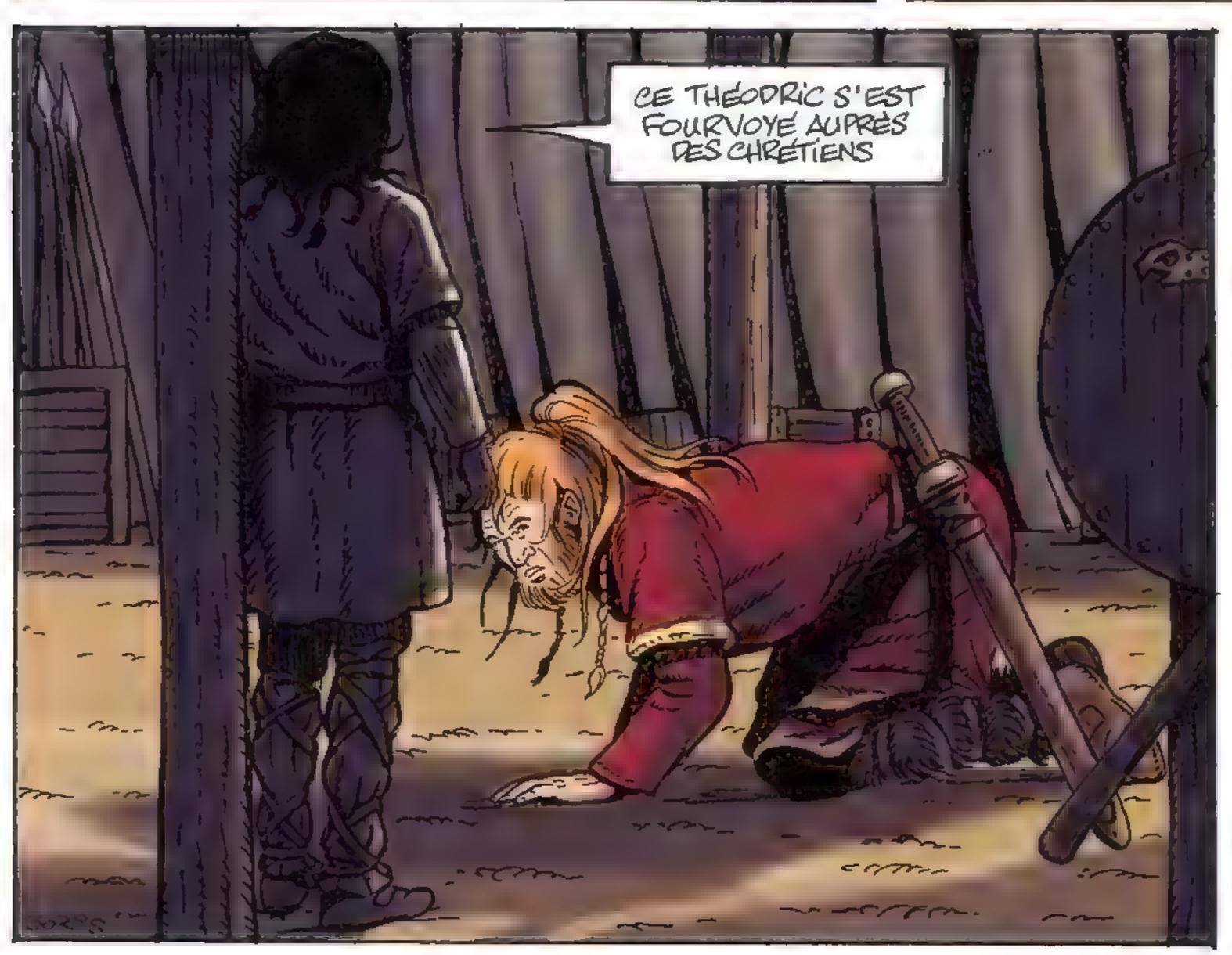














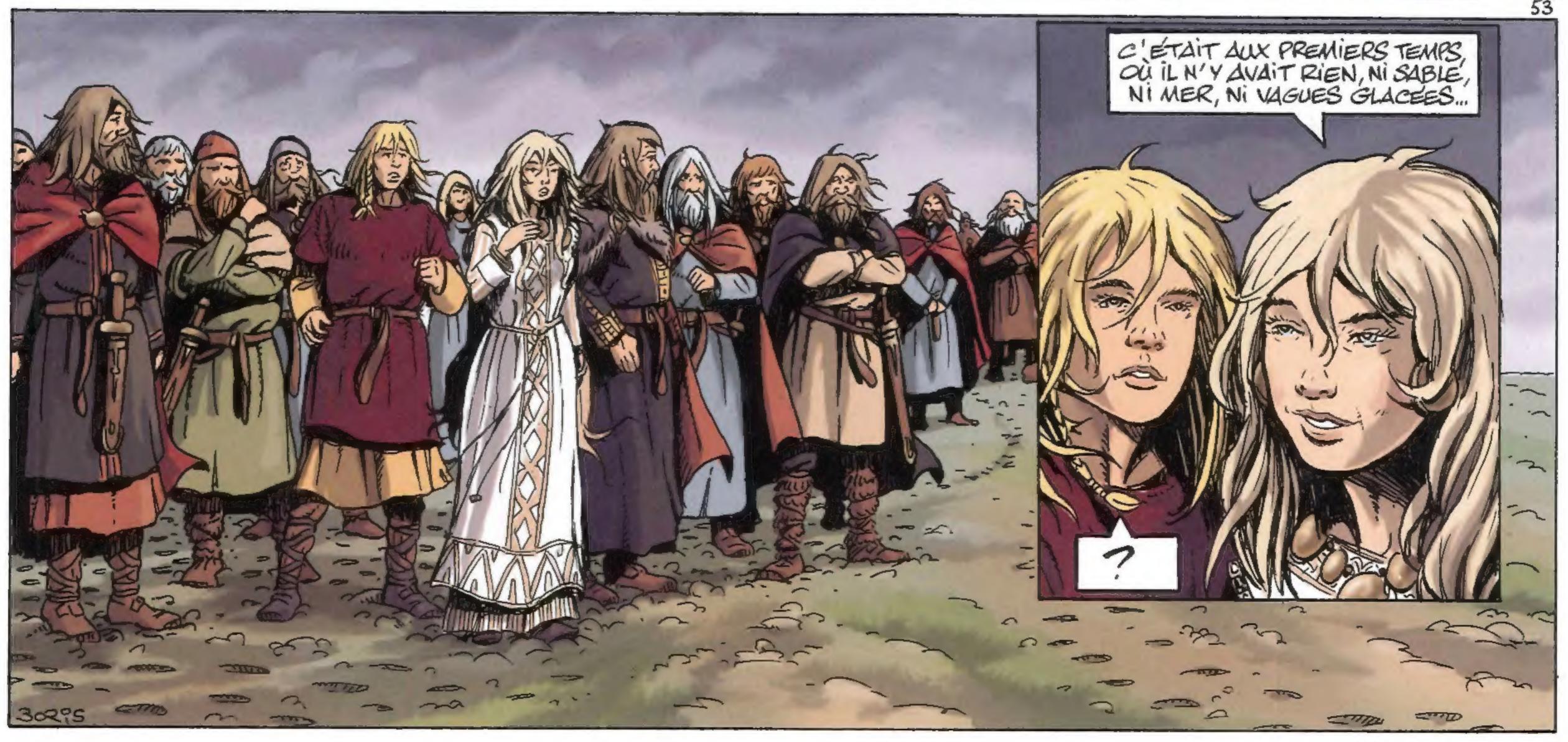




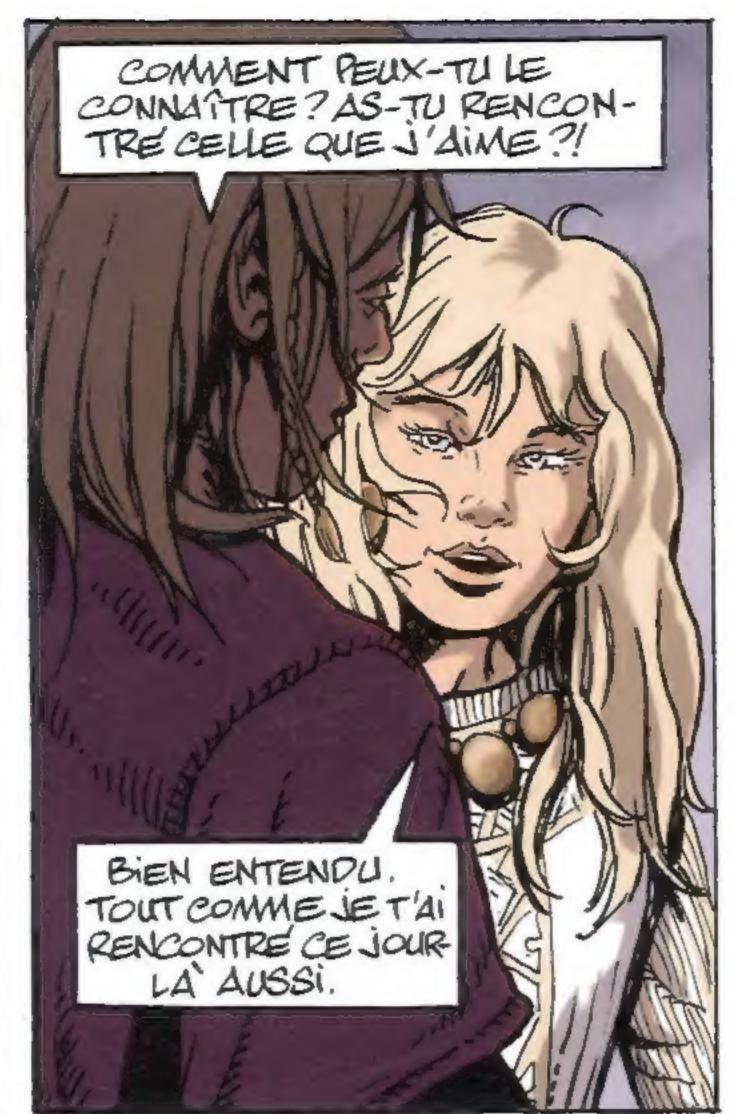




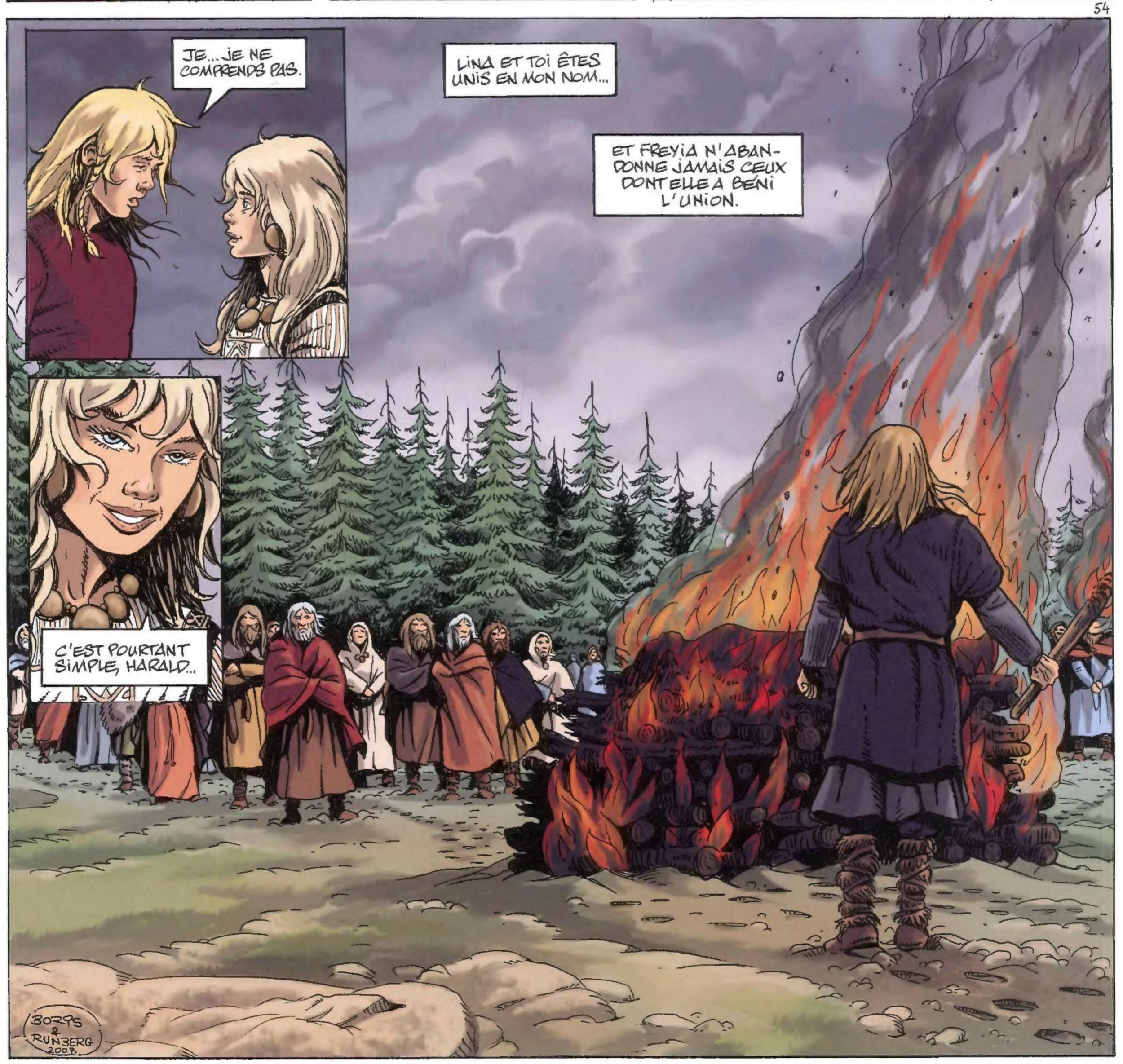












Hammerfall

Déjà paru

T1 - La Peine du serpent

T2 - Les Ombres du Svartalaheim

T3 - Les gardiens d'Elivagar

À paraître

T4 - Ceux qui savent

En exclusivité, retrouvez des images inédites et des planches des albums à paraître sur www.hammerfall.dupuis.com

DU MÊME SCÉNARISTE

aux éditions Dupuis

DANS LA SÉRIE LES COLOCATAIRES (avec Christopher)

Tome 1 : Le Quatrième Passager

Tome 2 : Gueules de Bois

Tome 3: Retour sur investissement

DANS LA SÉRIE ORBITAL (avec Serge Pellé)

Tome 1: Cicatrices
Tome 2: Ruptures

aux éditions Futuropolis

DANS LA SÉRIE LONDON CALLING (avec Phicil)

Tome 1: La Promesse d'Érasme

Tome 2: Coups francs

aux éditions Soleil:

DANS LA SÉRIE ASTRID (avec Karim Friha)

La Barbare Académy

Kookaburra Databook (album collectif)

DANS LA COLLECTION KOOKABURRA UNIVERS

Le Sourire de Myra (avec Eduardo Ocana)

aux éditions Dargaud

DANS LA SÉRIE MICMAC ADAM

(avec Luc Brunschwig et André Benn)

Tome 4 : L'Amazone des ténèbres

Tome 5: Verdun

Conception graphique: Franck Achard.

Dépôt légal : septembre 2008 — D.2008/0089/80

ISBN: 978-2-8001-4090-2

© Dupuis, 2008.

Tous droits réservés. Imprimé en Belgique.

